

AGENDA

100x100

BERTSOLARITZA

Otsailaren 3tik
Maitzaren 26ra
Bertso Lehia:
"Gipuzkoako



JAIAK

Otsailaren 2tik
Ekainaren 21ra
"Ostegunik"
pintxo-pote eta

AURREKOA

HURRENGOA

HITZALDIAK | HITZALDI ETA JARDUNALDIAK

Museoen Eguna Sagardoetxean

Maiatzaren 18an Museoen Nazioarteko Eguna 2017 ospatuko da eta Sagardoetxea Museoa ospakizunera batuko da familientzako "Baratza eta sagastiko lanak" jarduera eskainiz.



euskera-castellano

BILATZAILEA

Sartu bilaketa terminoa

Gipuzkoa (479)

Udalerría

Ekitaldi mota

Azpikategoria

Bilatu

MAITZA

A	A	A	O	O	L	I
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

2017ko Museoen Nazioarteko Eguna ospatzeko, Sagardoetxeako baratza eta :

Honakoa da aurreikusitako egitaraua:

17:00: Landare landaketa Sagardoetxeako baratza eta belar txorrokoak egitea sagastian.

18:00: Sagardoetxeako baratzerako txorimaloa egitea.

19:00: Sagardoetxeako sagarrondoetatik zintzilikatze txorientzako kaiolak egitea.

Oharra: Jarduera hauetan parte-hartzeko izena ematea beharrezkoa da.

Informazioa eta izen-emateak: 943 550 575 / info@sagardoetxea.com

ASTIGARRAGA

LEKUA	Sagardoetxea	ORDUA	17:00
DATA	Maitzaren 18a	PREZIOA	0,00 €
ORGANIZA	Sagardoetxea, Euskal Sagardoaren Museoa		



AURREKOA

HURRENGOA

DIARIOVASCO.COM Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A.

Registro Mercantil de Gipuzkoa, Libro de Sociedades 49, Folio 118, Hoja n.º 2.900, Inscripción 1.º C.I.F.: A-20004073 Domicilio social en Camino de Portuette, 2 San Sebastián 20018. Correo electrónico de contacto contactanos@diariovasco.com

Copyright. © Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A. Incluye contenidos de la empresa citada, del medio El Diario Vasco (Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A.), y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.