

Más información



MENU ☰

Buscar



HISTORIAS

PERSONAJES

BUENA VIDA

ESTILO

TECNOLOGÍA

OPINIÓN

INICIO > BUENA VIDA > EL BAR > GOLOSINA DE PRINCIPIO A FIN

Gołosina de principio a fin

Sugerencia de **Meritxell Falgueras**, sumiller 25/09/2016



Compartir

0

Compartir

0



BIZI-GOXO ZAPIAIN ASTIGARRAGA (GIPUZKOA). SIDRA DE POSTRE. 10,5%. 16 € (50 cl)

Como decía Oscar Wilde, “la mejor manera de librarse de la tentación es caer en ella”. La manzana era la fruta prohibida en el paraíso, y tal vez por eso la más deseada. Zapiain es un apellido vinculado a la sidra desde 1595 en Gipuzkoa y el primer productor. Euskal Herria fascina por sus variedades autóctonas de frutas pomáceas, como la errezil sagarra, capaz de sobrevivir todo el invierno, arrugándose y perdiendo el agua en un proceso de concentración natural. Después fermenta hasta que se queda con unos 10,5 grados de alcohol y aún quedan más de 100 gramos de azúcar por litro. El nombre de esta sidra marca su estilo: *bizi* (acidez) y *goxo* (dulce). Embauca con una maduración tardía, rica en azúcares, y seduce con su acidez. El ingrediente mágico es el aire fresco del relevo generacional al ritmo de los hijos y sobrinos de Migeltxo, Egoitz, Mikel y Ion. La añada 2015 ha sido excepcional. Degustada en un copa para digestivos, le permite expresar sus exquisitos aromas de manzana caramelizada, asada, compotada que se acerca a los higos con toques de uva pasa a una temperatura fresca, en torno a 7°C. Fascina su sugestivo color naranja escarchado con destellos ámbar. Su sabor incita, parece una golosina de frescor eléctrico con notas cítricas. Saluda con posgusto largo, potente, diferente y cremoso. El equilibrio dulce-ácido la hace muy polivalente, sorprendente con quesos y foie, ¡y pruébenla con una morcilla! Sólo plantea un dilema: ¿mejor para postre o aperitivo?



UN PAÍS DE BARES
(4)

Barcelona, bocados de mar y montaña



El camino a la calidad es rosado



Cócteles de energía y optimismo



UN PAÍS DE BARES
(3)

Madrid, sabores capitales



Aquí también se hace vino



UN PAÍS DE BARES
(2)

Sevilla, una filosofía de vida



Madurez de
Ribera, frescor
riojano



**MANZANILLA
SOLEAR**
Esencia de mar,
sol y aire de
marismas



**UN PAÍS DE BARES
(1)**
Valencia, mar de
sabores



Frescura y
juventud sin
complejos



El rosado sube al
nivel de joya



VERMUT LUSTAU
Aperitivo con
sangre de Jerez



El vino que gusta
a Sancho Panza



Un blanco que
ilumina el
Penedès



**VIVANCO BLANCO
2015**
Blanco repaso a
la cultura de La
rioja



Calidez en la
Borgoña



**Bobal buena y
honesta para
todos**



**Esencias hechas
de vino**



**Bobal fino,
ecológico y
personal**



**La pinot gris más
noble**



**Teruel también
existe en el
mundo del vino**



**Hechizo joven y
en clave ecológica**



**Los primeros
pasos de una uva
secular**



Un rubí pulido



**Otra óptica del
vino en Cariñena**



**Un fino criado al
aroma de la
historia**



**Química
personal, vino
natural**



**Maturana blanca
y singular**



Una mirada
nueva al vino
castellano



Seda blanca
tejida sobre
pizarras



La tempranillo en
manos de un
melómano



Una verdejo que
pide paciencia



Agricultores,
artesanos y
artistas



Mar del norte,
viento del sur



Rolland sienta
cátedra en Rioja



Un gran vino
vestido de
burbujas



Compromiso y
riesgo en la
Champaña



Gente nueva por
nuevos caminos



Arriesgar para ser
uno mismo



Repostería
líquida fina e
intensa



**Garnacha con
carácter y en
libertad**



**Sorbos de tiempo
huido**



**Diccionario
aromático
intemporal**



**Cuando la vida no
la da la madera**



**Mediterráneo
como actitud vital**



**Historia para
beberla sin
miedo, a besos**



**La sensatez de
conservar la
frescura**



**Ruda, sincera,
amable
monastrell**



**Reinventar el
blanco de Rioja**



**Blanco
apasionado y
atrevido**



**Un Toro de buena
casta**



**Cómo crecer sin
barrica**



Amable seducción
alemana



Monterrei,
grandeza discreta



Garnacha
peinada por la
tramuntana



Merseguera, una
uva para recordar



Un paseo por el
jardín de Francia



Un gran vino
moderno



Madurez
invertida en
juventud



Maravilloso hasta
el desconcierto



Un capricho
asequible



Más allá de las
modas



Fidelidad, mundo
y experiencia



Fantasías
refrescantes para
días asfixiantes



La calidad por
costumbre

Los mejores vinos
para el verano



Mediterráneo,
castizo y
sofisticado



Penedès vivo,
'leggèro ma non
troppo'



Una nueva
generación rosa y
equilibrada



El rosado renace
serio y elegante



Un paisaje
identificado en
sabores



Vuelta al ruedo
riojano



Sinónimo de la
casta de Toro



Una nueva
madurez para la
mandó



Garnacha serena
y con brío



Un vino para
mostrar
Argentina



Dulce escalera al

cielo



Princesa altiva de Ribeiro



Placer espumoso y comprometido



Magia atlántica en el Bierzo



Obra maestra con estilo propio



Un tempranillo intachable



Un halo de frescura norteña



Nuevo referente en Rioja Alavesa



Costumbres viejas en versión original



Extremeño con raíces portuguesas



El misterio del palo cortado



Puesta de largo sexy y elegante



Un gran blanco de Rioja



Aragonés, tierno
y grave a la vez



Legado para el
mundo espumoso



El vino como acto
generoso



Una princesa
alemana en
Alsacia



Homenaje a
Galicia con
espíritu global



Un acto de
audacia y belleza
extrema



El más joven de
una gran estirpe



Un clima con
justicia



Un referente,
noble y popular



Ginebra de
autores



Creado para que

viva un paisaje



Carta de aguas



Delicadeza e
intensidad en
armonía



Atractivo joven de
casa centenaria



El vino de la
eterna primavera



La revolución del
cuidador de
bonsáis



Intenso adiós al
verano



Traje clásico para
todo tipo de
platos



Evocación del
infinito en La
Palma



Oro blanco con
alma de tinto



Ginebra con premio



Aromas infinitos



Bodega bajo el Báltico



Australiano serio y seductor



Alternativa al gintonic



Estilo Art decó



Whisky a todo color



Una nueva vida rosa



Sabor de asturias



Cóctel antiestrés



Suma de esfuerzos



HISTORIAS	PERSONAJES	BUENA VIDA	ESTILO	TECNOLOGÍA	OPINIÓN
Reportajes	El personaje	Gastronomía	Moda	Reportajes	Quim Monzó
Entrevistas	Sobre ellos y ellas	El bar	Belleza	Entrevistas	Andrés Trapiello
Viajes	Entrevistas	En forma	Arquitectura	Ciencia	Daniel Córdoba-Mendiola
Ciencia	El otro lado	Arquitectura	Diseño	Gadgets y apps	María Dueñas
30"		Diseño	Motor		Ángeles Caso
Tecnología		Jardín	Gadgets y apps		Jordi Labanda
		Escapadas			
		Cultura			
		Viajes			
		Tecnología			
		Gadgets y apps			
		Hotel Restaurante Spa			

Presidente-editor: Javier Godó, conde de Godó.

Director: Màrius Carol. **Director adjunto:** Àlex Rodríguez. **Subdirector:** Fèlix Badia. **Redacción:** Marta Ricart, Felip Vivanco, Mané Espinosa (editor gráfico).

Suso Pérez, Aurora Segura, Alicia Jasanada, Jordi Jarque, Begoña Corzo y Rafael Lozano. **Diseño original:** Ester Castellano. **Diseño:** Emilio Álvarez (jefe de sección), Ester Castellano, M.ª José Oriol y Mònica Caparrós. **Fotomecánica:** La Vanguardia Ediciones, SL. **Contacta con magazine**
Publicidad: Publipress Media, SA. www.publipressmedia.com. Ana Buscart (tel.: 933-443-033), Silvia Baró (tel.: 933-443-037). Diagonal, 477, 6.ª pl. 08036 Barcelona

[AVISO LEGAL](#)

[POLÍTICA DE PRIVACIDAD](#)

[USO DE COOKIES](#)