EL DIARIO VASCO
Miércoles, 31 de agosto de 1988

NERE BORDATXOTIK

Por Basarri

Zezeaga'ren joa

Galartza irugarrenak etzuan jokatzerik izan igandean, Zarautz'en.

Aren utsunea beteko bazan aldeketak egin bear. Au dala-ta, bikotea ikusi genduan irukotearen aurka.

Alustiza'k eta Zezeaga'k osatu zuten bikotea: Atano amabigarrenak, Ladutxe'k eta Lerna'k, irukotea.

Zer esan dezaket partiduari buruz?

Gizon bat nabarmendu zala bereziki: Zezeaga.

Gizon onek ba-daki ere armarik onena zer dan: pelota jotzea, atzeratzea. Ladutxe'k eta Atano'k etzuten neke aundirik artu. Pelotan asteko aukerarik ezpaizuten izan.

Berak eta bi ikusi zituana Lerna atzelaria izan zan. Ari etzegon egin zuana baiño geiago eskatzerik.

Partiduaren emaitza:

Alustiza ta Zezeaga'k, ogei ta bi, Atano, Ladutxe ta Lerna'k, amaika. Gogoan gelditzen diran partidu oietakoa etzan izan, irabazleen nagusitasunagatik.

Datorren igandean

Datorren igandean, iraillak lau, estropadak, Donostiko uretan.

Orain, esate bateko, egunero daude estropadak, an ezpada emen.

Ez dakit au onela izatea mesedegarri ala kaltegarri dan. Ortan dabiltzanak nik baiño obeto jakingo dute.

Nik ikusten eta nabaitzen dedana au da: gure gazte denborako ilusiorik ez dutela sortzen oraingo estropadak.

Au ez ote da neurria gaiñeztu degulako?

Arrijasotzailleak

Egun berean, arratsaldeko seiretan, Donosti'ko Trinidade Enparantzan, Euskadi'ko txapelketa arrijasotzen.

Nik ezin esan nortzuk artuko duten parte, iñoren izenik ez didate oraindik eman eta.

Erabiliko dituzten arriak:

187 kilo ta erdiko erretangularra, 150 kiloko kubikoa, 112 kiloko borobilla ta 137 kilo ta erdiko zilindroa.

Bosna minutuko ekiñakdiak egingo dituzte arri klase bakoitzarekin.

Eratzaille: Donosti'ko Turismo Etxea ta Euskal joko ta Kirolen Pederazioa.

Segalariak Ernani'n

Egun berean eta ordu berean, segalari sariketa, Ernani'ko «Jauregi» basetxeko belardian.

Alkar neurtzera dijoazen segalariak:

Gaztelu'ko Gabirondo.

Oiartun'go Aburuza.

Lazkao'ko Agirrezabala.

Matxinbenta'ko Etxeberria.

Banatuko diran sariak:

Lenengoa, 70.000 pezeta, txapela ta garaisaria.

Bigarrena, 60.000 pezeta ta garaisaria.

Irugarrena, 55.000 pezeta ta garaisaria.

Laugarrena, 50.000 pezeta ta garaisaria.

Ordubeteko denboran egingo dute lana, ta kilo belarrik geien botatzen duana izango da irabazle.

Orterako jarria dagon araudi edo «erreglamentura» errenditu bearko dute segalariak. Saia mutillak oraintxel

Ceceaga fue el amo

El domingo, en el Cinema, de Zarauz, al no poder jugar Galarza III, hubo variación en la plantilla: la pareja Alústiza-Ceceaga se enfrentó al trío Atano XII, Laduche y Berna.

Resultado: 22-11, a favor de la pareja.

El amo y señor de la cancha fue Ceceaga, por su fuerza y poderío. Laduche y Atano XII parecían dos figuras decorativas, por las escasas intervenciones que tuvieron.

La víctima del encuentro resultó el riojano Lerna, que se defendió bravamente. No se le podía exigir más de lo que hizo, aguantando el chaparrón durante todo el partido.

Bien secundado por Alústiza, desde un comienzo vio Ceceaga cómo debía emplear sus facultades. No pudieron salirle mejor las cosas.

Sobre la sidra

Los días 1 y 2 de setiembre, en la Escuela Agropecuaria de Zabalegui, tendrán lugar las primeras jornadas sobre la sidra.

Las organiza el Departamento de Agricultura y Pesca de la Excelentísima Diputación de Guipúzcoa.

Colaboran:

Asociación de cosecheros de sidra natural de Guipúzcoa y «Taldea Sagardogilleak».

El 1 de setiembre, a las 18 horas:

Elaboración de la sidra.

Composición del mosto. Azúcar de la manzana. Fermentación alcohólica. Acidez total, acidez fija, acidez volátil. Los taninos. Microorganismos: levaduras y bacterias. Enfermedades y prevención.

A las 19 horas, coloquio.

Día 2 de setiembre: A las 18 horas, «reglamentación de la sidra».

Conceptes: sidra, sidra natural.

Envases, etiquetado, límites.

A las 19 horas, coloquio.

Que todo resulte en beneficio de cosecheros y consumidores. A ello deben contribuir los conocimientos.

En la plaza de la Trinidad

El próximo domingo, día 4 de setiembre, primer día de regatas en la bahía donostiarra.

A las seis de la tarde, en la plaza de la Trinidad, campeoanto de Euskadi de levantamiento de piedra.

No me ha sido facilitada aún la lista de participantes.

Emplearán las siguientes piedras:

La rectangular de 187 kilos y medios, la cúbica de 150 kilos, la esférica de 112 kilos y la cilíndrica de 137 kilos y medio.

Efectuarán tandas de cinco minutos, con cada clase de piedra.

Organización: Centro de Atracción y Turismo, de San Sebastián y la Federación Vasca de Juegos y Deportes Vascos.

Segalaris en Hernani

En la misma fecha y a la misma hora, concurso de «segalaris» en la campa del restaurante «Jáuregui», de Hernani, con los siguientes atletas: Gabirondo, de Gaztelu; Aburuza, de Oyarzun; Aguirrezabala, de Lazcano y Etxeberria, de Matxinbenta.

HITZ APURRAK

Profesionalak

Beti izan naiz profesionaltasunaren aldekoa eta maitalea, ene usteak beti bakoitzak hartu duen ogibide edo espresabidean onena izatera aspiratu behar duela esatera bultza nau, eta onena ezin bada ere gutxienez profesionaltasun errespetagarri eta presentable bat lortzea.

Berdin zaio kamareroa bazara, edo mekanikoa, eta telebista aurkezlea. Aukeratu duzun alor hori izango da zure izakera eta zure ahalmenen adierazbidea, zure bizitzako zati handi baten espresiobidea, eta pertsona gehienek hortik ezagutuko zaituzte, alor intimoa gutxi batzurentzat gelditu ohi dela jakinik.

Profesionaltasunik gabe eginiko lanak ridikuloa sortzen du, lagun urkoarekiko lotsa apur bat, eta akats hau are eta gehiago nabarmentzen da komunikabideetan lana egiten dutenengan eta, ondorioz, heuren lana jende askorengana heltzen den adibideetan.

Baditut aste batzu «14 euskal sukaldari» programa ikusten, eta gero eta nabarmenago eta pairaezinago egiten zait Argiñano bertako aurkezlearen profesionaltasun eza. Medioa menperatu egin behar da bertan lana egiteko. Telebistak bi dohai eskatzen ditu bereziki: imajina, hau da, kamararen aurrean egoten jakitea, eta mintzamena, txukun, garbi eta korrekzioz hitzegitea. Argiñanok lehen baldintza betetzen duela iruditzen zait, oso itsusia ez delako eta lotsagabetasun sano bat baduelako. Baina hitzegiten hasten denean... Batetik kostaldeko «daka», «zakan», «deu», Dauka, zeukan edo dugu esan ordez, benetan itsusia gelditzen da, (euskaraz) eskolatu gabeko baten aurrean gauden inpresioa ematen duelarik. Bestetik, ez du programa batetik bestera formularik aldatzen, azkenerako ikuslea aspertu egiten delarik «zer prestatuko ezu?», «ze bota diozu?» edo «afai earra zeon, ni behintzat ederki gelditu naiz» entzuten astero astero berdin. Asier Etxeberriak, adibidez, beste kalidade, dotorezia eta seriedade bat erakusten zuen «Lapikoka» programa gastronomikoan. Hori da profesionaltasuna. Argiñanoren medioarekiko ezjakintasunak eta hizketarako baldarkeriak nabarmenegia