

## GIPUZKOA

# Lourdes Odriozola: «Los ríos Urumea y Oria fueron las principales autopistas de la época»

**LOURDES ODRIOZOLA HISTORIADORA**

Biteri acogerá desde el miércoles una muestra que se centra en la importancia histórica de los ríos y su relación con la sidra

JUAN F. MANJARRÉS MANJARRES@TELEFONICA.NET  
HERNANI

17 abril 2016  
08:52

La historiadora Lourdes Odriozola colabora habitualmente con el Museo Sagardoetxea de Astigarraga. Buena parte de su último trabajo se podrá disfrutar desde el miércoles en Biteri, con una muestra que dejará repasar la historia de los ríos Urumea y Oria. DV ha tenido ocasión de profundizar en el contenido de la misma de la mano de la propia Odriozola... no hemos podido elegir mejor acompañante.

-¿Qué nos vamos a encontrar en la exposición que se abre la próxima semana?

-Hay dos grandes protagonistas en esta exposición: Los ríos Urumea y Oria. Se trata de dar una visión de lo que supusieron los ríos antaño. Eran fuente de vida, porque de ellos se sacaba el sustento para comer y beber, pero también fueron fuente de riqueza, porque en torno a ellos se articularon una serie de actividades económicas y de relaciones sociales. Los ríos fueron los que unieron a la gente de los valles con la gente del interior y exterior de esos municipios.

-Los ríos fueron, por tanto, muy importantes.

-Esos ríos fueron las autopistas. Hoy en día el paisaje de los ríos ha cambiado totalmente, pero el Urumea y el Oria son dos de las principales cuencas fluviales y antiguamente eran las vías, las autopistas, el camino más cómodo y rápido para las comunicaciones. Las comunicaciones terrestres se hacían por los caminos reales, que pasaban por Hernani y Astigarraga, pero era más costoso. Por eso los productos entraban y salían por los ríos. Una de las principales fuentes de riqueza que tenemos en la cuenca del Urumea era la sidra, que se elaboraba en todos los caseríos, y la otra era el hierro, sobre todo en Hernani, que fue centro tecnológico puntero en el siglo XVIII en la producción de anclas. Pero curiosamente en el Urumea, en la jurisdicción de Astigarraga, también había un astillero en Ergobia.

-Habrá anécdotas, supongo.

-Se recordarán historias que mucha gente ha olvidado, como por ejemplo que una de las primeras huelgas de las que hay constancia tuvo lugar en 1750 en Hernani, porque a los trabajadores de la Real Fábrica de Anclas



Lourdes Odriozola en el museo Sagardoetxea. / JUANFER

DONOSTIA



22%

¡Aprende a coser! Curso Intensivo de costura  
ATEMPORALIA

45€ 35€ **Llévatelo**

no se les pagaba el sueldo. Otro dato es que el señor de Murgia de Astigarraga tenía una serie de privilegios y, como sucede hoy en día en las autopistas, que hay que pagar un peaje, había también un 'peaje' que iba en función de la mercancía, las personas... El Urumea era una de las principales vías para introducir el ganado que llegaba de Francia hasta Navarra o al interior de Gipuzkoa, ya en el siglo XV o XVI. Por otro lado, el Oria fue tan o más importante que Pasajes en el tema de la construcción naval.

-La palabra Murgia aparece mucho...

-La cuenca del Urumea estaba controlada por el señor de Murgia, él se establece en el cerro de Murgia y los primeros asentamientos dentro de su jurisdicción se hacen en torno al Urumea. Ya en el siglo XV el señor de Murgia otorga privilegios a algunos vecinos para que puedan establecer las primeras casas en Ergobia. Cuando los astigarras firman el convenio con el señor de Murgia consiguen, a parte de que le tienen que hacer ciertas prestaciones, dos cosas fundamentales: El libre tránsito por los caminos y la libre utilización del río. En el momento en el que pueden utilizar libremente el río, empieza a resurgir Santiagomendi, se empiezan a construir los caseríos por los manzanales y el río es lugar por el que se comercializa esa sidra.

-La construcción de barcos también fue importante.

-A partir del siglo XVI hay un momento de bonanza económica, se construyen un montón de barcos y hay mucho comercio con el norte de Europa y América. Además, todos esos barcos llevan un alimento que es fundamental, la sidra, porque los marineros viven unas condiciones duras, con una dieta hipercalórica basada en el aceite, el bizcocho (una especie de pan rancio que no se deteriora en el viaje) y la sidra, que les previene del escorbuto.

-¿Hay algún dato que muestre la relevancia de estos ríos?

-La importancia de los ríos se sabe por la cantidad de puertos fluviales, que son tan importantes como los puertos costeros. El puerto del actual barrio Portu de Hernani tenía un carácter intermodal, es decir, era un lugar en el que había una rentaría -donde se pagaban las rentas de los productos que subían y bajaban por el río-, y había una lonja donde se almacenaban esos productos para que no se hiciera contrabando. Son estructuras complejas y a través de este puerto de Hernani se redistribuían las mercancías que venían del interior de Gipuzkoa y de Navarra. Antiguamente el País Vasco era una tierra muy pobre, porque la alimentación se basaba en los cereales y aquí no se cultivaban, por lo que tienen que buscar el sustento a través de los ríos.

-¿Y la mujer?

-A través del río se ve también la presencia de la mujer, que es importante. Se generan una serie de oficios, entre ellos las conocidas lavanderas.

-Tanto Portu en Hernani como Ergobia en Astigarraga, eran claves.

-Dentro del Urumea, desde un punto de vista de infraestructura portuaria, hay tres puntos clave: En San Sebastián, Santa Catalina; en Hernani, Portu y el caso de Ergobia, con su astillero y peaje para poder pasar, además del primer servicio público que se conoce en la época: El barco del pasaje que sirve para pasar a las personas de una orilla a otra. En esta exposición se podrá ver un plano que se ha encontrado en Zaragoza en el que aparece el barco del pasaje y el punto de peaje del siglo XVI.

-¿El paisaje en torno al río habrá cambiado mucho?

-En esta exposición además se puede ver la evolución del propio paisaje, ya que ha cambiado muchísimo: Muchos de los ríos han sido canalizados, otros han sido utilizados para las construcciones, toda la zona de Amara, Gros... todo era río, marismas. Intentamos resaltar todo eso. La gente vivía en torno a ellos.

-El nombre del barrio hernaniarra vendrá de entonces.

-El nombre del barrio del Puerto de Hernani viene de aquellos tiempos y las infraestructuras portuarias tienen su razón de ser hasta el siglo XIX, momento en el que hubo cambios importantes como la revolución tecnológica, el metro y ferrocarril y con él surge una nueva forma de transporte y de relacionarse, y los ríos ya dejan de ser las autopistas de aquella época. Son relegados a un segundo o tercer plano. El ferrocarril es más rápido, puede hacer trayectos más largos y las mercancías pueden ser más abundantes y pesadas, y el precio es menor.

-En Hernani cuando se habla del pasado del Urumea siempre aparece la Real Fábrica de Anclas.

-La Real Fábrica de Anclas se crea en 1750 en la zona de Fagollaga con tecnología punta. Gipuzkoa fue puntera a nivel estatal y mundial en construcción naval desde el XIV, pero en el XVI y XVII pierde un poco ante el sistema inglés o francés, aunque se sigue construyendo. En 1728 se crea la Real Compañía Guipuzcoana de Caracas, con astilleros en Pasajes. Esta empresa, que tiene mucho capital guipuzcoano, construye un importante número de los barcos de su flota, aunque también construye de otros. Se hacen barcos grandes, pero para tenerlos parados es imprescindible un ancla, pero de grandes dimensiones, cosa que no se construía aquí. De esta manera, la Real Compañía Guipuzcoana de Caracas al que era el ancorero más afamado de la época, Juan Fermín de Guilisasti, con su ferrería a orillas del Oria, le manda a hacer espionaje industrial a Holanda. Le descubren, pero consiguen huir.

Los Borbones intentan monopolizar en diferentes lugares del Estado los distintos puntos de avituallamiento que se necesitan para hacer barcos para la armada, sin necesitar del exterior. El hierro estaba en Gipuzkoa y se propone hacer una real fábrica para centralizar la producción de todas las anclas. Se establece en Hernani, después de muchos problemas, porque se pretendía ubicarlo primero en el Oria, después en Erreterria, y finalmente se establece en Hernani. Generó riqueza, pero también muchos problemas porque muchas anclas eran rechazadas por su calidad, el rey no pagaba las anclas como había que pagarlas, de ahí que no se

pagaran los salarios... Guilisasti no se implicó tampoco con la fábrica y ésta sólo duró 10 años.

-¿Qué diferencias existían entre el Urumea y el Oria?

-Había similitudes y diferencias. Ambos eran las autopistas de aquella época, pero mientras el Oria estaba más vinculado a la construcción naval, el Urumea se dedicaba a la comercialización del hierro y la sidra.



#### ¿Soltero y mayor de 40?

Juntamos PAREJAS afines a ti, gracias a nuestro test de afinidad.  
[www.eDarling.es](http://www.eDarling.es)



#### Nuevo Fiat Tipo

No necesitas mucho para tenerlo todo desde 9.900 €  
<http://www.fiat.es/tipo>



#### Escribe ahora tu historia

Nissan Qashqai N-CONNECTA: la mejor tecnología al mejor precio  
[www.nissan-ofertas.es](http://www.nissan-ofertas.es)



#### ¿Pagas más de 5€ de móvil?

30MIN y 500MB por solo 5€/mes.  
Habla, navega y paga lo justo. Es la caña  
[www.simyo.es](http://www.simyo.es)



#### Ford Kuga

Llévatelo con hasta 6.000€ de descuento. Configúralo.  
[www.ford.es](http://www.ford.es)



#### Días Azules Ford

Aprovecha los precios increíbles de Ford del 1 al 23 de abril  
[www.ford.es](http://www.ford.es)

DIARIOVASCO.COM Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A.

Registro Mercantil de Gipuzkoa, Libro de Sociedades 49, Folio 118, Hoja nº 2.900, Inscripción 1ª C.I.F.: A-20004073 Domicilio social en Camino de Portuetxe, 2 San Sebastián 20018. Correo electrónico de contacto [contactanos@diariovasco.com](mailto:contactanos@diariovasco.com)

Copyright © Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A. Incluye contenidos de la empresa citada, del medio El Diario Vasco (Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A.) , y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.