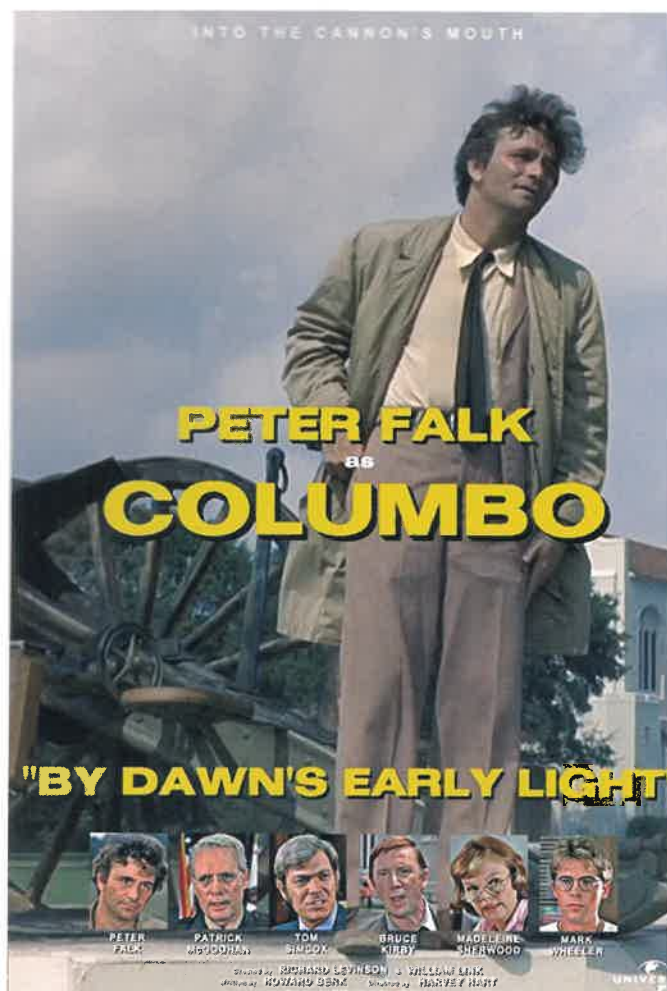




Nesti casu del teniente Columbo descubrimos les estremancies llegalles ente zusmiu y sidre.

Hai na cultura xeneral una montonera de custiones al rodiu la sidre que tan a la vista, masque nun les vemos; o que les vemos, poro que nun atolenamos

maten d'un disparu de cañón, al empar qu'un miembru d'esa academia tamién tien d'investigar otru delitu, el de la formientación llegal de sidre que se ta faciendo ellí. El teniente Columbo resuelve'l casu del asenatu, mentanto que, por embargo, el delitu de formientación llegal de sidre na instalación militar queda impune por un teunicismu llegal. Nel momentu nel que Columbo ya l'oficial militar descubren la sidre, lo qu'atopen ye que'l mostiu de mazana inda ta ensin formientar, de tala mena que nun alcuentren una bébora. alcólica sinon, que según les lleis, ye una bébora enfrescante de magar zusmiu de mazana.

Por si entá ficiere falta desplicar les estremancies ente'l zusmiu de mazana y la sidre, una perbona desplicación al rodiu d'ello dánosla, nun episodiu de los dibuxos animaos de Los Simpsons, Ned Flanders cuando, demientres la so visita al vieyu llagar Mt. Swartzwelder Historic Cider Mill, diz-y a Homer que: "Si ye llimpio y mariello, ye zusmiu; poro si ye turbio



En Dantza la mazana y la sidre son una metáfora del ciclu de la vida y la muerte nel mundiu rural

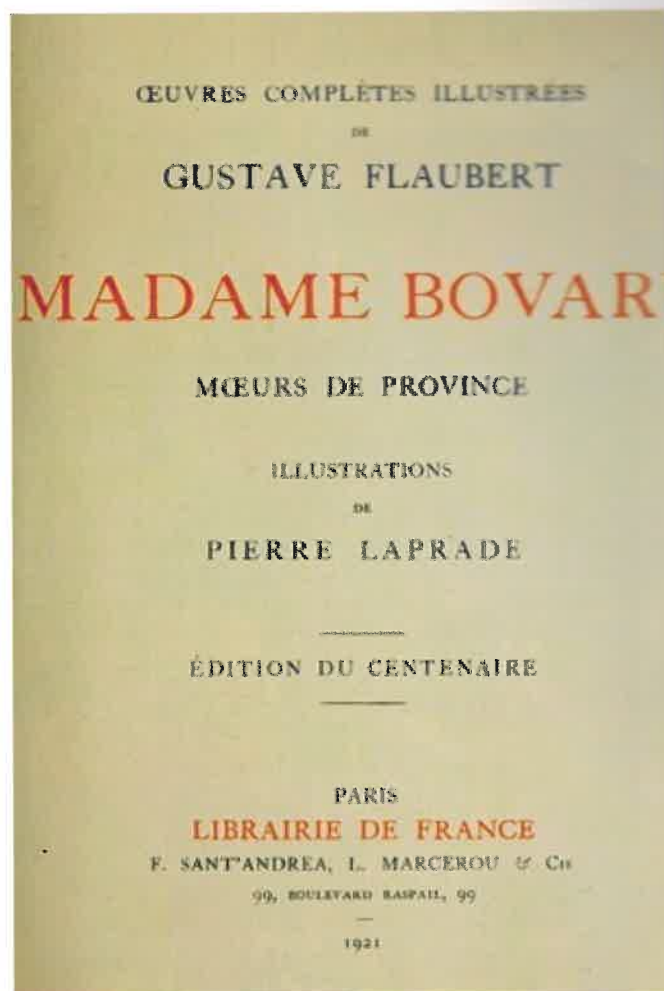
y con burbuyes, entóncenes ye sidre de pueblu entá más, remátalo con esta otra frase políticamente incorreuta: "Menos en Canadá, onde too ye al revés". Tres de lo cualu Homer esmorezse y Flanders mienta dir por un vasu sidre pa qu'esconsoñe, ufri donos asina la idega de la sidre como una bébora sana y reconstituyente.

Non too son desplicaciones sobro la sidre y el mundiu. Tamién tenemos un tiempu pal esfrute de bon vasu de sidre. Nun hai d'esforzase muncho ello porque na nuesa lliteratura nacional hai una yura d'exemplos, pero lo que mos pete a nós ye l'accesu y al llector dalguna imaxe del esfrute de la sidre na lliteratura universal.

¿Pero atoparémola? Pos sí, y nuna de les más importantes noveles de la lliteratura romántica europea. Na obra del afamáu escritor francés Gustave Flaubert, 'Madame Bovary', al personaxe de Pauline Rouault, el pa d'Emma, que vive nuna casería en randa del campu, Flaubert presentámoslu a la madre del paisanu rural qu'esfruta de la sidre na mesa. Y traviés d'ello alcontrámosnos tamién dos aspectos de los que falar. El primeru ye que la sidre hai que preparala con una bébora con un perimportante calidá identitariu en delles fasteres de Francia; y l'otru ye que la sidre, nesi momentu posterior a la revolución francesa, nun ye solo una bébora de chigre, sinon que na novela yá la vemos como bébora de mesa y, en otros casos, como bébora pa esfrutar posao.



El Sherlock Holmes tenemos conocencia de lo afamado de la sidre de les Islles Britániques.



Gustave Flaubert amuesa en Madame Bovary una imaxe de la tradición sidrera de Francia.

Pa rematar l'artículu vamos averanos tamién al mundu d'l baille, porque tamién nes dances se menta la sidre. Unu de los más bonos exemplos ye, pa nós, la película musical 'Dantza', de Telmo Esnal, fechada en 1994, en colaboración col coreógrafu Juan Antonio Urbeltz, el direutor artísticu Koldobika Jauregi, na que'l ciclu de l'agricultura y la vida d'homes y muyeres nel mundu rural vascu, al traviés de dances tradicionales

y bailles modernos, preséntanoslos como una metáfora; la de la mazana y la sidre, que tres de xerminar la pebida, y xorrecer el pumar, la mazana que crez ye la fruta cola que facer la sidre, dando-yos d'esa mena a mazana y sidre'l protagonismu na simboloxía del ciclu de la vida y la muerte y la evolución d'un ser humanu venceyáu a la natura.



Testu y Semeyes: Donato X. Villoria



El valor del agricultor

Legumbres Frutos Secos

Arroces ECO Semillas

Pastas Encurtidos

Codilex Alimentación Tradicional S.L.

 **Llámanos**
995 669 033

caminastur.com 

