

| HERRIZ HERRI |

Hernani celebró ayer la apertura de la temporada de la sidra con un gran gentío en la plaza

Los Chillida se unen al txotx

JUAN F. MANJARRÉS

HERNANI. DV. La familia Chillida fue ayer la gran protagonista de la apertura oficial de la temporada del txotx en Hernani, en un acto que tuvo lugar en la Plaza de los Gudaris, junto a la Casa Consistorial, y que atrajo a mucho público. La intención de los organizadores era realizar un txotx popular y lo consiguieron, ya que la plaza de la localidad estuvo repleta de gente.

Aunque fue el hijo del universal escultor, Luis Chillida, el encargado de lanzar el grito «Hau da Gipuzkoako sagardo berria!», el director del museo Chillida Leku estuvo acompañado por su madre, Pilar Belzunze, su mujer Cristina, así como su hermano Ignacio, que también contó a su lado en este día tan especial con su esposa, Mónica.

La figura de Eduardo Chillida sobrevoló en todo momento el acto inaugural de la temporada sidrera en Hernani, sobre todo a tra-

vés de las palabras de su mujer, Pilar Belzunze, que con emoción recordó los primeros pasos del escultor en el mundo del arte, que los dio precisamente en Hernani. «Fue una época preciosa, de la que guardo unos recuerdos inolvidables», indicó, recordando la anécdota de cuando iban por las charrerías de la localidad para conseguir el hierro con el que luego trabajaría Eduardo.

Los Chillida, además de ser los encargados de abrir el txotx, recibieron un homenaje, con la entrega de una escultura realizada por el hernaniarra Aitor Ruiz de Egiño.

También fueron homenajeados ayer los cuatro bertsolaris hernaniarras que han tomado parte en el reciente campeonato de Euskal Herria: Maialen Lujanbio, Jexux Mari Irazu, Iñaki Zelaia y Estitxu Eizaguirre.

El alcalde, Joxan Rekondo, resaltó la importancia que ha tenido y tiene la sidra en Hernani y destacó la relación de la familia



Pilar Belzunze pone su vaso al txiri mientras que su hijo Luis Chillida espera su turno. (DAVID APREA)



Bertsolaris homenajeados, con Lujanbio en primer plano. (APREA)

Fue un homenaje a la familia del escultor y al museo Chillida Leku

Chillida y su museo con el mundo de la sidra, «en una época en la que el caserio Zabalaga también se hacía sidra». Sobre la temporada sidrera recordó una receta clara: «Limpieza, mezclar en su justa medida y controlar la temperatura». Receta que sirve tanto para la sidra como para el buen desarrollo de la temporada. ■