GIPUZKOA

Los sanbartolos preparan su adiós

El día de Jubilado y el Niño pondrán el cierre a unas fiestas que ayer vivieron el día del Baserritarra



FOTOGALERÍA
Los aficionados a la sidra disfrutaron de una gran jornada de fiesta en la que dieron cuenta de numerosas botellas acompañadas por sabrosos pinchos de chorizo. / FOTOS AITOR

AITOR ZABALA | ELGOIBAR.

31 agosto 2014
00:21

El buen ambiente presidió la celebración del día del Baserritarra, aunque el comentario generalizado fue que la presencia de público fue inferior a la de otros años. Eso no impidió que los muchos visitantes que se dieron cita en Elgoibar disfrutaran de una jornada en la que los concursos jugaron un papel preponderante.

El Concurso de Euskadi de ganado limusín permitió admirar a más de medio centenar de cabezas de gran nivel, demostrando las altas cotas de calidad que ha logrado la cría de esta raza en el País Vasco. El Memorial Mintxeta puso finalmente a tres harrijasotzailes ante el reto de medir sus fuerzas frente a las piedras de Belaustegi (146 kilos) y Mintxeta (126 kilos). Ostolaza fue el más fuerte con un total de 26 alzadas (10 con la Belaustegi y 16 con la Mintxeta), seguido por Eizmendi, que sumó 24 alzadas (9 con la Belaustegi y 15 con la Mintxeta) y Ugartemendia, quien finalizó su actuación con 15 alzadas (7 con la Belaustegi y 8 con la Mintxeta).

Por su parte, el concurso de sidra se saldó con la victoria de Gaztañaga, de Andoain, con 120 puntos, seguida por la sidrería Aburuza, de Aduna, con 118, y la sidrería Urdaiara, de Aginaga, con 116. A su vez, el XXXIII Concurso de Quesos se resolvió con la victoria de Joseba Intxausti, de Ordizia, seguido por Zabaleta, de Muniain, y Mausitxa, de Elgoibar, mientras que el premio al queso con mejor presencia fue para Berastegi, de Azpeitia.

Colofón a las fiestas

El día del Jubilado y el Niño ponen hoy el cierre a las fiestas de San Bartolomé. El programa echa a andar a las 8.00, con una diana y con la tercera y última sokamuturra de fiestas. Los más pequeños también tendrán su oportunidad de correr delante de las vaquillas en el encierro infantil desde el King-Kong a Aita Agirre, que se celebrará a las 11.45, y divertirse con los toritos y ponis que se soltarán a continuación. Por otro lado, los niños de 4 a 14 años de edad están invitados a participar en el concurso de pintura al aire libre que se celebrará en los pórticos de la iglesia a partir de las 12.30. Las fiestas para los más pequeños continuarán con una comida popular para niños de 7 a 14 años, en los pórticos de la parroquia y con una gran parque infantil en Kalegoen y Aita Agirre a partir de las 14.30.

Los premios a los ganadores del concurso de dibujo se entregarán en Kalegoen a las 18.00, acto que dará paso a un animado pasacalle de gigantes y cabezudos. El punto final de las actividades para los más pequeños llegará con la actuación de 'Poxpolo eta Konpainia' en Kalebarren a las 20.00.

La jornada ofrece otros actos como la parrillada de bonito que Atabal Elkartea volverá a montar en Kalebarren a partir de las 12.00. Asimismo, la parroquia de San Bartolomé acogerá una misa dedicada a los mayores a las 12.30 y, a las 14.30, el polideportivo Olaizaga será el marco de una comida organizada por el Hogar del Jubilado y amenizada por la Orquesta Eguren. Por último, en Kalegoen se celebrará el LXXVIII Concurso de Baile al Suelto para mayores de 16 años a partir de las 19.00.

DIARIOVASCO.COM Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A.

Registro Mercantil de Gipuzkoa, Libro de Sociedades 49, Folio 118, Hoja nº 2.900, Inscripción 1ª C.I.F.: A-20004073 Domicilio social en Camino de Portuetxe, 2 San Sebastián 20018.Correo electrónico de contacto contactanos@diariovasco.com

Copyright © Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A. Incluye contenidos de la empresa citada, del medio El Diario Vasco (Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A.) , y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.