



Deia. Noticias de Bizkaia - Noticias de última hora de Bizkaia, Euskadi e internacionales.

Nao san juan, embajada móvil de la capitalidad Xabier Agote Presidente de albaola

## "Será un hito de reconstrucción a escala mundial"

No es la primera vez que la asociación de cultura marítima Albaola colabora con Canadá. Ya lo hizo con la construcción de la txalupa ballenera de Red Bay y la expedición Apaizac Obeto, pero nunca se había embarcado en un proyecto de la magnitud de la nao San Juan

Juan G. Andrés - Lunes, 4 de Marzo de 2013 - Actualizado a las 07:44h

Donostia. Agote, renombrado constructor de barcos y experto en tecnología marítima y navegación tradicional, considera un "sueño" este proyecto. "Es algo irreplicable, una aventura apasionante y un gran reto tecnológico para un carpintero de ribera", señala.

### El barco fue descubierto en 1978 y ha sido objeto de un trabajo arqueológico sin precedentes.

Es el barco con el que se ha realizado el mayor trabajo científico y arqueológico de la historia. El trabajo subacuático ha sido único, pionero en sus técnicas debido a las condiciones extremas de las gélidas aguas de Labrador. El barco ha sido estudiado pieza por pieza durante más de dos décadas y luego se ha devuelto al mar, el lugar donde mejor se conserva.

### ¿Cuáles son las principales incógnitas en torno a la nave?

Fue un barco adelantado a su tiempo, el primer carguero transoceánico de la historia diseñado gracias a la tecnología de I+D de los astilleros vascos de la época. A través de los planos de Parks Canadá, muchas incógnitas se resolverán tanto en el proceso de construcción como durante la navegación.

### ¿Hasta qué punto la reconstrucción será fiel a la época, el siglo XVI?

Seremos muy rigurosos, esa es nuestra forma de hacer las cosas. Nos basamos siempre en la autenticidad como valor.

"El barco revelará la historia de la industria naval vasca del siglo XVI y la de los arrantzales en Norteamérica"

### Recientemente se han talado varios robles de Sakana con cuya madera se construirá el casco del barco.

Construimos y reivindicamos barcos de madera y practicamos solo navegaciones limpias en un mundo de plástico, poliéster y demás. Somos de los pocos *románticos* que siguen creyendo en la madera y en nuestros bosques, imprescindibles para comprender la gran historia vasca.

### Desde alguna asociación, sin embargo, se ha criticado esa tala...

La tala de robles es un factor de desarrollo en esa zona, muy castigada por la crisis, y la cantidad talada para el barco es mínima en comparación con lo que suele talarse allí. Además, como queremos que el proceso sea idéntico al del siglo XVI, por cada roble talado plantaremos doce como mandaban las leyes de entonces.

### ¿Y el resto de componentes? ¿El hierro, las velas, etc.?

Este proyecto permitirá una labor de recuperación de oficios ya perdidos o en riesgo de extinción: herrería, tonelería, cordelería, fabricación de velas... Será un gran trabajo artesanal que el público disfrutará en vivo en Ondartxo. Este gran proyecto dará una visión del país que fuimos, socializará nuestra historia y creará una red patrimonial a su alrededor. Estos barcos cohesionaron toda una red industrial que abarcaba todo el territorio: bosques, ferreterías, minas, comercio, seguros, préstamos, sidra, abastecimiento... Queremos dar una visión cohesionada de aquel gran tejido industrial y social creando una red con los equipamientos patrimoniales que hacen referencia a aquella época del territorio, incluidos, por ejemplo, los bosques de Sakana. Toda esa visión histórica y patrimonial se introducirá en la capitalidad europea de la cultura, se ofrecerá como oferta turística y durante estos tres años sumergirá a los visitantes en un viaje en el tiempo y la historia.

### ¿En qué medida será un hito?

Será un hito de reconstrucción a escala mundial. Como nos dijo un científico de Parks Canadá durante la visita, "es una oportunidad única en la vida de un arqueólogo". Se han hecho más reconstrucciones pero ninguna con un barco de este calado científico e histórico. El barco revelará toda una historia: la de la gran industria de construcción naval vasca del siglo XVI y la de los arrantzales vascos en Norteamérica, pioneros anónimos de aquellas tierras.

Cargando comentarios...



## Haz tu comentario

### Condiciones de uso

- No están permitidos los comentarios no acordes a la temática o que atenten contra el derecho al honor e intimidad de terceros, puedan resultar injuriosos, calumniadores, infrinjan cualquier normativa o derecho de terceros.
- El usuario es el único responsable de sus comentarios.
- Deia se reserva el derecho a eliminarlos.

Escribe tu comentario

introduce tu comentario

ComentariosNúmero de caracteres (500/500)

[Comentar sin registrarme](#)

Sólo necesitamos tu nombre y correo electrónico.

[Soy usuario registrado](#)

Introduce tus datos.