

REVISTA GRATUITA

NÚMERO 19

ENERO

943magazine.com



LA

DOLCE VITA

DE AIMAR ©LAIZOLA





Kirol Txartela GAZTEA

09

Practica salud

Kirol ikastaroetan beherapenak

Acceso gratuito a todas las instalaciones

Norberari egokitutako entrenamendua

Osasuna jardun



Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián



Donostia kirola
SAN SEBASTIÁN



SAN SEBASTIÁN
DONOSTIA 2016



Foto: Óscar Alonso

*Bagera!
Gu ere bai!
Gu beti pozez,
beti alai!*



Portada

Fotografía: **PEDRO USABIAGA**.

www.pedrousbabiaga.com

Retoque: **ÓSCAR OLIVA**.

www.puntocolorao.com

Peluquería y maquillaje: **NAIARA**

IRURIETA para Grupo Estilista

Reyes Católicos.

Estilismo: **HUGO BOSS** (c/ Ben-goetxea 3, San Sebastián).

Aimar Olaizola, el flamante campeón del Cuatro y Medio, vive el momento más dulce de su carrera. Como Marcello Mastroianni en el film, está viviendo una auténtica Dolce Vita.

4 LIBRE EXPRESIÓN

Las Familias + Estíbaliz Gabilondo.

10 MITOS DE CARPETA

Martín Rivas, una nueva estrella.

12 GIPUZKOA EN PELOTAS

Te contamos el 2009 antes de que pase.

14 9,4,3

Año nuevo, misma mierda.

17 LA DOLCE VITA

Entrevista al campeón Aimar Olaizola.

22 GAZE

Un nuevo proyecto para jóvenes.

24 FAUNA CALLEJERA

La cuadrilla de farra el día de Donosti.

26 RADIOGRAFÍA

Las andaduras de Rocky Badiola.

28 TELEVISIÓN

Junto a Thais Villas, de *El intermedio*.

30 MALAS ARTES

Cultura local a más no poder.

32 NOCHE

¿Are you the king of the night?

34 DEPORTES

Richard Oribe, guipuzcoano del año.

38 MODA

Estilismo callejero.

42 GASTRONOMÍA

Setas de temporada salteadas.

46 INFORMÁTICA

Truquitos para el E-mule.

50 BURU TRAINING

Vuelve el *Identity* a la guipuzcoana.

51 GUÍA COMERCIAL

O dónde gastar tu dinero.

58 RESACA DE DOMINGO CON...

El Jonan, *que pim que pam*.



Redacción: Bokarriba Comunicación S.L. Pasajes San Pedro, 19 20017 Donostia 943 39 30 35 943@943magazine.com www.943magazine.com **Director** Arkaitz del Amo. **Jefe de redacción** Iker Bergara. **Diseño gráfico** Beñat Muñoz. **Publicidad** Arkaitz del Amo. **Fotografía** Beñat Muñoz. **Colaboraciones y agradecimientos:** David Barrero (ilustraciones), Estibaliz Gabilondo, Euskadipoker.com, Jorge Casal, Kike Castro, Juan Luis Etxeberria, Telmo Iragorri y Óscar Alonso.

NueveCuatroTres no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores y colaboradoras. Queda prohibida la reproducción total o parcial de cualquier contenido escrito o gráfico que aparezca en esta publicación y edición electrónica sin autorización expresa de Bokarriba Comunicación S.L. NueveCuatroTres tiene una tirada de 8.000 ejemplares distribuidos en Gipuzkoa. NueveCuatroTres es una marca registrada. DEPÓSITO LEGAL: SS-379/06.

American way of life

iiiiTxxentxxxxoooo!!!!!!! En el año 1962, aquel pobre niño que se perdía en Nochebuena dejaba en vilo el corazón de todos los españoles. El largometraje protagonizado por Pepe Isbert, *La Gran Familia*, era estrenado con un mensaje claro: las Navidades hay que celebrarlas como Dios manda, en familia. Cuarenta y cinco años después, muchas cosas han cambiado. Realidades que antes eran impensables ahora son posible: existe el divorcio, se realizan bodas en el juzgado e incluso hay quien ya organiza funerales civiles.

La Navidad, en cambio, sigue siendo igual. Todos y cada uno de los encuestados han celebrado la Navidad con su familia y, lo que es más sorprendente, todos y cada uno de los encuestados no conciben otra forma de hacerlo. Parece ser que el *american way of life* que nos muestran las películas navideñas estadounidenses han podido con nuestras ganas de modernismo y laicidad. Así, los *yankees* han introducido muchas de sus costumbres navideñas en nuestras casas y es difícil imaginar unas Navidades sin la presencia de elementos decorativos puramente americanos como el hombre barbudo amante de la coca-cola y sus leales renos. Del mismo modo, llenamos nuestras casas de lucecitas, lucecitas que según representan ellos el “verdadero espíritu navideño”.

Por suerte, tenemos la personalidad suficiente como para que no se entrometan en nuestra cocina. Y es que donde esté la tradicional cocina casera vasca que se quite el pavo relleno.

LA OPINIÓN DEL EXPERTO

Esther Carton



Esta joven donostiarra de veinticuatro años es la quinta de siete hermanos. Su familia celebra la Navidad como el resto de familias.... pero a lo grande. Esther nos cuenta su experiencia de experta.

Para nuestra familia la Navidad es muy importante. Además, sólo quedamos tres hijos en casa y los demás aprovechan estas fechas para visitarnos. El seis de diciembre, día de la Inmaculada, ponemos el Belén sin el Niño Jesús y es el día veinticuatro, antes de cenar, cuando ponemos la figura en el Nacimiento. Entre hermanos, mujeres y nietos nos juntamos un montón y es una locura. Sin embargo, estamos acostumbrados porque en nuestra casa siempre ha vivido mucha gente. De hecho, lo raro es encontrar la casa vacía. Como ya quedamos menos en casa, a veces me quedo sola y se me hace muy raro. Por eso, no me imagino pasar unas Navidades en soledad, antes me muero. La ama es la que se encarga de preparar todo. Desde el 21 está preocupada por lo que va a poner, aunque al final siempre termina poniendo lo mismo. Debo reconocer que los hijos le ayudamos muy poco y es algo que debería cambiar. Así que el próximo año entre todos intentaremos que la cosa cambie. Respecto a los regalos, somos de Reyes. Éstos pasan muy cargados por mi casa y se tienen que pasar horas envolviendo todos los regalos. Aún y todo, se portan muy bien con nosotros. No nos podemos quejar.

[Gipuzkoa opina]



«Cuando vives lejos de tu casa la Navidad se disfruta más»

Josu Alonso
Periodista

¿Cómo has vivido la llegada de la Navidad?

Con ganas. Cuando vives a 365 kilómetros de tu casa, echas de menos a los tuyos y la Navidad es un buen momento para

estar con ellos. El día 24 por la mañana ya estaba aquí y me alegré mucho de verlos.

¿Con quién celebraste las fiestas?

Con mi madre, mis abuelos y Ana, mi novia asturiana que vino el día 25 de diciembre. El resto de mi familia vive en Madrid y Pamplona, así que tiramos mucho de teléfono para felicitarles y saber qué es de ellos.

¿Tenéis alguna costumbre especial?

Ninguna. Simplemente, nos juntamos todos y rezamos para que el año que viene seamos los mismos y no menos.

¿Y de regalos?

No me puedo quejar, se ve que he sido bueno. De todos modos, los regalos son lo de menos, lo importante es tener a los míos.



«Nos juntamos toda la familia y contamos anécdotas de txikis»

Gema Moreno
Estudiante

¿Cómo habéis celebrado la Navidad?

Como siempre, con la familia. En Nochebuena vienen todos a mi casa y nos juntamos unas diez personas. Tenemos muy buena relación y nos lo pa-

samos bien. Nos echamos risas y contamos cosas de cuando éramos pequeños.

¿Quién se encarga de organizar todo?

Todos ayudamos un poco, aunque es verdad que mi madre y mi tía se encargan un poco más de organizar. Solemos comer lo típico de aquí más algún dulce de Francia. Mi tía es francesa y cada año trae una cosa distinta que siempre está buenísima.

¿En general, te gusta la Navidad?

Me gusta mucho y de niña me gustaba aún más. Recuerdo mucho los regalos...

¿Reyes u Olentzero?

Normalmente Reyes pero, este año, como mi hermano vive en Madrid y no ha podido venir en Reyes, hemos hecho los regalos en Navidad.



«Con los regalos lo que importa es el detalle, no que sea espectacular»

Iñaki Lucas
Diseñador

¿Cómo habéis celebrado la Navidad?

Pues de manera muy sencilla. Desde hace varios años tanto Nochebuena como Navidad la celebramos solos mi madre y yo. No nos gusta mucho

salir por ahí, así que cenamos en casa.

¿Le ayudarás a preparar todo?

Por supuesto. Un poquito ya le ayudo.

¿Os pegasteis una buena comilona?

No. Unos pinchillos, sopa y algo de carne, todo muy simple.

¿Os hacéis regalos?

Nos hemos hecho algún regalito pero es más el detalle que la cosa espectacular.

¿Y de pequeño?

De txiki recuerdo que cenaba a toda leche para poder abrir los regalos y disfrutar el resto de las vacaciones.

¿Así que erais de Olentzero?

A decir verdad, enseguida me contaron la verdad. Eso sí, me pidieron que no se lo dijera a nadie...



AKER



1992 - 2009

Más de 16 años dando guerra en Errenteria

c/María de Lezo, 1 bajo 20100 Errenteria-Oreeta
Visítanos en internet: www.akerbar.blogspot.com



TODAY

Gennaio Enero Januar Janvier January

Week 1
Ereñyari

STAAF

Actividades en el

*Lunes
Clases de Sevillanas gratuitas desde las 20:00h*

*Miércoles
Clases de Salsa gratuitas desde las 21:30h*

*Jueves
Karaoke desde las 22:00h*

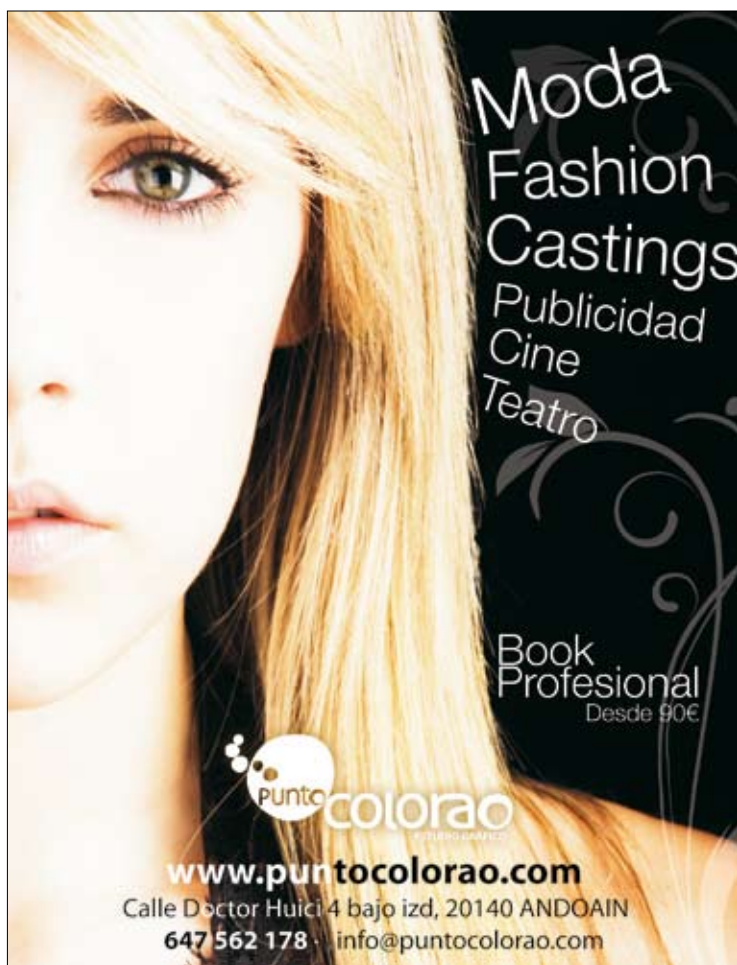
*Viernes
Monólogos de humor desde las 23:30h*

*Domingo
Clases de Salsa gratuitas desde 20:30h*



STAAF - Plaza de Irutxulo (Zona de Atotxa) - DONOSTIA
Telf.: 943 321 796

JILOFAX



Moda Fashion Castings Publicidad Cine Teatro

Book
Profesional
Desde 90€

 **punto colorao**

www.puntocolorao.com

Calle Doctor Huici 4 bajo izd, 20140 ANDOAIN
647 562 178 - info@puntocolorao.com



iradier AUTOESCUELAS

Urbietta 18 - 1º ☎ 943 420 268
Iparraguirre 18 ☎ 943 277 585
e-mail: nati.iradier@telefonica.net


Auto Escuela Iradier
POLA IZQUIERDA
IPARRAGUIRRE, 18 - TELÉFONO 943 277 585
R.D. GERARDO

50 años
enseñando
a varias
generaciones



**SACA TU CARNÉ DE COCHE Y MOTO Y TU LICENCIA DE CICLOMOTOR
¡APROVECHA NUESTRA FINANCIACIÓN A 6 MESES SIN INTERESES!**



Por **ESTI GABILONDO**
Actriz y reportera de CQC

De ancianos y de colas

Estoy rodeada de amigas embarazadas. Aunque soy de letras puras, me atrevo a afirmar sin miedo a equivocarme que, según las leyes biológicas, en un espacio de tiempo relativamente corto estaré rodeada de bebés. Para ellos, para los niños del 2009, escribo estas líneas. A continuación, paso a detallar algunas claves sociológicas que contribuirán a que sus vidas sean más fáciles y, sobre todo, menos frustrantes. Queridos niños, cuanto antes sepáis esto, mejor: los ancianos intentan colarse siempre.

No importa para qué sea la cola. Puede ser en la charcutería, en el banco, en Hacienda, en la parada del autobús. Van a intentar colarse siempre. No debéis enfadaros con ellos, porque no lo hacen a propósito. Mentira. No os voy a engañar: sí, lo hacen a propósito. Pero hay algo en su condición que les hace pensar que el mundo es suyo, que tienen derecho a acabarlo todo antes que los demás. Es por eso que se abren paso a base de discretos codazos, mientras fingen rascarse la nuca o buscar algo en el bolso. O simplemente se plantan a la cabeza de la cola como si ése fuera su lugar natural, ignorando por completo que los demás los miramos ojopláticos.

Debo advertiros que, a veces, su actitud os generará serios conflictos morales. Estoy segura de que vuestros padres os van a educar en el respeto a los mayores, y vosotros trataréis de actuar de acuerdo a estos principios durante toda vuestra vida. Eso está muy bien, niños. Pero cuando veáis que una anciana se coloca directamente la primera en la cola de la parada de taxis, y se mete dentro del coche con cara de despistada, sin importarle que vosotros llevéis veinte minutos debajo de la lluvia... entonces tendréis ganas de mandar a la mierda vuestros principios y pegarle con el paraguas en la cabeza. En ese momento, entraréis en conflicto: os sentiréis muy mal por tener esos pensamientos destructivos contra un ser humano más débil que vosotros. No os culpéis por ello, es completamente normal. ¡Ojo! Con esto no os estoy invitando a pegar paraguas a los ancianos. Eso no se hace. Lo que hay que hacer en esos casos es tragar saliva y respirar hondo. Si os sentís con la calma suficiente, podéis intentar que la anciana entre en razón. Pero os advierto de antemano que esto tampoco servirá de mucho. Los ancianos siempre lo negarán todo. “Uy, hija, no me había dado cuenta” es su frase más recurrente. No importa que se hayan abierto paso a base de codazos completamente incompatibles con el despiste. Ellos dirán “Uy, hija, no me había dado cuenta”.

La razón por la que los ancianos no piden permiso para pasar primero es un gran misterio de la historia de la Humanidad, no tratéis de entenderlo. Limitaos a aceptarlo como es. Yo lo intenté, me reuní con varios expertos, pero ninguno supo darme una explicación válida. Sería mucho más fácil para todos si pidieran permiso: evitarían terribles conflictos morales a los jóvenes y reducirían notablemente su gasto de energía. Sería tan fácil como decir: “Disculpa, joven, ¿te importaría dejarme pasar primero? Soy anciano y mi movilidad es mucho más reducida que la tuya”. Es un argumento que cae por su propio peso. Para decir que no a una petición así, habría que ser poco menos que un delincuente. El joven se apartaría, sintiéndose un ser humano bello y generoso, y el anciano conseguiría su objetivo rápidamente. Y todos felices. Pero ellos, nadie sabe por qué, prefieren hacerlo a su manera, de estrangis.

Queridos niños, los ancianos son así. Debéis aprender a quererlos como son. Al fin y al cabo, si las leyes biológicas siguen su curso normal, vosotros también acabaréis siendo ancianos. Y lo que es seguro es que vosotros también, inexorablemente, querréis colaros. Entonces, cuando os abráis paso a codazos, no querréis que ningún joven os pegue con un paraguas, ¿verdad?

Espero que mis consejos sirvan para mitigar vuestra ira y vuestra frustración en el futuro. Recordad, niños: limitaos a tragar saliva y respirar hondo. Ellos también lo harían.



Donostia + Noche =
Bataplan Disco



Tabaco de liar

Es muy cebado. No nos extrañaría nada que las grandes tabaqueras tengan que cerrar en los próximos meses. Parece que la crisis sí que ha afectado a los fumadores y han tenido que tomar medidas drásticas para hacerle frente. Un librito de papel y una bolsa de filtros es todo lo que necesitan para ahorrarse un dinero y, como ellos dicen, fumar menos. A los que no fumamos, lógicamente, la situación nos hace mucha gracia.



Las cafeteras de George

Parece ser que lo de poner a un famosete anunciando un producto surge efecto. George Clooney ha convertido a las cafeteras Nespresso en el regalo estrella de estas Navidades. Ahora el que no tiene una de estas modernas cafeteras ya no puede invitar a sus amigos a su casa. Y es que si no tienes una Nespresso...



Kirol Txartela

Turrón, langostinos, mazapán, solomillo... El sólo hecho de recordar estos alimentos ya nos da para atrás. Y, sí, nos hemos puesto como una bola. Es hora de comer yogures *Vitalinea* y apuntarse al gimnasio. Los ricos son de gimnasio privado, el pueblo llano de los municipales. ¡A tope con la Kirol Txartela!



Concurso de diseño Beste Bat

La marca de ropa Beste Bat lleva varios meses organizando un concurso para diseñadores. La marca quiere abrir sus puertas a nuevos conceptos y formas de interpretar su logo. El plazo de entrega de las creaciones se ha ampliado hasta el 31 de enero. Todavía estáis a tiempo de presentaros y llevaros jugosos premios.



Guitar Hero

"¿Eres bueno tocando la guitarra? ¡Menuda cosa, eso lo hace cualquier min-dungui!" "¿Cómo? ¿Que llegas al nivel experto con el *Guitar Hero*? Bua tío, tú sí que eres el puto amo. Ponte a tocar ya que te grabo en video y lo colgamos en el *Youtube*. Los colegas del barrio la van a flipar Eres el Keith Richards de Altza".

AGENDA enero

VIERNES

9

Terrat Pack

Si no estás harto de ver a Andreu Buenafuente, José Corbacho, Berto y el Follonero hasta en la sopa, te recomendamos que vayas a ver este espectáculo. Han asegurado las risas para los dos días que pasarán la obra en el Auditorio del Kursaal. ¡Qué apostáis a que se llena!

SÁBADO

10

Ttan ttan kun Irrati festa

¡Noticia bomba! Plan diferente para un sábado de invierno a la noche. A las 23 horas Gazteszena abrirá sus puertas para esta gran fiesta organizada por Ttan ttan kun Irratia. En ella, habrá dj's, conciertos... Como todos los años, piensa durar hasta muy de madrugada.

SÁBADO

24

Peachy Joke

La página web 943.diariovasco.com y la FNAC os presentan el nuevo disco Peachy Joke. Bajo el nombre *The grey reveille*, el disco está grabado en Montreal Studios de Pamplona y está compuesto por 12 canciones de estilos variados. El concierto será a las 19 horas en la FNAC.

SÁBADO

31

Nach + 100% Gourmet

Rap en Donostia. Después de su polémica con el Ministerio de Sanidad, Nach, uno de los mejores raperos de la escena, llega a Gazteszena. Forma parte de Donostikluba Zirkuitua 09 y la entrada anticipada cuesta 15 euros. Como telonero, el colectivo local 100% Gourmet.



met
in jeans

ODDYTY

CUSTO BARCELONA  **Lois**
JEANS & JACKETS

MISS SIXTY 'ENERGIE'

C/San Martín 24, Donostia-San Sebastián - Tel. 943 422 921
www.oddity.com



...seguimos contando contigo **desira**
plaza xabier olaskoaga | errenteria



BWARHOL & FRIENDS
For your soul - For your body

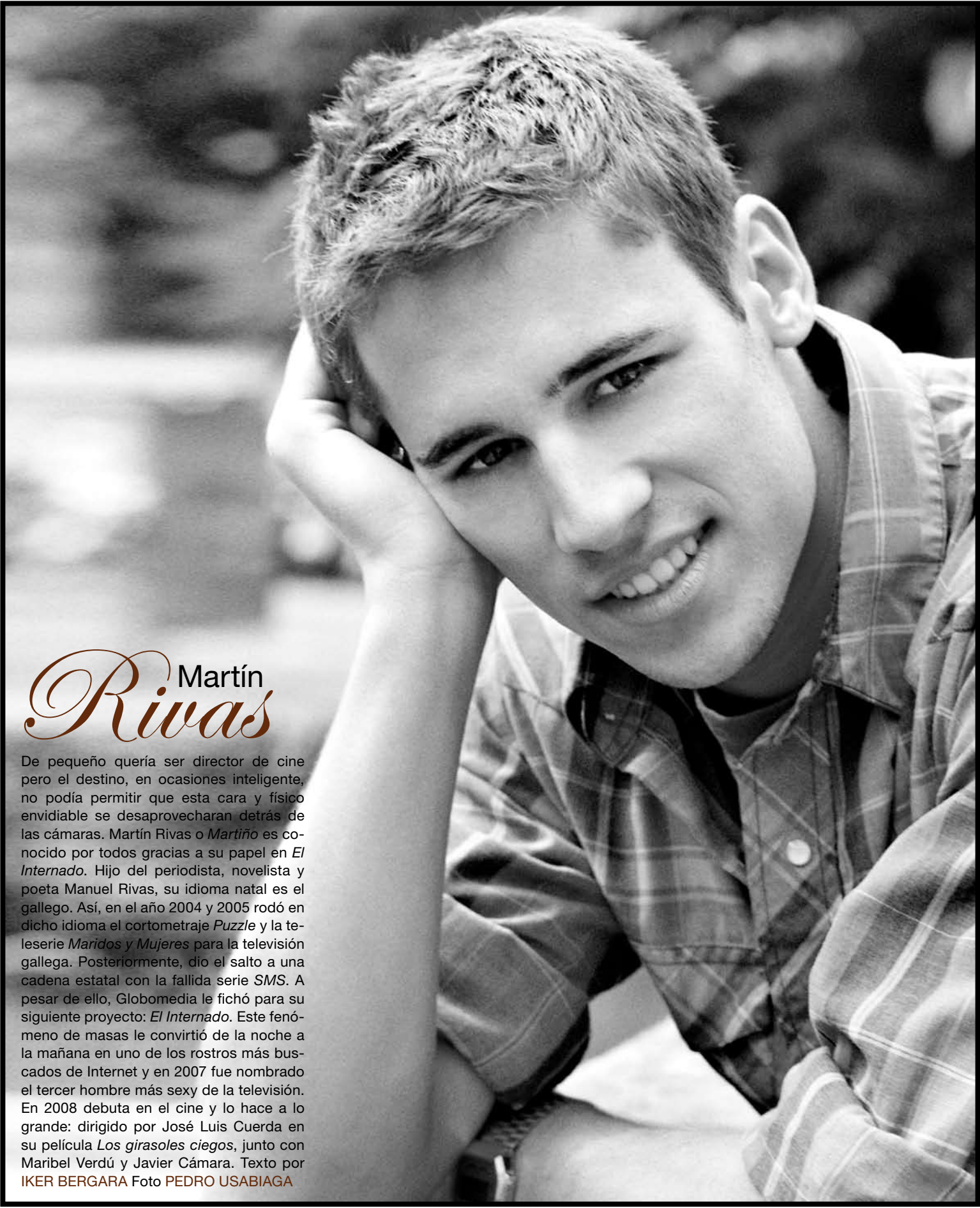
Abierto todos los días desde las 16:00 Sánchez Toca, 3 Donostia 943 475 146



CUADROS PARA TUS PAREDES

TU CASA ESTA ABURRIDA
WWW.TUCASAESTAABURRIDA.COM

ENVISION, C/Birmingham 26 bajo, Gros - Donostia San Sebastián

A black and white portrait of a young man, Martín Rivas, with short, light-colored hair. He is smiling slightly and looking towards the camera. His right hand is resting against his cheek, with his fingers spread. He is wearing a plaid shirt. The background is blurred, suggesting an outdoor setting.

Martín Rivas

De pequeño quería ser director de cine pero el destino, en ocasiones inteligente, no podía permitir que esta cara y físico envidiable se desaprovecharan detrás de las cámaras. Martín Rivas o *Martíño* es conocido por todos gracias a su papel en *El Internado*. Hijo del periodista, novelista y poeta Manuel Rivas, su idioma natal es el gallego. Así, en el año 2004 y 2005 rodó en dicho idioma el cortometraje *Puzzle* y la teleriserie *Maridos y Mujeres* para la televisión gallega. Posteriormente, dio el salto a una cadena estatal con la fallida serie *SMS*. A pesar de ello, Globomedia le fichó para su siguiente proyecto: *El Internado*. Este fenómeno de masas le convirtió de la noche a la mañana en uno de los rostros más buscados de Internet y en 2007 fue nombrado el tercer hombre más sexy de la televisión. En 2008 debuta en el cine y lo hace a lo grande: dirigido por José Luis Cuerda en su película *Los girasoles ciegos*, junto con Maribel Verdú y Javier Cámara. Texto por IKER BERGARA Foto PEDRO USABIAGA

iruín astiazarán

Paga tanto, come lo que quieras. Esta máxima sumado a un minucioso cuidado del producto ha convertido a la Sidrería Iruin en una de las más veteranas y exitosas de Gipuzkoa. ¡Txotxxxx!

“¡Que a gusto que estaría yo en Hawai!”, dice mucha gente en estos fríos y lluviosos días de invierno. Esa gente no sabe lo que dice, en Hawai no hay sidrerías. Y es que si algo bueno tiene el duro invierno guipuzcoano, es su temporada de sidra. Así, Iruin Sagardotegia situada en el barrio de Zubietta ya tiene todo preparado para hacer más feliz nuestra existencia. Con más de 100 años de experiencia, abrirá sus puertas el 9 de enero.

Iruin Sagardotegia está regentada por los Astiazarán y son ya tres generaciones de esta familia las que han dedicado su vida a la sidra. Obsesionados por mejorar el producto en todo momento, la sidra Astiazarán se convirtió en 2007 en una de las más laureadas. Tanto es así que especialistas gastronómicos de Japón vinieron a probarla y, en estos momentos, es la única sidrería que exporta sidra al país asiático. “El año pasado nos salió una sidra excelente y la de este año tampoco se queda atrás”, nos cuentan.

La temporada de sidra viene con fuerza para hacer más feliz nuestra existencia.

Sin embargo, Japón está muy lejos y nosotros estamos aquí. Por eso, la familia Astiazarán se esfuerza en conseguir que

todo el que entre en Iruin Sagardotegia salga satisfecho. “En nuestra sidrería prima la calidad, tanto en la sidra como en la carne, los dos pilares de una buena sagardotegi” afirma Ion Astiazarán.

De este modo, Iruin tiene todo lo bueno de las sidrerías: un amplio comedor para 200 personas, 12 barricas y la opción de comer de pies o sentado. No obstante, también tiene una grata peculiaridad. Como tú eres el que paga, tú también eres el que decides cuántas chuletas te quieres comer. Su completo menú de sidrería con tortilla, bacalao, carne y queso, no tiene límite de cantidad. “Es una fórmula que nos funciona desde siempre y la gente lo agradece mucho”, aseguran. El precio del menú es de 30 euros.

Otro de sus puntos fuertes es el paintball. La sidrería cuenta con un espectacular campo de paintball a su vera. Éste no cierra en invierno y, el plan, además de curioso resulta de lo más atractivo para la gente joven. Así, este año se ha elaborado un menú más económico para jóvenes y gente preocupada por la crisis en general. Éste vale 23 euros y consta de tortilla de bacalao, solomillo de ibérico, postre y la sidra al Txotx. Como podéis ver en la foto hasta Elliot Ness y sus intocables se animaron a visitarla.

Para más información: www.iruinsagardotegia.com

Tel: 943 361 229



las claves de la sidrería

1. El menú

En la sidrería Iruin, tú eres el que decides cuántas chuletas te quieres comer. Por 30 euros, su menú con tortilla, bacalao, carne y queso, no tiene límite de cantidad. También cuenta con un menú más económico de 23 euros con tortilla, solomillo de ibérico y postre.

2. Calidad

En Iruin saben que la sidra y la chuleta son los pilares de una buena sagardotegi. Por eso cuidan el producto al máximo. En Iruin Sagardotegia prima la calidad y eso se nota mucho. Prueba de ello es que su sidra (Astiazarán) fue una de las más laureadas el año pasado.

3. localización

Iruin Sagardotegia está situada en el barrio de Zubietta a escasos minutos de Lasarte. Su localización hace que resulte cómoda para los clientes. Y es que está cerca de todo. Además, cuenta con un gran paintball a su lado que permite combinar las dos actividades.

¡Llévate una moto de monte!

Vete andando, vuelve en moto. Durante los cinco meses que dure la temporada de sidra, en Iruin Sagardotegia se sortearán tres motos de monte entre la gente que se acerque a la sidrería. Sólo se realizarán mil boletos por sorteo por lo que las posibilidades de que te toquen son bastante altas.



10 cosas que van a pasar seguro en dosmilnueve

¿Quién ganará las elecciones a Lehendakari? ¿Llegará Necati a los quince goles? ¿Habrá algún herido grave en San Fermín? El oráculo de NueveCuatroTres tiene respuesta a ésta y otras muchas cuestiones. Texto por NUEVECUATROTRES

1 Día de San Sebastián

Para superar la crisis, los medios de comunicación han decidido dar fiesta a los fotógrafos. ¿La razón? Todos los años es la misma foto: Juan Mari Abad dirigiendo a la txabalada, unos tíos con careta blanca jugando a las cuatro esquinas (con pancarta incluida) y ese señor que tiene enchufe y que sube y baja la bandera. Así que en esta ocasión se utilizarán las fotos del año pasado y con el Photoshop se incluirá a nuestro flamante Tambor de Oro, Iñigo Olaizola, en alguna esquina.

2 Fiesta 943 & Prudey

¿Qué fue antes el huevo o la gallina? ¿Es festivo el uno de mayo por las fiestas 943 & Prudey o hay fiesta 943 & Prudey porque el uno de mayo es festivo? He aquí la cuestión. Los rumores apuntan a que ambos oficializarán su relación y anunciarán la fecha para un inminente enlace matrimonial. Siguelaflecha, Skunfunk, Aux Magazine y The Balde ya organizan las respectivas despedidas de soltero.

3 Segundo no ascenso de la Real

El equipo de Lillo llega sobrado, con Necati a tres goles de los quince y ante un rival descendido. Decenas de autobuses acompañan al equipo hasta Alicante para lograr el ascenso. En la primera parte todo va bien y nos adelantamos en el marcador con dos goles de Necati. Entonces, el bueno de Lillo recibe un botellazo desde la grada realista que le deja trastornado. En la segunda parte, el tolosarra decide retomar el 2-3-2-3 de pretemporada y, obviamente, le sale mal. La Real no asciende y Necati se queda en los 14 goles.

4 Elecciones en Ajuria-Enea

El oráculo no lo tiene nada claro, no sabe quién va a ganar. Por más que lo intenta, sólo ve imágenes de las ruedas de prensa que organizan los distintos partidos políticos tras las elecciones. En ella los polí-

ticos de absolutamente todos los partidos políticos se muestran sonrientes y celebran con la masa la victoria. Para el oráculo la incongruencia es mayúscula y no se atreve a realizar ninguna predicción.

5 Permanencia Bruesa

Miguel Santos se despide entre lágrimas de la que ha sido su casa en los últimos años, dejando al club en la ACB tras una más que digna temporada. Lo mismo le sucederá a David Doblas, quien tras culminar una temporada de ensueño emprende su aventura en la NBA para recalar en Los Ángeles Lakers. “Es el sueño de mi vida”, reconoce el pivot cántabro.

6 Festival de cine

La novedad es que Edurne Ormazabal presentará las galas de apertura y clausura y Scarlett Johanson será la gran ausente. Entonces nos venderán la moto de que las pelis iraníes de este año tienen un nivel muy alto. Además, como el presupuesto ha sido recortado, las estrellas no podrán alojarse en el Hotel María Cristina y tendrán que hacerlo en el camping de Igeldo.

7 Inicio de temporada de playas

Lo mejor de todo es que empiezas a ir a las playas y te rodeas de personas, no de excavadoras, perros y cacas. Sin embargo, una horda de medusas mutantes que anegarán la Bahía de la Concha harán que el baño quedé terminantemente prohibido para todos los donostiarras y visitantes.

8 San Fermín

Los astados de la ganadería de Cebada Gago cornean a Will McDonald, un corredor norteamericano ataviado con una mochila y la bandera de su país. El toro lo voltea en el aire y le arrastra de su camiseta por toda la cuesta de Telefónica. Los operarios



actúan rápidamente y lo trasladan al hospital de Navarra donde es operado de urgencia por una cornada de dos trayectorias: una de 10 y otra de 5 cms. ¡Tranquilos que se salva!

9 Las luces de Navidad

Tras las críticas recibidas este año, el alcalde decide llenar las calles de luces navideñas. Así, entramos en el Libro Guinness de los Record como la ciudad más iluminada de la Navidad. Hay tantas luces que Donostia se ve desde el espacio exterior y astronautas de la Nasa disfrutaban de nuestro marco incomparable a millones de kilómetros.

10 La Bandera de la Concha.

El Oráculo lo tiene clarísimo. Tras dos grandes regatas, la trainera de Donostia, de manera sorprendente pero no por ello menos creíble, se llevará el gato al agua. Desde aquí, recomendamos a todos nuestros lectores que apuesten todos sus ahorros en pro de la trainera donostiarra. ¡No os arrepentiréis!

Y aquellos personajes que nunca olvidaremos del pasado 2008

La verdad, no recuerdo muy bien que pasó en años anteriores, pero lo que sabemos todos es que 2008 nos ha dejado una serie de personajes dignos de protagonizar las historietas de aïtonas a nietos. Aquí van algunos.

Barack Obama

Y su coetilla *Yes, we can* pasará a la historia. Obama no es que mole por ser el primer presidente *nigga* de la historia del mundo moderno, que también, sino que además el tío es majo, tiene una (gran) sonrisa y hace que todo parezca puro espectáculo. Aún no ha empezado a gobernar y lo hará el día 20 de enero, Donosti Eguna. “¿Le van a dar el Tambor de Oro?” Que no, chico, que no te enteras, ese es Iñigo Olaizola. “Pues vaya lío con tanta fecha y tanto premio...”. Ains.

Steve Jobs

Sí, ya sabemos que lleva muchos años en el ajo, pero este año con el iPhone ha vuelto a romper. Desde principios de año ya nos deleitó con su discurso a aquellos futuros universitarios en EEUU y este tío ya se ha ganado un hueco en nuestras memorias por los siglos de los siglos. Un genio de sacarnos los euros con esos cacharritos, que son tan chulis...

Rodolfo Chikilicuatre

Por primera vez en 24 años vimos el festival de Eurovisión. Y no sólo nosotros, 13,9 millones de españoles de los que muchos no habrían visto el certamen en su vida también lo hicieron. Y todo gracias al buen hacer de Rodolfo Chikilicuatre y sus bailarinas



Disco y Gráfica. Los europeos, en cambio, no entendieron su arte y lo relegaron a una triste decimosexta plaza. A lo Benedicto.

Lewis Hamilton

En su primera participación en un Mundial, el bueno de Hamilton la cagó en la última carrera. En su segunda participación, a punto estuvo de ocurrirle lo mismo. El final del Mundial de Formula 1 fue una de los momentos televisivos más emocionantes del año. El padre de Massa celebrando el título, la novia de Hamilton también, Glock desaparecido... Cinco segundos de infarto.

Amy Winehouse

Estábamos hartos de ver estrellas de la música moñas y aburridas. La cantante británica ha recuperado

la esencia de las estrellas de rock de toda la vida, esos que se pasaban el día drogándose y liándola parda. La mayoría no conocéis sus canciones pero sí conocéis todas y cada uno de sus paradas en la cárcel. ¿Su vida no os recuerda a una partida de Monopoly?

Jérôme Kerviel

Podríamos hablar de Bernard Maddoff, más de moda en estos momentos. Sin embargo, Jérôme Kerviel, trabajador de la *Société Générale* que saltó a la palestra en enero por cometer un fraude financiero de miles de millones, nos cae muchísimo mejor. Y es que como dice la canción de Giorgio Basmatti: “Es el Robin Hood de los que pagan hipotecas cada mes”.

ELBECARIO

Por Telmo Iragorri

Año nuevo, farra nueva

El transcurso de un año es comparable a una farra nocturna. Ambos son un viaje en el que arrancamos hablando de muchos planes, diferentes a los anteriores. Todo va a cambiar, y seguro que esta vez se pilla. Te preparas, te disfrazas, ya sea para bailar, la tamborrada o carnavales. Y así te plantas en mitad del viaje. Enseguida llegas a un clímax donde hace calor y parece que la vida es más fácil, todo es de colores y más accesible, todas son guapas. Te comes el mundo. Te parece escuchar

Pides otra ronda sin pensar que estás cavando tu tumba

jazz, como en verano. Pero eso no dura mucho. Empieza el declive, el frío, pero tú insistes en seguir como antes. Sigues vistiendo con pantalones cortos, aunque el otoño ya está maduro. Crees sentir llover, pero es tu vaso el que está en tu cabeza. Te camuflas por la pared, pero siempre hay alguien que te interrumpe el paso, ¡pero si lleva paraguas! Pides otra ronda, sin saber que estás cavando tu tumba. Y el tiempo se pasa mientras piensas en ese momento del clímax que no aprovechaste. Vuelves a casa, solo. Los planes que habías hecho en un principio no los has cumplido. Un año más acabas vomitando las uvas. No volverás a salir. Jamás.

INFORMÁTICA

Ciclos de Grado Superior

S.E.I.M.

www.centroseim.com

C/ Miracruz, 10 · Gros · Telf.: 943 275819



Proposiciones año nuevo

Ya está aquí, el 2009 ha empezado irremediabilmente. Es hora de olvidarnos de todas las cosas malas que nos han pasado en el '08 y disfrutar de las que están por venir. Ya sabéis todos el dicho: "Año nuevo, vida nueva". Feliz 2009. Texto por IKER BERGARA Ilustraciones ÓSCAR ALONSO

9 Proposiciones

Cuando sonaron las campanadas estábamos muy mentalizados, las íbamos a cumplir sí o sí. Siempre ocurre lo mismo pero según pasan las horas van cayendo una por una. **Ver menos la tele**, a las 00:01 ya estás embobado frente al televisor viendo el escote de Mar Saura. **Dejar de fumar**, con suerte aguantas hasta las dos de la mañana. **No discutir con tu pareja**, los besos de las doce se convierten en insultos a las siete. **Leer un libro**, el día uno lees el primer capítulo de El Código Da Vinci, el segundo lo leerás el 1 de enero de 2010. **Acostarse antes**, el día dos de enero Buenafuente puede con tus buenas intenciones. **No hacer excesos**, vas tirando con verduritas hasta que llega el primer finde del año. **Ir al gimnasio**, entre que convences al colega, una semana. Para cuando dejáis de ir, otra. **Aprender inglés**, para febrero has dejado la academia. **Independizarse**, intentar lo intentas todo el año, otra cosa es conseguirlo.

4 Supersticiones

Aunque sabemos que es imposible, todo el mundo mira el año nuevo con la esperanza de que se cumplan sus sueños. Para eso, para que se cumplan, en la Nochevieja realizamos una serie de ritos de lo más estúpidos. Como queremos empezar el nuevo año con buen pie **nos comemos doce uvas**. Así, el primer segundo del nuevo año lo vivimos con la boca llena, sin poder respirar y con la comisura de los labios llenos de baba. De unos años a esta parte nos ponemos **ropa interior roja** para atraer a la suerte. Por el bien de sus parejas esperamos que Rajoy y Zapatero no le hagan mucho caso a esto. También brindamos con un **anillo de oro en el cava**. Si después de las uvas y de esto no te has atragantado, efectivamente estás de suerte. Sin embargo, el sinsentido en la Nochevieja no es exclusivo nuestro. En Chile, por ejemplo, **comen lentejas** en el momento que dan las doce. ¡Ya sabéis algo nuevo gracias a 943!

3 Cambios

Son pocos los cambios que ha traído el nuevo año. Por un lado, el **calendario** que tenías colgado en la cocina ha sido sustituido por otro. Kutxa, Caja Laboral... en estas fechas se vive una auténtica guerra donde sólo puede quedar uno. Por otro, las facturas, ordenadores y demás sitios **donde antes ponías '08 ahora pones '09**, aunque en los primeros días siempre te confundes. Y, por último, productos como el pan o el café han tenido una **subida de cinco céntimos**. Realmente, lo de año nuevo vida nueva es una utopía. Cuando tienes 18 años, ves el inicio del nuevo año como algo mágico. Piensas que un mundo nuevo se te abre ante tus ojos. Varios años después te das cuenta que no es así. Si en 2008 no te comiste un rosco, qué razón hay para pensar que en 2009 lo hagas. Del mismo modo, si en 2008 las pasabas canutas para llegar a fin de mes, en 2009 vas a seguir igual o peor. ¡Urteberri On!

diagonal
arropaosagarrak ropa complementos



ICHI TWO
 GESTUZ
 IN WEAR
 MARTA TERAN
 NORA IZAGIRRE
 PARNASSE
 LA CASITA DE WENDY
 AMAGOIA & ETXEKAR

rebajas

Larramendi, 7 - Tel.: 943 463 754
(Reyes Católicos) Donostia

info@diagonalmoda.com
www.diagonalmoda.com

Bench. EZEKIEL element. casall DIESEL VANS crocs REEF
 Go-Goi BILL BONG. etnies carhartt pointer. fenchurch. roxy.

Rebajas
de primeras marcas

TANDEMSPORT

matia. 52
tel 943 219985
20008 Donostia

narru
BAR - RESTAURANTE

BAR
 COCINA en
 MINIATURA
 RESTAURANTE



***** **BAR**

NOMINADO AL PREMIO
 RESTAURANTE
 REVELACIÓN 2008
 en MADRID FUSIÓN




RESTAURANTE *****

C/MIGUEL IMAZ 10, GROS - DONOSTIA-SAN SEBASTIAN

Igor Martín & Edurne Jarilla

I M

ESTILISTAS

¡CÓRTATE EL PELO LOS LUNES!

Pásate los lunes y aprovecha estos precios,
chico: 12'50€ y chica: 28'50€

ADEMÁS: DEPILACIÓN LASER FOTORREJUVENECIMIENTO
 EXTENSIONES DE PELO NATURAL DERRIZADO DEFINITIVO

C/Usandizaga, 1 (Gros) Donostia - Tel 943 292 927



Candidata a capital europea
de la cultura 2016

2016ko Europako Kulturaren
Hiriburu izateko hautagaia



Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián



Mutiko bati buruz ari garela dirudi, baina jada zakur zahartzat har genezake Aimar Olaizola. 29 urte ditu eta ia 11 daramatza profesionale-tan. Goizuetarraren ibilbidea oso hurbiletik segitzeko zoria izan dut. Artean gaztetxoa zen lehen aldiz ikusi nuenean. Martin Ezkurak, Igoako jakintsuak, ziur esan zidan: honek pilotan egingen du. Eta nola! Azti hutsa da.

Lekunberrin egin zuen debuta. 18 urte besterik izan ez arren, beteranoa zirudien. Aspe enpresaren lehen nagusiek ondo bi-deratu eta maneiatu zuten, presarik gabeko urrats sendoak ematen lagunduz. Asegarcera pasatu zene-rako goi mailan ziharduen. Izan du Aimarren beharra Bilboko enpre-sak! Gaur egun esku pilotako izarrik disdiratsuenetarikoa da, zalantzarik gabe, buruz-buru, lau eta erdian zein binaka, beti txapela lortzeko hautagaien artean sartu beharre-koa. Kirolarien dohainak, hein handi batean, genetikak markatzen ditu. Berezkoa bezain garrantzitsua da horri etekina ateratzeko gaitasuna. Horretan paregabea da Aimar.

“Lehengoak ala oraingoak hobeak?” galdetzen digutenean, alderaketei ihes egiten saiatzen naiz beti. Edozein gisaz, badakit ziur Ai-mar izarra izango zela 20, 40 edo 60 urte lehenago sortu izan balitz ere.

XABIER EUZKITZE
Komunikatzailea

LA DOLCE VITA

TEXTO POR IKER BERGARA // FOTOGRAFÍA PEDRO USABIAGA





AIMAR OLAIZOLA

*Él es nuestro **Marcelo Mastroianni** particular. Tras una magnífica temporada, Aimar Olai- zola ha logrado su cuarta txapela en el cuatro y medio, empatando al mejor pelotari de todos los tiempos: Julián Retegi. Aprovechamos su gesta para rememorar a través del objetivo de Pedro Usabiaga la obra maestra de Fellini, 'La Dolce Vita'. Y es que, con tan sólo veintinueve años, el pelotari de Goizueta está viviendo el momento más dulce de su carrera.*

*Junto a él en la foto de la izquierda podemos ver a **Paparazzo**, el fotógrafo de noticias que trabajaba con Mastroianni en la película y que dio origen a la palabra que hoy día utilizamos para calificar a los polémicos fotógrafos de la prensa rosa, los conocidos Paparazzi. Por el momento, sabemos que los pelotaris no sufren el acoso de estos fotógrafos buscadores de exclusivas. Sin embargo, y tras esta sesión de fotos que pasará a la historia, no nos extrañaría empezar a verlos ocupando las fotos de portada de las principales revistas de moda.*

Gracias a ti hemos ganado veinte euros. ¿Cómo sueles hacer esto? ¿Hay que darte comisión?

No me llevo ninguna comisión. Cuando pierdo, los de mi cuadrilla ya me suelen llamar la atención pero cuando ganan a mi costa no dicen ni esta boca es mía. Suelen estar muy calladitos (bromea).

En Estados Unidos las apuestas deportivas están penadas legalmente. Aquí, en cambio, es la razón de ser del deporte. ¿Qué te parece?

Es una costumbre y si la quitasen se perdería mucha vidilla. De todos modos, yo no soy de los que les gusta apostar mucho dinero. Creo que con las apuestas es más fácil perder el dinero que ganarlo.

¿Se acostumbra uno a jugar finales?

Está claro que no es lo mismo jugar la primera final que la cuarta pero acostumbrarse es imposible. En la calle todo el mundo te habla de lo mismo y eso se nota, los periodistas ídem. Y cuando entras al frontón y ves ese ambiente también sientes algo distinto.

¿Y a los aspavientos de Irujo?

A decir verdad, estoy concentrado en lo mío y no me doy cuenta.

¿Crees que le salen o los hace de cara a la galería?

Yo creo que le salen. Irujo es un pelotari de juego muy agresivo y su carácter es así. Lo

importante es que ha sido un digno rival que ha jugado un gran campeonato. Me ha tocado ganar a mí pero, probablemente, podía haberlo ganado él.

Algunos pelotaris tienen más aficionados que otros. ¿A qué se debe?

No lo sé pero es así. Irujo, por ejemplo, mueve mucha gente. Su manera de jugar y su carácter gustan mucho a la gente. Yo, de momento, tampoco me puedo quejar. Este año mucha gente del pueblo vino al frontón para animarme.

¿Surgen envidias entre vosotros?

No, nos llevamos bien. Antes de los partidos nos cambiamos juntos y hay un ambiente muy diferente al de otros deportes.

Termina el cuatro y medio y ya tienes otro torneo. Luego el parejas, más tarde el manomanista y, en verano, los festivales... ¿No descansáis nunca?

Muchas veces los pelotaris nos quejamos por eso. Hay muchos torneos y es muy difícil estar todo el año al mismo nivel. Hay campeonatos que no te da tiempo a prepararlos.

Pero ganáis una pasta.

De eso es verdad que no nos podemos quejar.

Te vemos vestido elegante para la sesión de fotos. ¿Sueles ir así?

No, no suelo ir así, soy más de vaqueros. Sólo me he puesto traje en la boda de mi hermano y me resultó raro.

AIMAR EN 22 TANTOS



“EL CARÁCTER Y LA MANERA DE JUGAR DE IRUJO MUEVE A MUCHA GENTE. YO, EN ESE ASPECTO, TAMPOCO ME PUEDO QUEJAR”

Hemos necesitado tres personas para colocarte unos tirantes. ¿Con la corbata tuviste el mismo problema?

Fui de traje pero no me puse corbata. De hecho, nunca me he puesto una.

En pelota la elección de material es importante. ¿Qué decisiones importantes has tomado en tu vida?

Seguramente los cambios de empresa sean las más importantes. En el 2001 fue el cambio más importante y creo que tomé la decisión acertada.

¿Y una mala decisión?

Las que tomé con mi lesión. Hice caso a lo que me dijeron los médicos y no acertaron. Tuve recaídas que me tuvieron parado más de la cuenta.

Desde hace cinco años te ha dado por

la hostelería. ¿Cómo se presenta la temporada de sidra? ¿Cómo así os dio por ahí?

Como mi hermano y yo sabemos que la pelota no dura para siempre decidimos comprar esta sidrería hace cinco años y, ahora, estamos muy contentos regentándola. El año pasado la temporada de sidra fue muy bien y esperemos que este año sea igual. Aunque ahora con la crisis...

Resulta curioso veros trabajar en ella. Danos el truco para hacer un buen chuletón de sidrería.

Yo diría que lo más importante es que la carne sea buena. Eso sí, si quieres saber cómo prepararla es mejor que se lo preguntes a mi hermano. Él está más acostumbrado que yo a preparar chuletas.

1. Aimar Olaizola nació un 13 de noviembre de 1979 y es natural de Goizueta. **2.** Hijo de Andrés y María Jesús, tiene dos hermanos: Asier y Ander. **3.** En el cole su asignatura favorita eran las matemáticas y, aunque no era un buen estudiante, tampoco era malo. **4.** Se aficionó a la pelota desde muy pequeño y considera a Julian Retegi el mejor pelotari de todos los tiempos. **5.** De pequeño metió muchas horas en el frontón de su pueblo pero tiene cariño al de Tafalla porque fue allí donde jugó su primer torneo con tan sólo ocho años. **6.** Tuvo a su hermano mayor como maestro de excepción, el también pelotari Asier Olaizola. **7.** De su juventud recuerda las fiestas de Bilbao, ya que la primera vez que fue le encantaron. **8.** Otra de sus aficiones es la caza y le gusta ir con los perros por el monte. **9.** Toda su familia es de buen comer y Aimar no podía ser menos. Le gusta comer todo tipo de caza. **10.** Su primer logro como profesional fue hacerse con la txapela en el Campeonato Manomanista de Segunda en el año 99. **11.** Curiosamente, es uno de los pocos pelotaris del circuito que no tiene callos en las manos y eso que no se las cuida nada. **12.** Su músico favorito es Bruce Springsteen y este verano estuvo en el concierto que el Boss dio en Anoeta. **13.** Su novia se llama Olaia y llevan saliendo dos años. **14.** Hace unos años, realizó un viaje a Isla Margarita en Venezuela y le encantó. Su idea es volver un día de estos. **15.** Como a todos los tíos, le gustan los coches. Tiene dos: un deportivo y un todoterreno. **16.** Txapelas, por su parte, tiene siete. Todas ellas las ha celebrado con la misma gente, su cuadrilla de toda la vida. **17.** De todas las txapelas que ha ganado, la primera que ganó en el manomanista es a la que más estima tiene. **18.** Es navarro y, por eso, seguidor de Osasuna. También le tiran el resto de equipos vascos y el Barcelona. **19.** Desde hace cinco años regenta la Sidrería Olaizola junto a su hermano mayor. **20.** De momento no tiene miedo a ningún rival, sólo respeto. **21.** Con tan sólo 29 años ha empatado a Retegi en txapelas en el cuatro y medio. **22.** Si tiene que elegir un sitio donde vivir, se queda con Goizueta.



La experiencia GAZE

Para muchos estudiantes, la Universidad pasa por ir a clase, coger apuntes y estudiar para el examen. Gaze quiere cambiarlo. Texto por IKER BERGARA Fotografía MIKEL AYALA



Es martes por la tarde y setenta jóvenes divididos en grupos están organizando una buena en el aula de la UPV. Se trata de una extraña dinámica de grupo que tiene el emprendizaje como tema principal. Más tarde, nos enteramos que son los propios alumnos los que lo han organizado todo. Entre ellos, Josepa Roig Fabregas,

Ekaitz Arretxe Iridoy y Leire Esther Rodríguez De Paula. Ellos y más alumnos forman Gaze y han organizado este acto. Se llama *Gazeabian* y pretende dar a conocer el proyecto Gaze entre el alumnado. Quedamos con ellos tres días más tarde para que nos expliquen qué es. Esto es lo que nos contaron.



Josepa (Antropología)

“Gaze es un proyecto impulsado por la Diputación que pretende promover la cultura emprendedora que no el emprendizaje. Muchas veces relacionamos el emprendizaje con la empresa pero Gaze es mucho más. Nosotros queremos que la gente se mueva, que haga cosas, me da igual que sea un video-forum o un torneo de mus. En este país nos han educado para la cultura del funcionariado y debemos cambiar el chip”, afirma Josepa.



Ekaitz (LADE)

“Para cambiar la dinámica de pasotismo que hay entre los jóvenes, la Diputación podía haber contratado a una consultora pero decidió que fueran los propios jóvenes de Educación Superior los que le dijeran cómo fomentar la cultura emprendedora. Se ha creado un grupo de trabajo con alumnos de la UPV, Universidad de Mondragón, Deusto, Tecnun y Tknika, para dinamizar y recoger todas las propuestas de la juventud estudiantil”, cuenta Ekaitz.



Leire (Lade + ITIG)

“Nosotros escuchamos todas esas propuestas y les damos forma. Cuando hayamos recogido todas las ideas se las presentaremos a la Diputación. De este modo, lo que ahora es un proyecto se convertirá en un plan de acción. La Diputación nos ha dado la oportunidad a los jóvenes de cambiar todo aquello que no nos gusta y debemos aprovecharlo. Gaze es un espacio abierto a todo el mundo y en el que los jóvenes son escuchados”, asegura Leire.

¿Qué es la cultura emprendedora?



Atrevimiento, aventura, reto, echarse a una piscina, novedad, coordinación, dosis de ingeniería... En los distintos *Gazeabian* que se han ido realizando en los últimos meses se preguntó a los alumnos sobre el emprendizaje y éstas fueron algunas de sus respuestas. Una cosa quedó clara: ninguna definición de emprendimiento es lo suficientemente precisa y descriptiva para señalar a una persona o grupo que desea ser innovador o creativo. Actualmente, el término emprendedor se atribuye

a toda persona que crea una empresa. Sin embargo, el emprendizaje es mucho más y Gaze lo sabe. Para Gaze emprender es tomar la iniciativa y ser el protagonista. Considera que todas las personas pueden emprender y hay muchas maneras de hacerlo. Para ello, es necesario contactarse y crear comunidad. Así, Gaze es un proyecto impulsado por Gipuzkoa Berritzen en el que los jóvenes guipuzcoanos de educación superior son los protagonistas. Gaze es un caja para poner y sacar ideas, hacer

contactos, hacer amigos, hacer redes, desarrollar proyectos... Un programa con jóvenes para jóvenes que promuevan la iniciativa y las ganas de hacer nuevas cosas. ¡Tú también estás invitado a formar parte de esa caja!





LURRALDEBUS
txartela

Txartel bakarrarekin,
MERKEAGO

% 40ko deskontua
lehen bidaiatik

Con el billete único,
MÁS BARATO

40% de descuento
desde el primer viaje



Eskura ezazu!

Prentsa saltokietan eta
eraikin publiko batzuetan.

Solicítalo!

En establecimientos de prensa
y en algunos edificios públicos.

 **GIPUZKOA**
zurekin, aurrera ➤

Cuadrilla bat bakarra munduan

Nuestra cuadrilla particular ya cuenta las horas que faltan para el día del año más importante para todo buen ñoñostiarrar. Como podréis ver, los planes son de lo más variados.

Texto por IKER BERGARA Ilustraciones de DAVID BARRERO

Borja
«el pijo»



¿Dónde cena la víspera? Con los aitas. Y no, no cena angulas. Para comprar angulas a ese precio no hay que ser pijo, hay que ser tonto.

¿Ve la tamborrada infantil? Por supuesto, a las diez de la mañana ya ha cogido sitio en un balcón de la calle Hernani. Cuando pasan los suyos, los de Marianistas, se emociona sobremedera.

¿Sale en alguna tamborrada? Su abuelo salió en Peña Anastasio, su padre salió en Peña Anastasio y él, por supuesto, sale en Peña Anastasio. De tambor.

LORENA
«LA TXONI»



¿Dónde cena la víspera? La idea inicial consiste en comprar litros y bocata del Juantxo. Sin embargo, como al comprar los litros se queda sin dinero, decide no cenar. Una hora después la decisión tiene consecuencias nefastas.

¿Ve la tamborrada infantil? No sabe lo que es.

¿Sale en alguna tamborrada? Lorena se pasa el día entero en la cama. Se enterar de que es el día de Donostia porque de vez en cuando una tamborrada de barrio, de esas en las que van cuatro gatos, le despierta.

Ane
«la borroka»



¿Dónde cena la víspera? Potea en la Herriko mientras prepara las pancartas que luego lucirá en la Plaza de la Constitución. Se emociona cuando ve a su novio subido en el tablado. Con careta blanca y pancarta, claro está.

¿Ve la tamborrada infantil? Ahí está, aunque se da la vuelta cada vez que pasan colegios que aún mantienen el modelo A.

¿Sale en alguna tamborrada? En la tamborrada del Marruma. Lleva el traje de cocinero impoluto con un arrano beltza bordado.

MIKEL
EL FRIKI



¿Dónde cena la víspera? Organiza una cena virtual con los amigos por el Skype. Luego ven la izada a través de DV.COM.

¿Ve la tamborrada infantil? La ve y analiza minuciosamente cada traje. A Mikel le repatea que muchos de esos trajes se tomen tantas licencias históricas. Luego, emocionado, organiza una batalla napoleónica en casa.

¿Sale en alguna tamborrada? Ha programado en su ordenador un Guitar Hero pero en plan tamborrero. Lo ha titulado Tambor Hero.

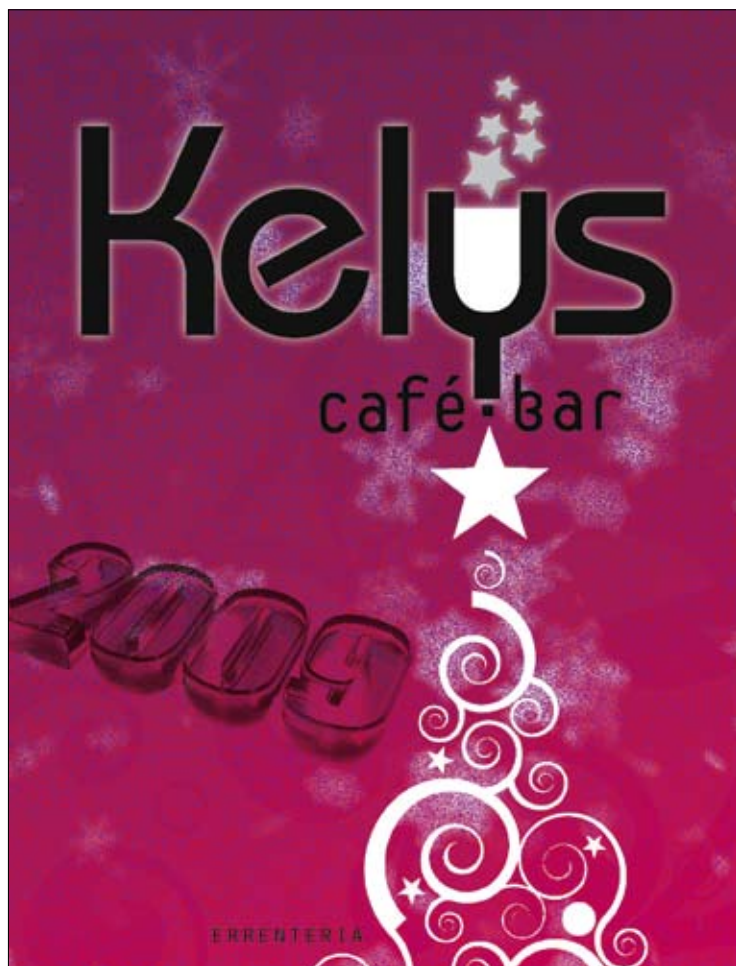
MIGUEL ANGEL
EL HEAVY



¿Dónde cena la víspera? Su organismo sólo necesita alimentarse de fruta (uva del vino) y cereal (de la cerveza).

¿Ve la tamborrada infantil? No la ve, sale en ella. Sale en ella hasta que las autoridades locales le detienen por estar liándola parda. ¡Que ya tenemos una edad!

¿Sale en alguna tamborrada? Su tamborrada se basa en cuatro tambores de plástico comprados en los chinos y un radiocasete viejo. Los cuatro gualtrapas que tiene como amigos le acompañan en el esperpento.



Peluquería

Maloa

ESPECIALIDAD EN
CORTES Y COLOR
DERRIZADO DEFINITIVO CHI
10% DESCUENTO ESTUDIANTES
CON CITA PREVIA

☎ 943 430 984

Easo, 18 - Galerías

Beste Bat **diKsi**

SOUL

Carhartt - Pointer - Edwin - Beste Bat - DiKsi

Kale Nagusia 12 Donostia
Calle Mayor 12 San Sebastian

943 42 29 22

carhartt **EDWIN** **pointer**

BULLY

Café Bar

internet
 picar
 comer
 café
 tomar algo
 ver deporte

terraza

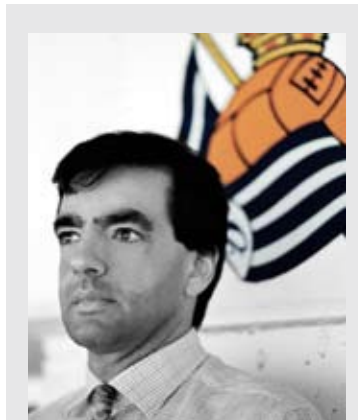
Pso. de las Aves 5
AIETE - Junto campo hockey
Telf. 943 214 287 (Lunes cerrado)

aparcar

El presidente revolucionario

«Prefiero morir de pie que vivir con Ibargutxi». Con motivo del 50 aniversario de la revolución cubana, os ofrecemos la biografía de Iñaki Badiola al más puro estilo Che Guevara.

Texto por NUEVECUATROTRES Fotografía PEDRO USABIAGA



Nombre real: Iñaki Badiola
Nacimiento: 17 de diciembre
Lugar: Donostia- S. Sebastián
Área: Economista
Educación: Universitaria
Movimiento: Revolución del accionista minoritario

Iñaki Badiola, conocido popularmente como Rocky Badiola, o simplemente como Rocky fue un presidente, empresario y guerrillero guipuzcoano, cuya figura despierta grandes pasiones tanto a favor como en contra. Fue sin duda, el líder de lo que se ha denominado como la Revolución del Accionista Minoritario. En el año 2008 fue elegido como presidente de la Real Sociedad, de donde fue sustituido tras una moción de censura. Tras su mandato se ha convertido en un símbolo de alcance mundial; para sus partidarios simboliza la lucha contra las injusticias sociales (los conocidos poderes fácticos) o de rebeldía y espíritu incorruptible, mientras que es visto

por sus detractores como un mentiroso en masa y desequilibrado, acusándolo además de una mala gestión como presidente del Club. El contorno de su rostro, obtenido a partir de una foto de Pedro Usabiaga para la revista NueveCuatroTres, es una de las imágenes más reproducidas del mundo.

Estudios e inicio en el mercado chino

Iñaki inicia sus estudios en Donostia para, posteriormente, realizar Derecho Jurídico Económico en Deusto y Educación Física y Deportes. Pero fueron sus estudios en Harvard los que dejaron a Badiola esa marcada pronunciación en inglés, de ahí esa capacidad para citar términos como peach, due diligence, youngsters. También fue allí donde tuvo sus primeras experiencias junto a un grupo de amigos, con los que más adelante compartiría sus primeras preocupaciones sociales y sus viajes por China, sobre todo, junto a su 'hermano chino' Feng Bai Ye. Así, y tras una exitosa etapa profesional en el Banco Santander, Badiola se pone al frente de la empresa Lighthouse Consulting, que tiene su sede en Shangai y es allí donde vive hasta finales de 2007, fecha que inicia su carrera hacia la presidencia txuriurdin.

Primeras ideas políticas y campaña electoral

En una de sus primeras apariciones televisivas, Iñaki se definió donostiarra, partidario del PNV de Josu Ion Imaz y del PSE de Odón Elorza, algo que cambiaría a lo largo de su mandato a raíz de los continuos ríñ rafes que tuvo con ambos partidos. El inicio de ese mandato tuvo lugar un 3 de enero de 2008 tras un mes de campaña en los que Badiola prometió traer a San Sebastián hombres como Nicola Zigic o Pako Aiestaran. Estas afirmaciones, junto a la llegada de capital chino, aupó a la masa social a apoyar de manera mayori-

taria las ideas del empresario donostiarra, quien ataviado con una bufanda txuriurdin celebró su llegada al poder de la Real Sociedad.

Presidencia

Primeros meses: entre la ilusión y el cuento chino

Los primeros meses de Badiola transcurrieron en las oficinas de Anoeta. Durante estos tres primeros meses el presidente tuvo que trabajar duramente en pos de crear un equipo competitivo que lograra uno de los grandes objetivos de Badiola: devolver a la Real Sociedad a Primera. Para ello trabajó día y noche sin descanso (solo tuvo un día de fiesta que utilizó para ir a Madrid a buscar a Pako Aiestarán). Sí, el hombre al que Rocky le dedicó: "Oh, Pako, la gran pérdida. ¿El enemigo? En casa, Irak". Sin embargo, las promesas que le habían llevado a la presidencia fueron desvaneciéndose: ni capital chino, ni Zigic ni el propio Pako. El descontento entre aquellos que le habían apoyado en las elecciones aumentaba, a la par que lo hacían las posibilidades del equipo de ascender en esa misma temporada. Muchos no le perdonaron sus falsas promesas y le apodaron *Baditrolas*. Otros, en cambio, emocionados por la buena marcha del equipo siguieron apoyándolo.

8 de junio de 2008 o la debacle de Mendizorrotza

El equipo de Iñaki Badiola se presentó en Vitoria con muchas posibilidades de ascenso y con miles de seguidores txuriurdines apoyándolo. El equipo se mostró muy superior en todo momento y se pusieron 1-2 en el marcador, incluido un gol de Delisasic, quien ya había tenido anteriormente algún encontronazo con el empresario donostiarra. Pero los hombres que defendían los intereses de Badiola sobre el césped desaprovecharon ocasiones claras para aumentar la renta, cosa que no hizo el Alavés que en dos minutos fatídicos en el descuento del partido disiparon toda posibilidad de ascenso txuriurdin y con ello la gran oportunidad de Badiola de convertirse en seis meses de un mero desconocido a un héroe en Gipuzkoa. La apuesta de Badiola de ascenso inmediato había caído como un castillo de naipes. "No puede ser", se lamentaba Gerardo en el campo. Desgraciadamente, sí pudo ser y para todos aquellos que luchaban para cambiar el sino de la Real supuso un mazazo difícil de superar.

La decadencia de su reinado

El no ascenso y la penosa situación financiera del equipo arrastraron a la Real Sociedad a la Ley Concursal. Es entonces cuando conocemos a Badiola más radical. Si alguna ideología clara comenzaba a asomarse en sus últimos meses del mandato de *Rocky*, fue una posición acérrimamente contraria al sistema caciquil guipuzcoano, una ideología con profundas raíces en la cultura política-social del pequeño accionista de la Real. Esta ideología alcanza su máxima expresión el 20 de diciembre de 2008, día que se celebra la Junta de Accionistas de la real y en la que Badiola realiza su último discurso como presidente del club. Aunque para muchos sus palabras fueron populistas y demagogas, los más de veinte minutos de speech lograron levantar a la masa hasta tal punto, que los enemigos de Badiola, vencedores en votos, tuvieron que ser custodiados por la Ertzaintza a la salida. Así, Badiola acabó su mandato enemistado con toda clase de poder y como un héroe para el pueblo llano que exigía exacerbadamente la dimisión del nuevo Consejo.



Sin duda, la portada de NueveCuatroTres de los meses de agosto y septiembre estuvo marcada por la polémica. La imagen de Iñaki Badiola crucificado y sus posteriores declaraciones en la entrevista tuvieron mucho eco. Y es que Rocky no pasará a la historia por ser un presidente muy comedido. Más bien por todo lo contrario. Hasta la victoria, siempre.



Thais Villas

África Luca de Tena, Lara Ruiz, Beatriz Montañez, Usun... Todas las chicas de *El Intermedio* nos molan pero sólo podíamos quedarnos con una.

Texto por IKER BERGARA

Soy un poco de Cromagnon y siempre he afirmado que las tías no saben hacer humor. El Intermedio, en cambio, me ha demostrado lo contrario.

No es la primera vez que lo oigo, es una cosa muy extendida. Me alegra saber que hemos conseguido romper ese tabú. Al menos algo bueno ya hemos hecho.

¿Qué buscaban cuando hicieron el casting: actrices o reporteras?

Pues no tengo ni idea porque en ese casting había de todo: hombres, mujeres, actrices, periodistas... En mi caso, he estudiado Comunicación Audiovisual y les vengo muy bien porque salgo a la calle, monto mis propios vídeos... Eres un poco chica para todo y eso, hoy en día, se valora.

¿Hombres en el casting de *El Intermedio*?

No estoy segura pero creo que lo

de las mujeres fue una coincidencia. No fue algo buscado.

¿Participáis en la parte creativa, guiones, ideas...?

Hay un equipo de guión que lleva todo el peso del programa, decide cómo tratar las noticias y se encarga hasta de la última palabra que se dice. A partir de ahí, la reportera sale a la calle y por mucho guión que lleve nunca sabe lo que se va a encontrar. Entonces, tenemos que tirar de recursos.

¿Te has comido algún marrón?

Alguno que otro. Entre otras cosas me han mandado al Congreso con cuatro tíos vestidos de los *Teletubbies* o a la embajada italiana acompañada de una chicas en bikini que hacían de *Mamachichos*. Son cosas que resultan muy efectistas pero que tú que las haces te quieres morir.

Te has especializado en los políticos. ¿A gusto?

Muy bien. Empecé a ir al Congreso cada miércoles y a fuerza de hacerlo les he cogido cariño.

Y has conocido a Moragas...

Además eso. ¡Qué más quiero en esta vida!

¿A qué hora entran? En la tele parece muy de día.

Nosotros llegamos a las ocho, de noche. Ellos a las nueve y como cualquier otro trabajador llegan en el último minuto. A las nueve menos cinco aparecen todos.

***El Intermedio* coincide con *El Hormiguero*. ¿Qué diferencias hay entre uno y otro?**

El Hormiguero ha recuperado el programa familiar. Esa es su virtud, lo mismo lo pueden ver niños que mayores. El nuestro es un informativo en clave de humor y, aunque haya mucho choteo, tiene un trabajo más periodístico. Somos competencia directa pero la tele es esto.

ELTELEMATÓN

Por Lázaro Echegaray

Un mundo agujereado

El 22 de diciembre la televisión se pasa la programación entera hablando de la lotería y se dedica a hacer más apología, si cabe, de la felicidad que proporciona el dinero. En las pantallas sólo sale gente alegre que baila al son del vil metal y se rocía con champán. Cuando les preguntan qué van a hacer con lo ganado responden que tapar agujeros.

Uno de los ganadores del premio gordo en 2008 fue un emigrante que antes de la buena nueva contaba en su cartilla de ahorros con diecisiete euros. Explicó que los diecisiete habían sido veinte, pero que su caja/banco le había cobrado

Los ganadores del gordo de la lotería taparán sus agujeros

tres de comisión. ¡Hostias! ¿¡Tres euros de comisión!? ¿Qué comisión es esa? Más que comisión parece usura. Con esos tres eurillos el emigrante ya tapaba los agujeros del banco. Tras el triunfo pasó a tener trescientos mil diecisiete euros. Y el tío va y los ingresa allí, en el banco/caja/cueva de Ali Baba para que con ellos la entidad ya no tape agujeros sino socavones.

Y la tele, en su afán por reforzar el sistema, insiste en contarnos la de oportunidades que tenemos: de diecisiete, el ex pobre emigrante, ha pasado a trescientos mil. Alguien debería hacer periodismo de investigación para saber cuánto le va a costar al emigrante tener la pasta en la entidad. Pero ese periodismo, como el dinero de la lotería, hace tiempo que se escapó por un agujero.

★ **VIVE LA EXPERIENCIA FOSTER'S HOLLYWOOD** ★



Y como siempre,
paga el primer refresco
y tómate los que quieras



**¡AHORA TAMBIÉN
2x1 EN CERVEZA!**

(promoción válida de lunes a jueves)



c/Zabaleta, 1 (esquina) Tel: 943 320 988
www.fostershollywood.es

URTE BERRI ON

2009

Limerick

c/Juan de Olazabal - Errenteria - Gipuzkoa
www.limerickerrenteria.com



Juan Holmes G.

Charlamos con el líder de Discípulos de Dionisos, grupo de chavales cuya vida está ligada al porno guarro y al punk rock. *Texto por 943*

Historias porno y Donostia. ¿Lo vuestro es la ciencia ficción?

Donostia y poco sexo es un mito. Aquí sí se folia, lo que pasa es que siempre follamos los mismos.

Pues ya estás contando algún truquito...

Desde adolescentes fuimos vistos como unos rompecorazones, visión que no nos gustaba en absoluto. Y es que lo que realmente rompíamos eran bragas. Por eso, intentamos alejarnos de los estereotipos y volcarnos en el mundo intelectual, en el culto a Wagner, Nietzsche y su concepción de lo Apolíneo y lo Dionisiaco. ¡Ah! el truco que realmente influye es el peinado (risas).

Y hasta tenéis un tema dedicado a los pintxos.

¿Os lavaréis las manos entre una cosa y otra?

Somos adictos a los pintxos donostiarras y hasta tenemos una cofradía que se reúne una vez al mes para degustar estos manjares. También tenemos nuestro propio concurso con premios y tal. Eso sí, la higiene ante todo.

¿Hasta qué punto son reales vuestras historias?

Nuestras letras hablan de historias que nos han pasado. A veces también nos inspiramos en historias de películas que nos gustan o en personajes que nos han influido y nos han llevado por el mal camino.

Vais dejando pequeños los sitios donde tocáis. La presentación en el Bukowski fue una sardinada humana.

En el Bukowski hemos presentado todos nuestros discos y nos sentimos como en casa. Es cierto que vino demasiada gente y la comunión de flujos y sudor entre el público y el grupo estuvo muy patente.

¿A qué te suena Donostia 2016? ¿Sexo duro o erotismo de telenovela?

(Risas) vamos tirando al sexo duro, el Messenger y el Facebook hacen estragos. Creo que Donostia es buena candidata pero también creo que el Ayuntamiento debería ayudar más a los grupos de música. Normalmente, hay muchos problemas para tocar sin perder dinero.

OTRO RITMO

Por Juan Ajona

Queridos reyes magos:

Como aún no tenéis cuenta de correo (probé con Melchor@TheKings.com, pero me devolvió el mail) e intuyo que tendréis la oficina abierta todo el año, aquí os va una lista con los deseos que le pido a este 2009.

Que las redes P2P permitan la descarga de sólo un archivo al día. Hoy prima el carácter adquisitivo sobre el verdadero interés y tiempo que se le puede dedicar. ¿Para qué bajarse más? ¿Tu disco duro es un parking de archivos? Antes tardabas 3 semanas en digerir un CD. Ahora lo haces más rápido, pero peor. Y eso es lo que

Pido potestad para cobrar un impuesto al que tararee en casa

mata el arte, no que sea gratuito o no. En el caso de las pelis X el plazo de asimilación se amplía a 9 semanas. Todos sabemos que no pasas de los 10 minutos de visionado, chavalote.

También pido potestad para cobrar un impuesto a todo aquel que tararee en mi casa. Suena excesivo, pero soy una entidad particular sin ánimo de lucro, como la SGAE, y la hipoteca de mi república independiente sí que es un sablazo y no lo de "Piratas del Caribe". Del cobro no se salvan asociaciones religiosas que me toquen el timbre ni "socios" de escalera con ganas de derrama(r saliva). Enviaré a los autores la parte proporcional a la vida existente en un agujero negro. Y prometo dar un porcentaje elevado (el 0,7% es poco, mejor el 0,12%) a organizaciones caritativas como "mi bolsillo" o "mi cuenta en el banco".

CRITICAR ES GRATIS

por Juan Luis Etxeberria



Alex del Toro

¿Qué música pondrías a tu vida?

- Bang Bang (Nancy Sinatra)
- Stay The Light (Billy Ocean)
- Papa Was a Rolling Stone (Temptations)
- Black Water, Vocal Rmx (Octave One)
- Ai Mi Morena (Mo Horizons)
- Blue Monday (New Order)
- Down In Mexico (The Coasters)
- Under My Thumb (Rolling Stones)
- Smooth Operator (Sade)
- The Man With The Red Face (Mark Knight & Funkagenda)

Más info: www.alexdeltoro.com



Bubblegum Lemonade
DoublePlusGood
Matinee Recordings

La Velvet Underground se topa con los Byrds y los Jesus And Mary Chain. Eso dicen en su web Bubblegum Lemonade. Añadan Ride, Felt y las guitarras arpeggiadas de los 90 y tendrán una buena definición del poppy y melancólico debut de estos escoceses. ¿Qué no les suena ninguno de los nombres? Ale, ya tienen entretenimiento para Google.



Elurretan
Momo eta beste izaki batzu
Matinee Recordings

El disco del año. Aquí y en un txiki park. Este dúo guipuzcoano entrega un CD tan extenso como sobresaliente, que da sopas con honda a quienes se atreven a hablar de letras costumbristas. Su pop cantado en euskera y castellano es de inspiración brit, sencillo, jovial, directo y muy contagioso. Una obra maestra. ¡Y la regalan en su web!

MUSICA EN DIRECTO EN ERRETERIA

9 DE ENERO 22:00 HORAS

Casual blues

30 DE ENERO 22:00 HORAS

Kaso Mai

Z
U
Z
E
N

Lunch para bodas
Karaoke todos los jueves
a partir de las 23:00



c/Tulle 2, 943 345 514 Erretería

CAFETERÍAS

.LOETXE.®

Café & Vending

SOLO O ACOMPAÑADO,
TOMAR CAFÉ SON UNOS MINUTOS DE PLACER DIARIO
¿TE LO VAS A PERDER?



**VARIEDAD DE CÁPSULAS DE TODO TIPO
TODA LA GAMA EN NESPRESSO**

DESDE VARIAS GENERACIONES DEDICÁNDONOS AL CAFÉ EN GIPUZKOA. TÓMATE UN BUEN CAFÉ EN NUESTRA TIENDA O LLÉVATE EL QUE MÁS TE GUSTE DE NUESTRA GAMA A TU HOGAR, EN GRANO O MOLIDO EN EL MOMENTO. Y TENEMOS MÁS DE 100 INFUSIONES DIFERENTES.



Encuétranos en:
C/ Virgen del Carmen, 23 (Egia)
C/ Segundo Izpizua, 27 (Gros)
C/ Matia, 18 (Antiguo)
C. C. Niessen (Erretería)

943 284 208

2009 KOLDO MITKELENA KULTURUNEKO ERAKUSTARETOA
SALA DE EXPOSICIONES DE KOLDO MITKELENA KULTURUNEA

ERAKUSKETAK / EXPOSICIONES



AITOR ORTIZ 27 ENERO
26 MARZO

XLIII CERTAMEN DE ARTISTAS NOVELES 21 ABRIL
30 MAYO

PELLO IRAZU 25 JUNIO
05 SEPTIEMBRE

**REVOLVIENDO
EN LA BASURA**
residuos y reciclajes
en el arte 08 OCTUBRE
30 DICIEMBRE



Koldo Mitxelena Kulturunea - Erakustaretoa
Urdaneta 9 - 20006 Donostia - San Sebastián
www.gipuzkoakultura.net
tel. 943 112 7506
martes a sábados, de 10:30 a 14:00 y de 16:00 a 20:30



Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa
Edificio de Foru Berrota
Departamento de Cultura y Estudios

¿Eres el Rey de la Noche?

A partir del próximo mes, en 943 empezaremos a dedicar un espacio mensual a la noche. Ya era hora de que habláramos de eso que todos vosotros y vosotras tanto conocéis. Para ir calentando motores, este mes os proponemos un test para calibrar cuán “Reyes de la Noche” sois... Texto por NUEVECUATROTRES Ilustración ÓSCAR ALONSO



Mayoría A

Vive la vida con más alegría. Eres joven y es el momento de disfrutar y hacer amigos. Me parece muy bien que seas un chico de costumbres pero estaría bien que cometieras alguna locura de vez en cuando.

Mayoría B

No eres el Rey de la Noche pero ni falta que hace. Sabes que hay momentos en los que hay salir y disfrutar y momentos en los que no. Tienes recursos y sabes comportarte ante cualquier situación.

Mayoría C

Sí, eres el Rey de la Noche. Te piensas que la vida es una juerga constante y no es así. Aunque ahora puedas ser alguien, ten en cuenta que dentro de poco te harás viejo y se te acabará la estrella. Al lío.

1. ¿Con cuánto dinero sales?

- a) Tengo diez eurillos para tirar toda la noche, pero me sobra la mitad porque no soy de consumir en los bares, sólo sé ocupar espacio y poner cara de pan.
- b) Míticos 40 euros que pueden valer para todo. Por si la noche se complica ya sé que la tarjeta me puede sacar de cualquier aprieto.
- c) Saco todo lo que quiero y más. Pero lo curioso del caso es que no me gasto un euro porque me invitan allá por donde paso.

2. Cuando entro al bar...

- a) No tardo ni treinta segundos en llegar a la otra punta del bar. No conozco a nadie más que a mi cuadrilla y mi familia.
- b) Llego en 30 segundos pero me separo del grupo para saludar a los amigos de la uni, del curro o del equipo.
- c) Es muy posible que no vuelva a ver a mis amigos porque cada tres pasos me encuentro con un conocido. No sé por qué pero mis amigos están hasta las narices de mis paradas.

3. Los camareros de los bares...

- a) Me piden el DNI aún teniendo 24 años. Es una de las consecuencias de ser un imberbe.
- b) Les conoces, ellos a ti también. Sin embargo, cuando pides la copa no estás seguro de

poder iniciar una conversación.

- c) En cuanto entro por la puerta, José ya me está poniendo el txirrisklas con el limón bien exprimido. ¡Es un jefe!

4. Son las 3:30 de la noche...

- a) Voy corriendo al Boulevard antes de que se me escape el autobús búho que me devuelva a mi casa.
- b) Tengo la eterna duda: no sé si hoy es el día de irse a casa o de salir hasta tarde y jugármela en la puerta de la discoteca.
- c) Paso de estos bares faltos de *glamour*; mi verdadera noche empieza ahora.

5. Antes de entrar en la discoteca...

- a) Voy preparando los doce euros que cuesta la entrada.
- b) Busco a dos amigas de la uni. Todo el mundo sabe que si vas de la mano con una tía crecen las posibilidades de entrar sin pagar.
- c) Aunque tengo la tarjeta vip caducada seguro que me dejan entrar a mí y a mis veinte amigos.

6. En la puerta...

- a) Nunca he sabido por qué no me dan ni la opción de pagar. Según salgo, la segunda a la derecha para llegar a la napo y terminar la no-

che con el estómago lleno.

- b) Gracias a las dos chicas he conseguido entrar. Estoy de suerte y me preparo para echar fichas sin parar.
- c) Estoy flipando porque no me dejan entrar. Los porteros se me han puesto chulitos pero yo les he plantado cara. (Nota: lo ha hecho pero a trescientos metros de ellos).

7. ¿A qué hora te tomas la última copa?

- a) Llevo un rato en la cama, así que mi única copa rondó las dos de la mañana.
- b) La entrada me sale cara porque tengo que invitar a las dos chatis que me han colado. Cuando intento pillar una para mí me doy cuenta de que en mi cartera sólo quedan monedas de cobre.
- c) No sé cómo lo hago pero es pillar una copa y encender las luces de la disco.

8. Cuando chapen la discoteca...

- a) ¡Insisto, no sé si te acuerdas, pero yo me he ido a las 3:30 en el autobús búho!
- b) Intento coger un taxi pero como hay mucha cola me vuelvo andando.
- c) Yo siempre llevo el coche y, normalmente, suelo acabar con algún una tía. Menos hoy que, casualmente, me he estampado contra un árbol por ir borracho.



Lounge

Disfruta de un ambiente agradable en Regatta Lounge

Menú fin de semana
17'50 €

Menú lunes a viernes
11'00 €

Música en directo con Dj hasta las 1:30 de la mañana

c/ Hondarribia, 20

943 424 169

JBUCom
distribución y reparto

www.jbucom.com

- Buzoneos
- Comercios
- En mano
- Ferias
- Pomming
- Parabriseo
- Folletos
- Revistas
- Catálogos
- Tarjetas de visita
- Tarjetones
- Pegatinas...

Analizamos las necesidades del cliente, sus objetivos, los mejores días para hacerlo así como la forma de reparto idónea para el tipo de público.

¡Con una correcta distribución, sus folletos no perderan eficacia!

Pida presupuesto sin compromiso – Precio especiales

Javier Lobato Sáez
Tel.: 693 209 495

info@jbucom.com
Aureliano López de Becerra, 19 bajo
20302 Irún (Gipuzkoa)

YUDANIA argazkilaritza/fotografía

Fashion Victim

Moda, books, retratos y bodas

699 975 212 · www.yudania.com

Richard ORIBE

Es uno de nuestros mejores deportistas. A pesar de que el mundo se resiste a darle algún premio, NueveCuatroTres quiere ofrecerle el reconocimiento que se merece. Por ello, le abrimos nuestras páginas para que nos relate su carrera, sus innumerables triunfos y la historia de un deportista que permanecerá por mucho tiempo en el recuerdo de todos los guipuzcoanos. Texto por IKER BERGARA Fotografía PEDRO USABIAGA

Agradecimiento especial a Javier de Aymerich, entrenador de Richard Oribe.

¿Recuerdas tus primeras clases de nado?

No muy bien porque era pequeño. Mis inicios en el agua fueron cuando tenía cuatro añitos y fue mi padre el que se ocupaba de ello con gran paciencia, ilusión y empeño. Poco más tarde, con el grupo de niños del colegio de Aspace, comencé los cursillos de una forma regular como terapia para mi parálisis cerebral.

¿En esos cursillos ya querías ser deportista olímpico?

Para nada. En mis inicios no sabía que había competiciones y menos Campeonatos del Mundo o Juegos Paralímpicos. Como tantos y tantos niños, yo también lloraba y cogía “casquetitas” o me quejaba del agua fría o lo pasaba mal cuando le daba un “trago”... Solamente, cuando superé esas primeras etapas de conocimiento del medio acuático es cuando comencé a sentirme a gusto y querer mejorar.

¿Y cuándo decidiste entrenar duro?

Yo ya había participado en varios eventos importantes cuando entrenaba con el club de Aspace de San Sebastián con un entrenador supermajo que se llama Iñaki Pagola. Sin embargo, yo quería entrenar como el resto de deportistas que no tienen discapacidad y lo que me ofrecía el club en cuanto a tiempo de entrenamiento era escaso. Iñaki conocía a mi actual entrenador, Javier de Aymerich, y los tres hablamos sobre la posibilidad de entrenar de una manera más profesional y poniéndonos objetivos más elevados. Finalmente, hicimos una reunión con mis padres y estos me animaron mucho. En el año 97 creamos la sección de natación adaptada de Konporta Kirol Elkatea que es mi actual club. Desde entonces procuramos no escatimar ni tiempo ni medios. Vamos a por todas.

¿Dónde te encuentras más cómodo: en agua o en tierra?

En el agua. Mi equilibrio horizontal es mucho mejor que el vertical y me encuentro más descansado y relajado. Como el agua ofrece resistencia a los movimientos, éstos son más lentos y los puedo coordinar mejor. Dentro del agua las diferencias tan notables que presento por mi parálisis cerebral se reducen una barbaridad. Mucha gente comenta que cuando estoy en el agua apenas se aprecian.

¿Cuáles son las personas más importantes de tu vida?

Mi familia, mis padres Rosa y Gonzalo y mi hermana Patricia. Ellos siempre han estado a mi lado en los buenos y malos momentos, con

su dedicación y cariño han buscado siempre mi bienestar y felicidad. Además tengo en mi entorno a muchas personas que hacen que las barreras de mi parálisis cerebral sean más llevaderas y mi vida sea lo más parecida posible a la de cualquier otro chico de mi edad.

¿Por ejemplo?

Mi cuadrilla del fútbol, Oscar, Andrés... que me vienen a buscar para ir a ver a la Real. Mis tíos Patxi y Begoña con mi primo Imanol que son mis familiares más próximos y con los que comparto celebraciones en fechas significativas. O Juan y Mari Carmen, amigos y fieles seguidores en muchas competiciones importantes como Sidney, Atenas o Pekín. Cuando nado sé que todos ellos están ahí y me ayudan a realizar mis gestas.

¿Qué relación tienes con otros nadadores como tú?

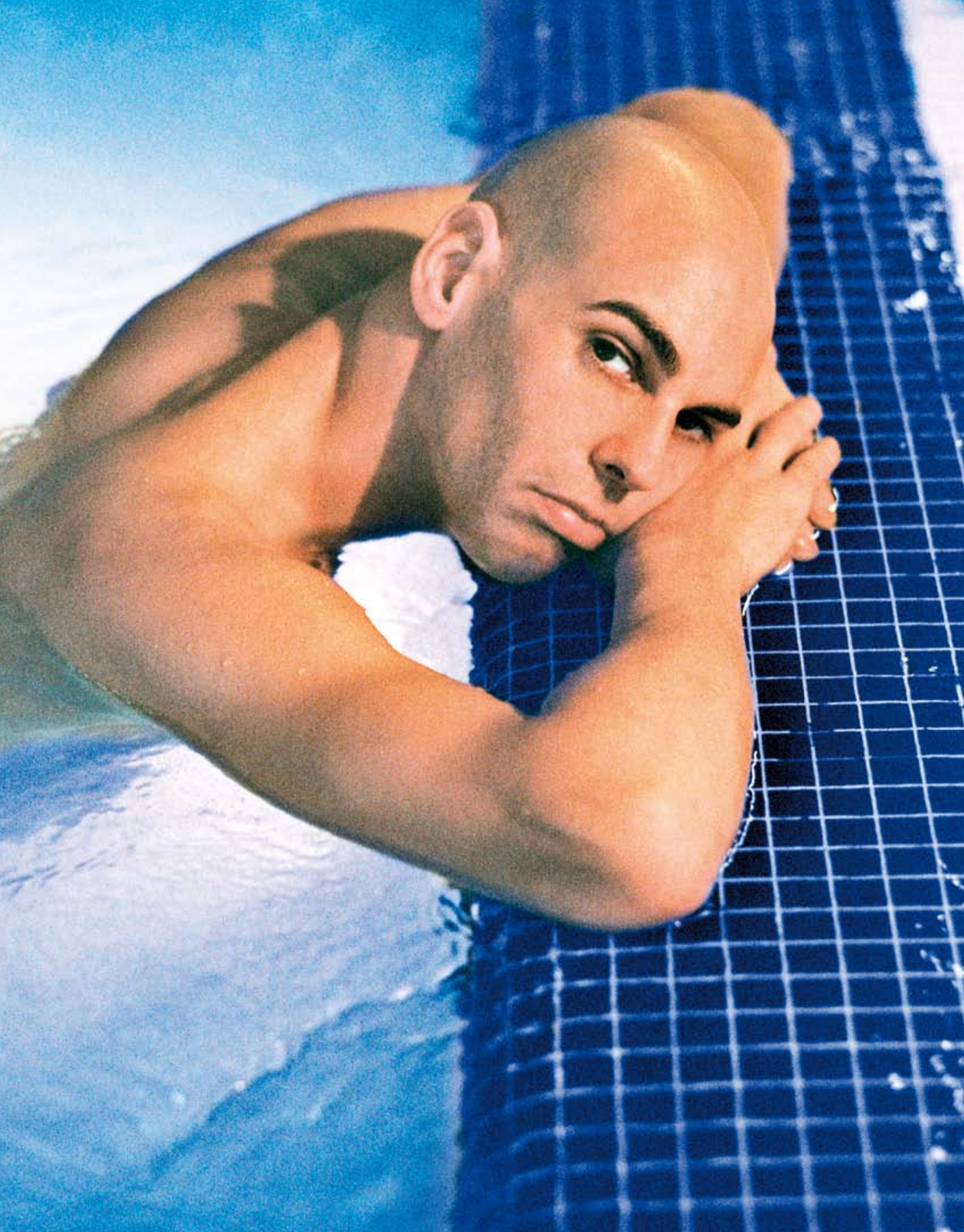
Iñaki Erauskin e Iñaki Irastorza son personas muy importantes para mí. El primero es mayor que yo, entrena como un campeón, tiene un carácter amable y una capacidad de trabajo envidiable. Vamos juntos a la piscina y tengo que reconocer que me suelo apoyar en él en los momentos de flaqueza en el entrenamiento. Por otro lado, Iñaki Irastorza también tiene parálisis cerebral pero es menos severa. Se escaquea bastante en el entrenamiento pero también me apoyo en él y hacemos una buena cuadrilla. Dentro de mi equipo todos son importantes para mí, tanto los nadadores Ander Romarate y Ana Rubio como los técnicos y auxiliares Amaya Ramírez, Aitor Beltrán, Ana Lloveras y Paul Lagrange.

Se te ha olvidado el entrenador...

No, lo he querido dejar en último lugar. Javier de Aymerich comparte conmigo muchas horas desde hace muchos años. Su empeño, paciencia y cariño me ayudan a superarme. Sé que soy muy importante para él y él lo es para mí.

Atlanta, Sydney, Atenas, Pekín...

Y Barcelona 92 que fue donde debuté en mi carrera paralímpica. Efectivamente, soy un privilegiado porque he estado en un montón de sitios. Aunque no me gusta nada el viaje y las horas de aeropuerto, sí que me gusta disfrutar del destino. También me gusta disfrutar de la gastronomía y procuro saborear todo al máximo, aunque como la comida de mi “amatxi” en ningún sitio.





Pekín quizá haya sido tu destino más exótico. ¿Qué es lo que más te llamó la atención?

Me sorprendieron la grandiosidad de las instalaciones deportivas y la fantástica organización de los Juegos. No obstante, lo que más me sorprendió fue la amabilidad de la gente y el cariño con el que nos trataron. Se acercaban y me pedían autógrafos, querían hacerse fotos conmigo y se amontonaban a mi alrededor. Me sentí reconocido e importante.

¿Qué te pareció la hazaña de los ocho oros logrados por el norteamericano Michael Phelps?

Lo de Michael Phelps ha sido increíble y sigue siendo increíble, tiene unas excelentes condiciones y es capaz de manifestarlas al máximo. Es un ejemplo para toda la juventud y para quien no lo sea. Entrena fenomenal, descansa, se alimenta y sabe compaginarlo con su vida personal y estudios. No le conozco personalmente pero sólo de pensar que nadé en la misma calle que él ocho días después, se me pone la carne de gallina.

Su dieta ha sido motivo de polémica. ¿Cuál es la dieta de Richard Oribe?

Mi dieta está controlada por un experto en dietética y nutrición que forma parte de mi equipo, Richard Sáez. Nos asesora sobre lo que debemos comer, qué micronutrientes tenemos que utilizar, cantidades y momentos. Mi madre me prepara las comidas en base a las propuestas que le dan y mi padre me lleva el control de todos los micronutrientes, vitaminas, recuperadores, etc. En algún artículo leí que Phelps ingería 11.000 calorías. No sé si será verdad pero sí es cierto que yo

en muchas ocasiones supero las 7.000. Hay que aportar gasolina al cuerpo cuando en algunas ocasiones superamos las seis horas diarias de entrenamiento.

¿Tienes seguidores fuera de Gipuzkoa?

Hay mucha gente que me conoce. Me llaman de otras federaciones para que vaya a hablar sobre mis entrenamientos y vida como referencia para deportistas jóvenes con discapacidad. A veces me siento más valorado fuera de aquí que aquí. Sin ir más lejos la prensa deportiva acaba de entregar el premio al mejor deportista guipuzcoano del año 2008 y se lo han entregado a Leire Olaberria. Ella ganó un bronce y yo

un oro y tres platas con récord del mundo y dos récords de Europa. ¿Qué más tengo que hacer para que los periodistas nos

“Sólo de pensar que nadé en la misma calle que Michael Phelps ocho días después de su hazaña, se me pone la carne de gallina. Sin duda, es un ejemplo para toda la juventud”

valoren como deportistas y nos midan con el mismo rasero?

Del mismo modo, nos tenemos que dar un tirón de orejas porque solo hablamos de ti cada cuatro años. ¿En qué otros campeonatos participas?

A finales de verano tenemos un campeonato de Europa y, efectivamente, los medios de comunicación no se hacen “eco”. Cada cuatro años hay unos Juegos Olímpicos y Paralímpicos y “algo” se habla de nosotros, diez veces menos que de los olímpicos pero algo se va diciendo y yo soy consciente de que voy abriendo brecha.

En breve llega el Día de Donostia. ¿Le vas a pegar fuerte al tambor?

Siempre lo celebro en familia. No solo con Gonzalo, Rosa, Patricia y José, su novio, sino con mis tíos y amigos más allegados. Rosa nos prepara una cena fantástica y lo pasamos pipa aporreando el tambor.



photo:

Easo Motor

RED OFICIAL FORD



¡Nos hemos enamorado!

Alba Rodríguez
Atención al clienteCarolina Lavín
Ventas. RMOLur Arrieta
VentasLeire Roque
AdministraciónSonia Mata
J. VentasMaitena Iribar
Administración, Taller

¡LO TENEMOS!

Feel the difference

*Porque somos los mejores en precios y en servicio,
somos los que más vendemos*



FordCredit



Beti zure ondoan

San SebastiánAvda. Zarautz, 90
Lorea (El Antiguo)
943 214 136**Lintzirin-Oiartzun**Lintzirin Poligonoa, 10
(Frente a Carrefour)
943 260 391**Lasarte-Oria**Pabellón 2.
(Salida N-1, nº 451)
943 376 753**Beasain**Automóviles Mujika
Carretera N-1, Km 419
943 887 400**Irún**Vertiz
J. Thalamos, 48
943 629 200

Easo Motor

RED OFICIAL FORD

www.easomotor.com

Tel. Inf.: 902 260 426

photo: kontroluz estudio

Camiseta cuello vuelto, nicky, cazadora y pantalón de DEHA. Zapatillas ETNIES. Todo de Tandem.



Chaqueta, camisa y pantalón CARHARTT. Todo de **Soul**.





Pantalón y chaqueta de BESTE BAT. Todo de **SOUL**.



Chaqueta y nicky GIO GOI, jersey y cinturón QUICKSILVER, pantalón CARHARTT y zapatillas POINTIER. Todo de **Tandem**.

MODELOS
Xabat Santamaría
Loreto Mauleón

PELUQUERÍA
Grupo Estilista
Reyes Católicos

MAQUILLAJE
Lara Sobrido

HAN COLABORADO

Soul
Mayor, 12
943 422 922

Tandem
Matia, 52
943 219 985



por KIKE CASTRO

SETAS DE TEMPORADA SALTEADAS

El plato de este mes va de setas, muchas setas. Níscalo, hongo, trompeta de la muerte, angula de monte, xixaori... son muchas las setas que podemos encontrar en nuestros bosques y que están de muer... están muy ricas. Aprovechamos que estamos en temporada para enseñaros todos los secretos que te ayudarán a preparar este sabroso plato. ¡Ondojan!



- 1 Coge un buen puñado de setas de cinco clases diferentes y córtalas el tallo. Con un trapo seco quítales la tierra y las hojas secas. Una vez limpias, trocéalas con la mano para que el aspecto del plato sea más natural.
- 2 Calienta bien el recipiente donde vayas a cocinar las setas (se puede hacer en sartén, aunque es más recomendable usar un wok). Una vez el recipiente esté caliente, echa las setas con un aceite perfumado con ajo.
- 3 Para preparar el aceite perfumado con ajo: pela un ajo, quítale el tallo (para que no repita) y pícalo hasta que quede muy muy finito. Mézclalo con el aceite de oliva y deja a macerar durante tres o cuatro horas.
- 4 Es hora de poner a prueba tu habilidad. Saltea las setas en el wok o sartén durante un minuto. Añade un chorrito de vino blanco y vuelve a saltear durante otro minuto. (Nota: es más fácil saltear en wok que en sartén).
- 5 Ánimo que ya queda menos para saborear el plato, sólo nos queda emplatar. Coloca las setas cuidadosamente en el plato y añádele sal Maldon. Para darle un poco de color al plato utiliza perejil bien picadito.

Ingredientes:

Tipos de setas: Níscalo, hongo, trompeta de la muerte, angula de monte y xixaori.

Otros: Aceite, ajo, perejil y sal Maldon.

¿Cómo conseguir las setas?

Las setas las puede coger tú mismo en el bosque pero un desconocimiento puede llevarte al hospital. Para evitar disgustos, te recomendamos visitar el establecimiento Aitor Lasa que está situado en la calle Aldamar.

Tipos de setas necesarias

Níscalo (*Lactarius deliciosus*): Seta comestible muy común en España. Su pie es ahuecado y corto y el sombrero oscila entre los 4 y 16 cm. Tiene color anaranjado y su carne es densa y compacta con olor suave y dulzón.

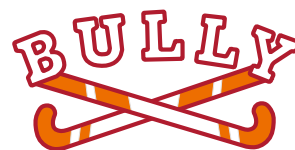
Trompeta de la muerte (*Craterellus cornucopioides*): Seta cuyo sombrero tiene forma de trompeta o de embudo. Su carne es delgada y no es recomendable consumir ni cruda ni con poca cocción, pues resulta indigesta.

Angula de monte (*Cantharellus lutescens*): De color amarillo pálido se halla camuflada en el musgo. Una vez recolectada ofrece grandes satisfacciones por su gran aroma y sabor.

Xixaori (*Cantharellus cibarius*): Con forma de copa, su color depende de las características del terreno donde crece, aunque suele ir del amarillo blanquecino hasta el naranja. De agradable sabor, tiene gran rendimiento culinario.

Cena para dos en el Bully

NueveCuatroTres está que tira la casa por la ventana. Este mes regalamos una cena para dos personas en el Café-Bar Bully situado en Paseo de la Aves, 5 (Aiete). Para entrar en este sorteo no tenéis más que enviar un mail con las palabras "sorteo cena" y vuestros datos personales a la siguiente dirección: 943@943magazine.com. Una oportunidad inmejorable para comer gratis en un lugar con un encanto especial. Para los que no os toque la cena, recordad que el Café-Bar Bully está ubicado en Aiete, tiene un cómodo parking y cuenta con una amplia terraza. Su carta está basada en ensaladas, pastas y platos con diversas combinaciones. Lunes cerrado.





marta g
estilismo

¿Quieres lucir un nuevo look?

Urbieto, 4 (1er piso) 943 422 846



ZURRIOLA marítimo

BAR

**CAFETERÍA
RESTAURANTE**

Y POR LA NOCHE, EL MEJOR AMBIENTE DE DONOSTIA

Playa de la Zurriola. - Av. de la Zurriola 41, Donostia - 943 297 853

Diez consejos básicos de Esfandiari

El jugador de origen iraní y que iba para mago pero que se quedó en el camino cuando tropezó con una mesa de poker, nos brinda 10 consejos para principiantes que tampoco está de más que recuerden los jugadores experimentados. Texto por EUSKADIPOKER.COM



UNO. Su mayor consejo: la paciencia es esencial cuando las fichas aún están baratas. No tengas prisa por doblarte cuando hacerlo no te pone ni remotamente cerca de la victoria. Podrías perder todas tus fichas si tienes mala suerte o te equivocas.

DOS. No te asustes. No te vuel-

vas loco sólo porque estés en un gran torneo. Recuerda cómo juegas cuando lo haces bien: sólido, con confianza y agresivo, esa es la forma de ganar a cualquier nivel, ya estés en las WSOP o en la mesa de tu cocina.

TRES. Juega para ganar. Si juegas para no perder, todo lo que conseguirás será un resultado

medio. Cuando estás pensando si ver una apuesta o tirarte, pregúntate qué es lo que quiere el tipo que está apostando que hagas... haz lo contrario. Inténtalo, ¡funciona!

CUATRO. Roba dos, juega una buena. Adelante, roba punto y si te dejan hacerlo otra vez, vuelve a robar. Entonces se prepararán para contestarte, así que la siguiente vez que vuelvas a la carga, asegúrate de que sea con algo bueno.

CINCO. Jotas de mano. Cuando juegues esta pareja hazlo en función de la mesa. Si mis enemigos son más débiles o más alocados que la media, juego las jotitas un poco más fuerte. Y si hay una gran subida, re-subida y alguien paga delante de mí, no dudo en tirarlas. Las jotitas son buenas, pero no tanto.

SEIS. Juega con el jugador, no con las cartas. Cuando sepas que estás jugando contra artistas del "suck-out" déjales jugar sus proyectos y castígalos si no les sale. Aunque parezca que ellos siempre pillan sus manos y tú no, la mayoría de las veces les fallará.

SIETE. Cuidado con los jugadores nuevos. Los nuevos jugadores suelen jugar según el libro así que si suben, les doy bastante

crédito a sus manos y modifico mis planes en función de eso. Siempre que oigo a un novato susurrar la palabra "subo", sé que lleva un monstruo.

OCHO. Faroles. Asegúrate de que faroleas contra jugadores capaces de tirarse. A algunos jugadores no podrías echarles de un pot ni a cañonazos, así que ni siquiera lo intentes.

NUEVE. Consistencia. Haz siempre la misma subida, lleves algo o no. De vez en cuando les pondrás en un apuro y te pagarán cuando deberían tirarse o viceversa. Estoy de acuerdo con Annie Duke cuando dice "si no te pillan nunca intentando colar un farol es que no estás jugando bien". Uno de mis faroles favoritos es cuando hay un flop del estilo 8 8 3 de distintos palos, sin posibles colores ni escaleras. Lo más seguro es que nadie haya pillado nada en ese flop huérfano. Toma la iniciativa y adóptalo. Todo el mundo pensará que estás faroleando pero aún así no podrán pagarte.

DIEZ. Gestión del dinero. Considera que tus fichas son el coste de un negocio, nada más y nada menos. Te liberarás del miedo a perderlas y entonces podrás ganar más.

Liga Euskadipoker On-Line

El próximo 12 de enero dará comienzo la Liga Euskadipoker On-line.



Una nueva liga que se celebrará todos los lunes a las diez de la noche a partir del día doce de enero y terminará con una jornada especial el domingo día uno de marzo. Cada jornada tendrá un coste de inscripción de 5\$ por 1500 puntos y se podrá realizar una recompra y una reposición en la primera hora de juego, por otros 5\$ y 1500 puntos por cada una. Todas las jornadas tendrán un bote añadido al generado por los jugadores de 150\$ y la jornada final, especial a celebrarse el domingo 1 de marzo tendrá un coste de 10\$ con

una recompra y una reposición en la primera hora por el mismo valor y 2000 puntos en juego.

Los niveles serán de 12 minutos y comenzarán en 10-20, puntuarán todos los participantes de cada jornada y se hará una crónica de cada partida a la vez que se irán sumando puntos para un ranking que se actualizará semanalmente, el cual entregará premios sorpresa al final de la liga a los mejores clasificados. Esta liga se disputará en tres salas colaboradoras aleatoriamente y

podréis encontrar los términos y condiciones para participar en esta liga en una sección especial dentro de la web, llamada Liga Euskadipoker.

Tan sólo has de seguir unos pequeños pasos para participar en lo que será la mayor liga de poker Online de Euskadi, animate y participa con nosotros, lo pasarás bien además de aprender con gente conocida que está muy cerca de ti. Entra en www.euskadipoker.com e infórmate sobre la Liga Euskadipoker On-line 2009.

BETFAIR. \$ 4 MILLONES SIN FAROLES.

**4 MILLONES DE DÓLARES EN PREMIOS
GARANTIZADOS CADA MES.**

**ÚNICA SALA DEL MUNDO QUE OFRECE SÁTELITES
A LAS WSOPE Y LAS WSOPE, ADEMÁS DE A TODOS
LOS PRINCIPALES TORNEOS DEL MUNDO.**

**500.000\$ EN PREMIOS A LOS MEJORES JUGADORES
EN NUESTRAS CLASIFICACIONES: LOS LEADERBOARDS.**

Regístrate ahora en betfairpoker.com
y únete a la nueva generación de
profesionales que está revolucionando
el mundo del póquer online.

- Juega hasta en 15 mesas al mismo tiempo y centra tu asiento.
- Ajusta el tamaño de las mesas para encajarlas en la pantalla.
- Filtros para ver sólo los torneos o mesas de cash que te interesan.
- Historial de manos instantáneo y búsqueda de jugador.
- Interfaz sencillo y fácil de utilizar. Compatible con PT.

**1.000\$ PARA NUEVOS
USUARIOS**

Bono de bienvenida, hasta las
próximas World Series Europeas,
sin depósito mínimo si entras
ahora con el código REV999



Annette Obrestad
WSOPE Main Event Champion
Betfairpoker Team

Sorel Mizzi
Over \$1.7 million cashed online
Betfairpoker Team

 **betfairpoker**



Descarga (mucho) más rápido con E-mule

Piratillas, ya sabemos que muchos y muchas utilizáis el ordenador para descargaros de todo. Por eso, comenzamos el año, exprimiendo las redes p2p gracias a un Mod de Emule.

De tod@s es conocido el programa Emule, para la descarga de ficheros en redes P2P (peer too peer = de igual a igual), y también conocemos tod@s las diferentes configuraciones y fallos de conexión que pueden volvernos loc@s. En ocasiones, no es más que una mala configuración de puertos, pero a veces es un mal funcionamiento provocado por nuestra operadora de Internet, o en casos cada vez más numerosos, por personas que manipulan nuestro acceso y nos ralentizan la conexión.

Para intentar daros varias soluciones en un sólo artículo, intentaré explicaros la instalación y configuración básica del mod (=modificación) de emule, MorphXT.

En primer lugar, nos descargamos el paquete de instalación de <http://emulemorph.sourceforge.net>, (atención los que ya tenéis emule instalado, salvar la carpeta "incoming", por si las moscas), y simplemente ejecuta el `emulevo.49a.-MorphXTv11.0-installer.exe`, y aparecerá el programa de instalación. Sigue los pasos estándar, y ejecuta emule. La primera vez, se iniciará el asistente de configuración, en el cual debemos tener en cuenta varias características.



Cuando nos pregunta que puertos de conexión necesitamos es recomendable activar UPnP (**imagen 1**), si nuestro router lo soporta, es la manera ideal de que nos de puertos aleatorios e ID alta cada vez. Si no lo soporta, sigue las indicaciones de <http://www.ads-layuda.com> para tu router. (**imagen 2**) La



necesidad de tener el protocolo de ofuscación activo es para cuando nuestro proveedor filtra a los usuarios por su acceso a redes p2p,

normalmente desactivada. El acceso a las redes siempre (**imagen 3**) a las eD2k y kad, dado que nos permitirá acceder más rápidamente a los ficheros y búsquedas, la opción de conexión ofuscada al servidor, sirve para filtrar servidores malintencionados, que solo buscan conocer nuestros hábitos de descarga. (**imagen 4**) Activamos más controles y



el asistente de conexión, y nos llevaremos la primera sorpresa (**imagen 5**), ¡¡+16 descargas a la vez posibles!!! Y elegiremos el tipo de conexión. En la lista de servidores, introduciremos <http://www.emule-inside.com/files/server.met> (**imagen 6**) para que actualice la lista



de servidores a conectar, pero quedan un par de detalles muy interesantes a configurar...

En opciones -> Seguridad, activamos el



filtro de servidores (**imagen 7**), y le damos la URL para su actualización <http://emulepawcio.sourceforge.net/ipfilter.zip>. Y por último, activamos en Morph Update (**imagen 8**) las opciones de fakes, ipfilter e ip to country.



Ya puedes aceptar las modificaciones, y empezar a descargar... (**imagen 9**). ¡¡¡Felices descargas!!!



RATÓN USB HELLO KITTY

Un look muy "cool" para tu portatil. ¿Te atreves? **Por 10€ en EOS COMPUTERS.**



CABLE IPOD PARA TV

Sin duda, lo estabas esperando. Es uno de esos productos que vienen bien en cualquier momento, sobre todo, para poder disfrutar de tu videos, canciones... **Desde 24,50€ en USB Informática.**



NINTENDO WII + WII SPORTS

Una nueva obra maestra de los hombres de Nintendo. Ahora, más divertido que nunca para que no tengas que salir de casa para pasártelo bien. **A partir de 244,90€ en APP informática.**



REVOLTED LIGHTBOARD XL

Innovador teclado con posibilidad de activar la luz para seguir trabajando en la oscuridad. Incorpora botones dedicados al control de la reproducción multimedia. **Desde 28,50€ en APP informática.**



USB
informática

ATENCIÓN PERSONALIZADA FORMACIÓN TALLER
MUCHOS PRODUCTOS ¡VEN A CONOCERNOS!

Estamos en Escolta Real, 2 943 223 855

www.informaticusb.com

APP
informática



CAMARA DIGITAL BENQ 8MP DC E800
89'10 € (IVA incluido)



TOSHIBA VIDEOCAMARA CAMILEO HD 5MP
99'44 € (IVA incluido)



LG LCD W19345 SN 19 PLATA PANORAMICO
118'30 € (IVA incluido)



TOMTOM XL ESPANA PORTUGAL
187'80 € (IVA incluido)

Suscríbete GRATIS al boletín APP:
www.appinformatica.com/boletin-app-gratis.php

C/ balleneros nº 2 20011 donostia
Tfno.: 943052859

mail: appamara@appdonosti.com
web: www.appinformatica.com

¿Es un PC?



ASUS EEE BOX

Un ordenador de sobremesa completo en un espacio mínimo (223x178x16 mm), y consumiendo un 90% menos de electricidad. Conectalo a cualquier monitor y empieza a disfrutar de inmediato de todas sus posibilidades.

Características técnicas:

- Sistema operativo Windows XP Home
- Procesador Intel Atom N270 & Intel chipset
- Memoria 1GB DDR2
- Disco duro 160GB 2.5" SATA
- Lector de tarjetas SD/SDHC/MS/MS Pro
- Ethernet Gigabit LAN
- Red inalámbrica WLAN: 802.11 b/g/n
- Entradas/salidas:
 - DVI-Out
 - 4x USB (2 in front, 2 in rear)



Kapitan Enea, 14 bajo
20.100 Rentería - Gipuzkoa

www.eos-computers.com
tel. 943 34 02 41 fax 943 34 05 98

Una sola tienda para todas tus necesidades de impresión

Traiga sus cartuchos vacíos a nuestra tienda y se lo rellenaremos o llévese uno relleno al momento

HP	Original	Rellenado
56 (cartucho)	19,95	11,95
Q2612A (tónor)	71,95	34,95
LC1000BK (cartucho)	22,95	10,95
TN 2000 (tónor)	63,95	37,95



Cartridge World®

Paseo de Colón, 17 Donostia
Tel. 943 32 27 05 Fax. 943 052 379

cwrgros@cartridgeworld.es
www.cartridgeworld.es

Horario: Lunes-Viernes 10-14h y 16-20h. Sábados 10-14h



RECICLE Y AHORRE

¡Rataplán!

¡Vive el Día de San Sebastián a golpe de click!

La Tamborrada en directo desde San Sebastián para el mundo. Vídeos de las compañías de mayores y pequeños. Fotos en las que salís tú y tus amigos. La Tamborrada se vivirá en enero en las calles donostiarra y a través de Diarivasco.com



La Tamborrada en directo



¿Quieres seguir en directo el sonido de los tambores desde la Plaza de la Constitución? ¿Y la tamborrada de los más pequeños?

Si no puedes vivir el Día de San Sebastián en las calles donostiarra, no te preocupes, Diarivasco.com y TeleDonosti te acercan en tiempo real todo lo que acontezca en el día grande de la ciudad. Todo, a un solo click.

Todos los vídeos



La izada, la entrega del Tambor de Oro, la presentación de los cargos de honor de la Tamborrada Infantil... y un sinfín más de vídeos. No te pierdas ninguno de los actos más significativos que rodean la celebración del 20 de enero. Podrás descubrir y revivir la fiesta tantas veces como quieras. Anímate a darle al play.

Y cómo no, fotos

Los fotógrafos de Diarivasco.com recorrerán las calles de la Parte Vieja para retratar a los más marchosos, tanto de noche como de día. Y si quieres ver tus fotos en la web y no te has encontrado a ninguno de nuestros reporteros... ¡no pasa nada! Podrás subir tus propias imágenes y demostrar que tú también estuviste allí.



La mejor música local en 943.diarivasco.com

Que está muy de moda tener un grupo de música eso lo sabemos todos. Por eso, a sabiendas de que en Donostia los grupos acaban triunfando, queremos seguirles desde abajo.

En NueveCuatroTres ya sabéis que nos va la marcha. Por eso, queremos escuchar a todos aquellos grupos de música que acaban de iniciar sus andaduras y quieren darse a conocer poco a poco. Nosotros os ponemos el medio: 943.diarivasco.com. Lo que pase a partir de entonces será cosa vuestra.

Por ello, si lo que quieres es promocionar vuestro grupo de música y te apetece que todo el mundo tararee el single de tu maqueta, en 943.diarivasco.com tienes tu sitio. Te hacemos unas preguntas para conocer vuestro estilo, vuestra manera de trabajar dentro

y fuera del escenario. Pero, sobre todo, lo que os permitimos es colgar vuestra música en nuestro reproductor. Puedes unirse a una larga lista de grupos locales que ya han pasado por nuestras manos y que forman parte de dicho reproductor. Nosotros no os aseguramos la fama, pero sí nuestro granito de arena para dar el salto.

Así que coge papel y boli y apuntad esta dirección: 943.diarivasco.com o si preferís mandarnos un mail a 943@943magazine.com. Sea cual sea tu estilo de música, sólo o en grupo... ¡Os esperamos!



carga
LAS PILAS.



Tus eventos preferidos gratis, y toda la oferta de ocio y diversión de Gipuzkoa, a sólo un clic de tu ratón. Vídeos, mp3, conciertos, escapadas, la ayuda que necesitas para tu viaje de fin de curso, las caras de la noche... Ahora sabes donde recargar las pilas. Conéctate.

participación | multimedia | comunidades | clasificados

www.diariovasco.com



‘IDENTITY’ cultural Gipuzkoa

Este mes en la sección dedicada al programa de la tele con el mismo nombre, hemos decidido poner a prueba vuestro conocimiento acerca de la cultura local. Todos ellos son personas muy unidas al desarrollo de diferentes actividades artísticas y culturales. A ver si dais una... «Confirmo que la identidad de músico corresponde al número...».



ARTISTA

TELONERO DE DEPECHE MODE

REY MAGO

ESCRITORA

CANTAUTOR

PINCHADISCOS

MÚSICO

GUITARRA

SOLUCIÓN:
1. **blami:** Su identidad corresponde a artista. blami está obsesionados por las cosas pequeñas y son esas cosas pequeñas las que lanzan ideas que luego aplica en su collages, pinturas o instalaciones. 2. **Eider Rodríguez:** Su identidad corresponde a escritora. Eta handik gutxira gaur fue su primer libro y consta de 16 relatos que hablan de sentimientos y emociones. 3. **Itaki Fisuras:** Su identidad corresponde a guitarrista. Itaki ha puesto su guitarra al servicio de "cast" todo aquel que se lo ha pedido. Entre otras cosas, sustituyó a Yosu de Eskorbuto para una gira por México. 4. **Itaki Itarra:** Su identidad corresponde a pinchadiscos. Amante de la Keller txiki, trabaja como diseñador gráfico. Sin embargo, es su faceta como creador de música electrónica la razón por la que está aquí. 5. **Xabi Strubell:** Su identidad corresponde a músico. Xabi enseña música como profesor y la crea como guitarrista cantante y dj. Ha pasado por la formaciones musicales, Dut, Anari o Zura 6. **Estanislao Elorza:** Su identidad corresponde a telonero Depeche Mode. Estanis forma parte de la banda Natural Project desde sus inicios. Dicho grupo donostiarra ha sido telonero de Depecho Mode, Julieta Venegas y los Him. 7. **Giorgio Basmatti:** Su identidad corresponde a cantautor. Tuvo su nanosengund de gloria con una canción a Jerome Kerviel, un pequeño boom mediático que él define como muy divertido y afortunadamente pasajero. 8. **Melchor:** Su identidad corresponde a rey mago. Su labor consiste en hacer felices a los niños. Para que se conviertan en artistas y no en guaitrapas fumadores de porros, apuesta por los juguetes educativos.



LORENA ARTEAGA

En esta innovadora tienda encontrarás lo último en moda y complementos. Diseños exclusivos y originales para una mujer moderna. Nora Izaguirre, V&L complementos, Remember, Amari-lloimón.

Corsarios Vascos, s/n
943 446 610



CAMBIO RADIKAL

Pásate a ver una completa gama de ropa y complementos para hombre y para mujer en el barrio de El Antiguo.

Res. María de Azkue, 1
943 217 370



MISSTYC

La tienda que estabas buscando. En pleno centro de Errenteria, ropa joven y actual en tallas grandes.

Viteri, 48
943 341 457
(Errenteria)



Personalización de camisetas para empresas y colectivos
Pásate a conocer nuestra línea de camisetas Kanalla y Va Bene
Nueva tienda en la Parte Vieja

C/ San Jerónimo, 17

www.masquecamisetas.com

943 422 410



CABO ROJO

Si quieres actualizar tu imagen estaremos encantados de ayudarte: G-Star, Nolita, Energie, Rare, A-Style, American Vintage, G-Star Footwear.

Hernani, 17
943 430 434



San Marcial, 39 - Donostia - San Sebastián Tel: 943 249 506



NAIZ

Naiz, zure gazte arropa denda, mikropigmentazioa, mikrodermials, tattoo eta piercing txokoa. Tatooajeen ezabaketa laser bidez. Markak Beste Bat, Zergatik eta Stix Casual

Magdalena, 3
943 524 282
(Errenteria)



PRUDEY

Do the penguin!

Plaza Sarriegi, 1
943 428 072

www.prudey.com



QUEENS

STREETWEAR-
GRAFFITI-HIP HOP
(Tribal Gear, Joker,
Wrung, Spray,
Montana Colors,
Books, Magazine,
Mixtapes, Vinyls...)
TATOO-PIERCING-
MICROPIGMENT-
TACIÓN-ESTUDIO
PROFESIONAL-
HIGIENE 100%.

Serapio Múgica, 26
943 611 321
San Marcial, 20
943 623 218
(Irun)



www.izadi.net

IZADI KIROLAK

Lleva 20 años
dedicados a la
venta de material
relacionado con la
montaña. Botas de
monte de calidad
certificada, sacos
de dormir, mochilas,
etc. Además, librería
especializada,
alquiler de material
y organización de
viajes de aventura.

Usandizaga, 18
943 293 520



www.auroradevicente.com

AURORA DE VICENTE

¡NOVEDAD! Exten-
siones de pesta-
ñas y masajes de
relajación longbao.
Como siempre, 10%
de descuento a es-
tudiantes. Además,
gracias a nuestra
tarjeta cliente cada
seis servicios te
regalamos un
peinado.

Avda. Tolosa, 9
943 224 181



IVAN PELUQUEROS

Porque tu imagen
dice mucho de ti.

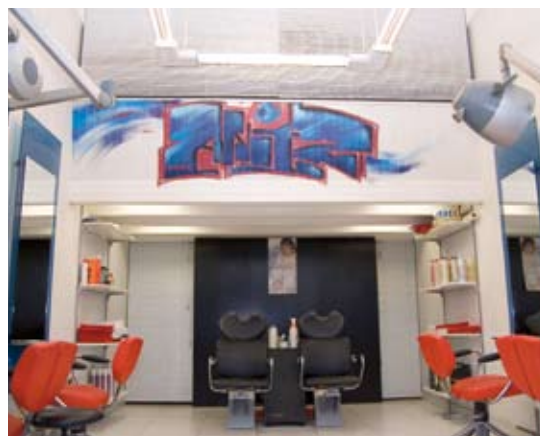
Ametzagaña, 29
943 282 547



MARLO

Realizamos exten-
siones naturales y
depilación laser ale-
jandrita. Tenemos
precios juveniles.

Colón, 14
943 293 778



ANITZ

Horario: Martes a
viernes de 10:00 a
18:00. Los sábados
de 9:00 a 16:00.
(Lunes descanso
semanal).

Gloria, 2
943 298 037



irun
av. gupúzcoa, 3
943 614 533
donostia
c/ hernani, 27
943 424 760



PELOPOLIS

INTXO ARRIAZ E. BALI
IRUN - GIPUZKOA TEL: 943 293 040



HELENA MERINO

Peluquería mixta.
Horario de martes a
jueves 9:30 a 13:00
y de 16:00 a 19:30.
Viernes 9:30 a 19:00
y los sábados por
las mañanas.

Tulle, 6
943 514 044
(Errenteria)



TRAXX

Todo tipo de
extensiones
Peluquería mixta
Solarium
Con cita previa

Lunes cerrado
Horario 9:00 - 13:00 y 15:30-20:00 (L/J) 9:00-20:00 (V) 8:00-14:00 (S)
Tel: 943 34 04 42 c/Urbasa, 1 bajo (Ba. Ibañeta) Errenteria



ILELEKU

Especialistas en ex-
tensiones. Churros,
productos de alta
gama... consulta
nuestros precios.
Promoción en trata-
mientos. ¡Anímate!

Duque de Mandas, 36
943 293 712



QUE PELOS

Últimas tendencias
de corte y color.
Extensiones: de
pelo natural, rastas,
permanente, afro y
derrizado definitivo
CHI. Horario: 9:00
a 13:00; 15:30 a
19:30 Viernes: 9:00
a 19:00 Sábado de
8:00 a 13:00.

V. del Carmen, 12
943 322 776



CASA MARUXA

Un rincón de Galicia
en Donostia. Antes
y después de los
partidos, no te
quedes sin probar
nuestras raciones y
bocadillos.

Paseo Vizcaya, 14
943 461 062



MESÓN MARTÍN

Gran variedad de
pintxos y surtidos
ibéricos. Cocina tra-
dicional y comedor
a la carta.

Elkano, 7
943 422 866



EL SITIO DEL MAGÜEYAL

El sitio te ofrece su
sala privada para
la organización de
todo tipo de eventos
a empresas o
particulares (presen-
taciones, reuniones,
recepciones, confe-
rencias, desayunos,
cócteles, comidas
de trabajo, celebra-
ciones especiales).

Fermin Kalbeton, 45
943 424 866



LA TRASTIENDA

DISFRUTA DE
NUESTROS NUE-
VOS MENÚS DE 19
€ + IVA. Mediodías
de martes a do-
mingo. Noches de
martes a jueves. La
mejor comida a un
buen precio.

San Jerónimo, 22
943 429 799



ARTIKUTZA

Tu local en Benta-Berri. Buen servicio y buena comida al mejor precio. No olvides probar nuestras brochetas y nuestros foies.

Oihenart, 3
943 314 872



MARUGAME

Disfruta de un ambiente agradable. Gran variedad en platos combinados, bocatas, sandwiches, pintxos, ensaladas y raciones.

Plaza Marugame
943 212 988

www.barmarugame.com

Disfruta de una NUEVA forma de probar la sidra:
cata de sidra
+
ibéricos

Y como siempre... *Amplio parking*
Sukaldaritza tradicionala, sagardotegikoa eta garaiko platerak
Menú casero todos los días en el comedor. Consulta propuestas

Igara Bidea, 37 (junto a las Universidades) TEL.: 615 786 494



KALABERRI

Janaririk hoberena eguneko menuan (11 euro) eta asteburuko menu berezian (17 euro). Pintxo eta bokadillo-etan aukera zabala.

Matía, 50
943 212 101



CARAVANSERAI

Junto al Buen Pastor, está cafetería para todas las edades ofrece una gran variedad de platos combinados, hamburguesas, sandwiches y bocadillos. Tampoco olvides probar sus deliciosas ensaladas.

San Bartolomé, 1
943 459 421



PLAZA CAFÉ

Horario ininterrumpido de cocina desde las 9 de la mañana hasta las 23:30. Variedad de desayunos internacionales, pintxos, cazuelitas, raciones y especialidad en tostas.

Buen Pastor, 14
943 445 712



BAR GU

Nuevo txoko en el barrio de Amara, a 100 metros de Anoeta. Disfruta de nuestros desayunos a partir de las 7. Amplia gama de pintxos, tostadas, ensaladas y una interesante selección de vinos. Plato del día 6 euros. Sábados y domingos a partir de las 9.

Illumbe, 3
943 246 234



TRIBUNA NORTE

Horario continuo de cocina. Sándwiches, hamburguesas, raciones, ensaladas...

María Dolores Agurre, 22
943 276 263



CHOFRE

Cocina alemana y
cecinas varias.

Gloria, 2
943 285 832



KISKURRA

Gloria
943 285 436

LABEKARI

San Francisco, 2
Berria
943 297 000



LA PLATA

Desayunos, comi-
das, cenas, copas...
y los domingos si-
gue los partidos de
la liga en La Plata.

Padre Larroca, 14
943 292 076



ZABALETA

Estamos disfrutan-
do de nuestra nueva
cocina. Ven a pro-
barla y cuéntenos.

Zabaleta, 51
943 276 488



CASA BARTOLO

Gran surtido de
pintxos calientes y
fríos. Cocina tradi-
cional vasca. Am-
plitud y comodidad.
Askotariko pintxo
beroak eta hotzak
baita ere. Sukalde
euskal tradiziozkoa.
Zabaltasuna eta
erosotuna.

Fernán Calbetón, 38
943 420 279



CAMPUS

Platos combinados,
bocadillos y pintxos
en el mejor ambien-
te deportivo. Sede
oficial de la Peña
Carlos Martínez.

Ondarreta, 15
943 315 053



GARAI

Ettxeko janaririk
goxoena lehenengo
platerretik postrera
arte. Eta giro ezin
hobean arratsaldean
pasatzeko aukera
bikaina.

Joan de Garai, 2
943 214 991



www.musicaalterna.com

M.A.D

Nuevo bar con dos plantas de diferentes ambientes. En la primera el mejor blues, funky, jazz. En la parte baja, el mejor rock y actuaciones acústicas. Un nuevo espacio para poder disfrutar de tu pasión por la música. Pásate los miércoles a las Jam.

Larramendi, 4
635 724 409



www.zirika.com

ZIRIKA

Buen ambiente, buena música y broncas gratis.

Fermín Kalbetón, 48
943 426 774



www.pubtxukun.com

TXUKUN

¡Tu fiesta, tus amigos, tu copa, tu música...!! Y el Txukun. Ahora, abrimos a las once con una espectacular barra repleta de pintxos.

Fermín Kalbetón, 37



IGUANA

Cervezas de importación y demás txuxerías. Rock&Roll, Rhythm&Blues y dj's fines de semana. Zona WIFI.

Esterlines, 5
943 426 005



[kaferestaurante]atebvea

ZUKETZ



Plaza Koldo
Mitxelena
943 518 835
(Erreterria)



LA CEPA

Una nueva forma de disfrutar de la buena mesa. La Cepa combina la comida tradicional con una nueva e imaginativa cocina alternativa. Martes descanso semanal.

Viteri, 26
943 511 081
(Erreterria)



AMETS BAR

Recién renovado, este café-bar en pleno centro de Erreterria ofrece desayunos desde primera hora de la mañana y los fines copas y buena música hasta la madrugada.

Viteri, 34
943 516 693
(Erreterria)



ETXEBERRIA

Empieza bien el día con nuestros desayunos y acábalo aún mejor disfrutando de la noche con la mejor música y el mejor ambiente. Zona WIFI.

Nagusia, 27
943 640 032
(Hondarribia)



AMONAREN TXOKOA

Degusta la mejor comida casera gracias a nuestro variado menú del día y nuestros deliciosos platos combinados. Especialidad en arroces y pastas.

**Plaza Xabier
Olaskoaga
943 345 249
(Errenteria)**

ILCAPO
comiendosano
SERVICIO A DOMICILIO
943 246 246
ABIERTO TODOS LOS DÍAS
1 PIZZA = regalo de 1 lata infusión
2 PIZZA = regalo de 2 latas ó 1 botella de Lambicco
3 PIZZA = regalo de 3 latas ó 1 botella de Lambicco y 1 lata
4 PIZZA = regalo de 4 latas ó 2 botellas de Lambicco
www.ilcapo.net
HORARIO: 13:00-15:30 y 19:50-23:30 c/ José Arana 14 16609



YES COURSES

Cursos de idiomas en el extranjero: Inglaterra, Irlanda, Estados Unidos, Canadá.... Cursos de una semana en Londres para colegios.

**Res. María de Azkue, 6
943 224 824**

www.yescourses.es

laacademia
EMPRESARIALES
IDIOMAS
TURISMO
HUEN
ISSA
ESO
BACHILLER
943 474 872
www.laacademiaonline.com
Calle Easo 77, Bajo
943 474 872

LAACADEMIA

Clases particulares para todos los niveles. Empresariales (ESTE-UPV).

**Easo, 77
943 474 872**

www.laacademiaonline.com

INFO-COSTE
WWW.INFO-COSTE.COM
RM de AZKUE 28
20018 SAN SEBASTIAN
Teléfono
943 223 991
Venta, mantenimiento y reparación

INFO-COSTE

Venta y reparación de ordenadores.

**Res. María de Azkue, 28
943 223 991**

www.info-coste.com

NEWTEK INFORMATICA
VENTA DE ORDENADORES Y PERIFERICOS
REPARACION INTEGRAL
ELIMINACION DE VIRUS
RECUPERACION DE DATOS
943 316100 C/ MAULEON 6 BAJO

AURRERA FORMACIÓN

OPOSICIONES Y CURSOS PROFESIONALES. Empresa adherida al sistema arbitral de consumo del Gobierno Vasco. Especializada en la preparación de oposiciones y cursos profesionales.

**Fuenterrabía, 13
(1º piso)
943 429 921**

AURRERA
Formación Orientada

www.aurreraformacion.es

DESARROLLO DE MARCAS, PRODUCCION TEXTIL PERSONALIZADA, ARTICULOS DE MERCHANDISING, ARTICULOS PUBLICITARIOS.....
doblehilo

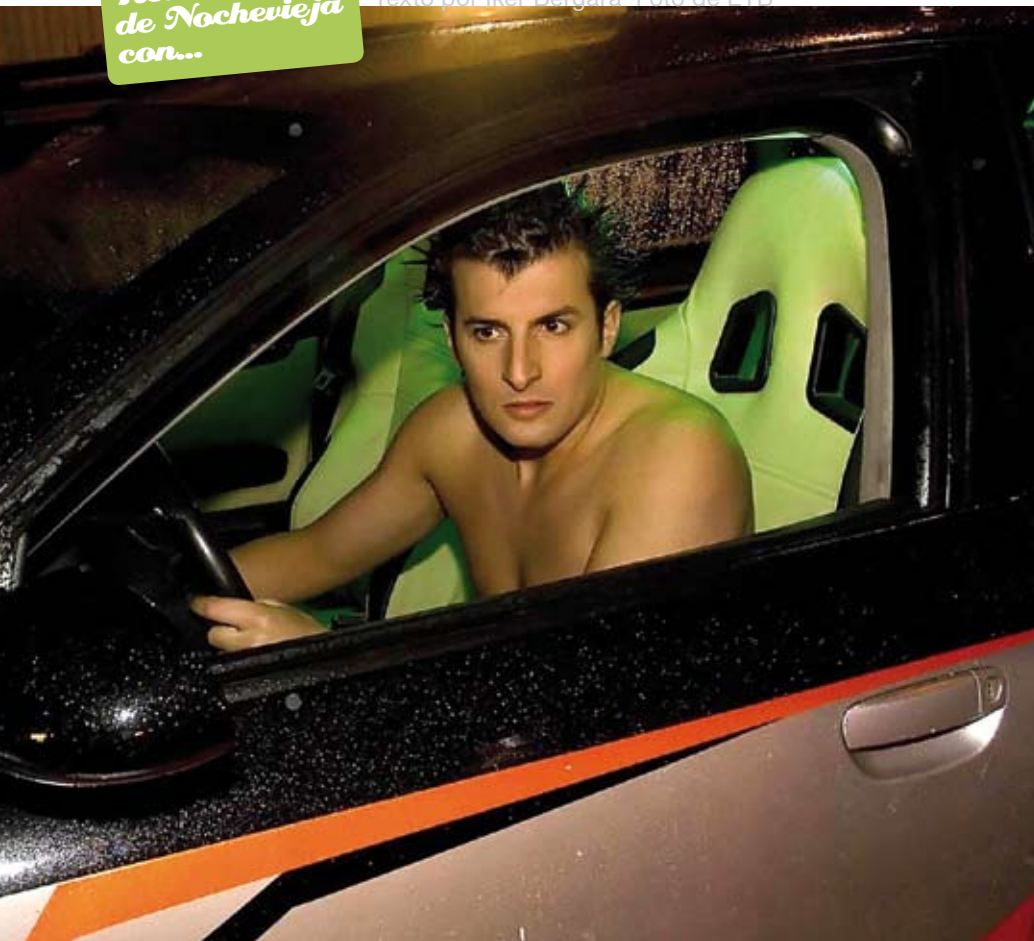
DOBLE HILO

Desarrollo de marcas, producción textil personalizada, artículos de merchandising, artículos publicitarios.

**Pol Iribar, 5 F-6
943 213 671**

Resaca
de Nochevieja
con...

Texto por Iker Bergara Foto de ETB



«El Jonan pasa de las uvas. Se bebe doce Redbulls y sale a partirla to loco»

El 'Jonan' La entrevista más arriesgada que hemos realizado hasta el momento. Nos tuvimos que subir al buga del Jonan para hacerle la entrevista mientras tumbaba aguja en una carrera frente al Turbinas. Sin duda, una experiencia que pim, que pam...

¿Por dónde la petaste en Nochevieja?

Buah chaval, estuvo to guapo ahí, que la partí en una carrera to ilegal por el polígono contra El Turbinas. El Txori y la peña lo flipó mazo con el Jonan.

Jonan y Txori siempre van to juntos.

¿Cuándo comenzó vuestra amistad?

El Txori y el Jonan se conocieron en el Festi Tunning de Orduña hace tres años. Él vio mi spoiler de fibra de carbono, yo la flipé con su subwofer y desde entonces siempre estamos ahí juntos como el pim y el pam.

¿Piensas regalarle algo para Navidad?

¿Al Txori? Buah pavo no lo flipes, que me tenía que pillar unas luces de neón azul to guapas pal interior del buga, ¿me entiendes?

A ver si me voy a quedar sin chasti por ir por ahí haciendo regalos en plan julai...

Pero antes de la fiesta. ¿Tu familia también la peta?

Mi vieja es la puta ama en la cocina, ¿sabes cómo te digo? Se marca un cordero to ciclao ahí que está to bueno... Pero el que más la peta en mi choza es mi abuelo, que le doy un par de Red Bulls y se pone to loco.

¿Comiste las uvas?

El Jonan pasa de la chorrada esa de las uvas, pavo. El Jonan se bebe doce Redbulls y luego sale a partirla en cuanto se van los de la ambulancia porque le ha dao un chungo...

Txori ya ha conocido el amor. ¿Y tú?

No te confundas pavo que eso de tener novia



Red Bull®



Vodka con Red Bull

No te confundas pavo, que el Jonan bebe *Vodka Red Bull* porque te pone to loco y puedes ir por ahí tumbando aguja.

es pa pringaos. Si quieres ir tumbando aguja por to Baraka tienes que pasar de movidas y tunear tu buga. Las novias te distraen del objetivo: ir to destroy.

El Jonan es el puto amo pero, ¿tiene algún ídolo?

!!!El Vin Diesel!!!! Ese sí que la parte, que va to ciclao ahí en las pelis de *A todo Gas*. El más grande, ¿pillas?

¿Qué le dirías?

Le diría: Buah Vin Diesel, chaval, eres el puto amo. Y le invitaría al polígono pa que lo flipes con el Jonan y sus colegas. Fijo que se quedaba a vivir en Baraka.

El Jonan no es sólo músculo tiene mazo coco. ¿Qué carrera tienes?

Fui a la Universidad esa unos días, pero pasé mazo, ¿me entiendes? To lo que sabe el Jonan se resume en la filosofía de las tres "B": Baraka, Belios y Belocidad.

¿Qué cosas rallan al Jonan?

Mazo movidas, pavo. Cuando alguien tiene un buga más tuneao que el mío, cuando se me jode la Play y no puedo jugar al *Need for Speed Undercover*, cuando una pava te pone música moñas en el radioca petando el subwofer...La vida está llena de esas cosas to chungas.

¿Conoces algo de Donostia?

¿Donos qué? ¿Eso dónde está? ¿Cerca del Max Center? No me suena, y eso que controlo mogollón todos los sitios de Baraka.

¿Ni siquiera te suena la buena época del Young Play?

Buah, chaval, la Young Play, iqué guapa! Ahí se tomó el Jonan su primer vodka red bull cuando era to joven, ¿me entiendes? Que le pillábamos el coche al viejo y nos íbamos tumbando aguja... Era un desfás.

¿Nos das algún consejo para que nuestra revista la parta?

Atiende pavo, lo que tenéis que hacer es tunear un poco la revista y sacar unos bugas tuneaos con pavas en bikini encima. Así fijo que la petáis que pim que pam...

1 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

ILFORD HP5 PLUS



13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

ILFORD HP5 PLUS

14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

ILFORD HP5 PLUS



15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

ILFORD HP5 PLUS



16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

ILFORD HP5 PLUS

19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

ILFORD HP5 PLUS

ILFORD HP5 PLUS

ILFORD HP5 PLUS



Universidad de Deusto
Deustuko Unibertsitatea

Deusto

Campus San Sebastián
Donostiako Campusa

Jornadas

Puertas Abiertas

Ateak Zabalik

Jardunaldiak



Ven a conocernos Etor zaitez gu ezagutzera

Otsailak 21 Febrero · Martxoak 28 Marzo · Maiatzak 9 Mayo