

Astigarraga y Hernani trabajan en dos proyectos similares pero que podrían ser complementarios, sendos centros consagrados a la sidra que servirán para adentrar al visitante en el mundo de esta refrescante bebida. TEXTO Joseba Imaz

A 10 kilómetros de distancia

La comarca de la sidra contará en el futuro con dos centros museísticos sobre esta bebida, separados por una distancia de unos 10 kilómetros. El pasado mes de marzo sirvió para que se dieran a conocer estos proyectos, cuyos objetivos son similares o coincidentes, igual que ocurre con sus nombres. Uno de ellos, situado en Hernani, se llamará Sagardo Gunea; el segundo responde al nombre de Sagardo Etxea, y se establecerá en el centro de Astigarraga.

Las dos localidades limitrofes, con una gran tradición en la elaboración de la sidra y con gran afluencia de *sagardozales* en la temporada de txotx, pretenden convertirse en "referencia" en el pujante sector de los sidreros y entre aquellas personas que se acercan a degustar esta bebida.

ASTIGARRAGA Sagardo Etxea

"El objetivo es crear una referencia en el ámbito de las sidrerías y completar las visitas de los interesados que vienen al txotx, así como impulsar que la gente acuda a las sidrerías durante todo el año". Ese es, según apunta el alcalde de la localidad, Bixente Arrizabalaga, el fin del centro museístico que promueve el Ayuntamiento de Astigarraga junto con el consorcio Sagardun, que reúne a sidrerías y asociaciones, y al Consistorio del municipio.

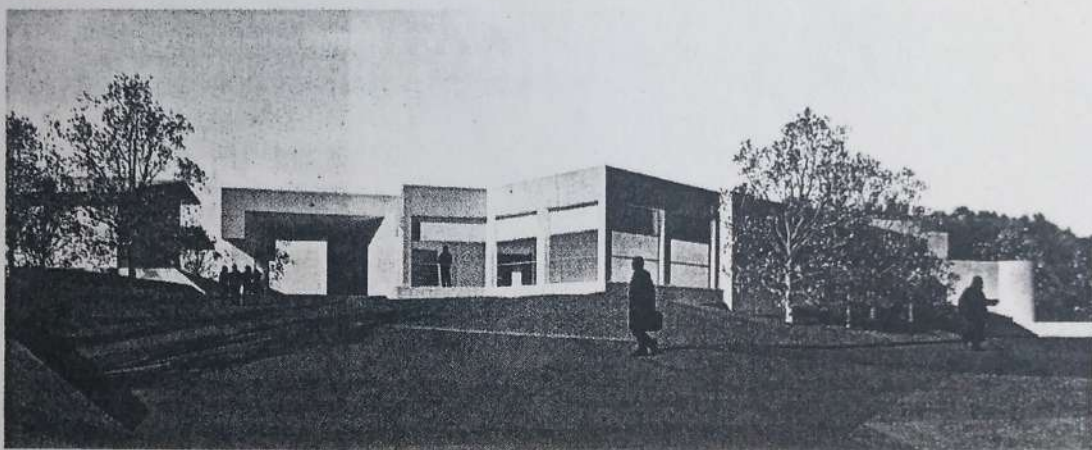
Para ello, el Sagardo Etxea contará con diferentes elementos. Por un lado, un manzanal pedagógico de 20.000 metros cuadrados ofrecerá explicaciones sobre la manzana, el árbol y la bebida -actualmente han habilitado 5.000 metros cuadrados-, y se completará con un pequeño museo. Por otra parte, próximamente se habilitará una zona de cata cerca de la casa de cultura, junto al manzanal.

HERNANI Sagardo Gunea

El Sagardo Gunea de Hernani nacará con el fin de conjugar tradición y naturaleza, lo que se podrá materializar gracias al enclave elegido para situar la zona museística. En el parque Ave María, junto a Chillida Leku y el monte Santa Bárbara, 23.000 metros cuadrados de superficie natural acogerán zonas verdes y dos edificios. Una nueva construcción albergará un moderno museo con área expositiva sobre la sidra, una sala de proyecciones y una tienda, entre otros atractivos. Además, la finca existente en el parque será rehabilitada para su utilización por parte de



Imagen del edificio en el que se instalará la denominada Sagardo Etxea de Astigarraga. FOTO: AIMARA HERNANDO



Fotomontaje del nuevo edificio que albergará el Sagardo Gunea de Hernani. FOTO: N.G.

la Asociación de Sidra Natural de Gipuzkoa y el Consejo Regulador de Calidad.

El proyecto cuenta con el apoyo de esas dos asociaciones, además del impulso del Ayuntamiento de Hernani. En cuanto a la financiación, sus promotores esperan recibir la ayuda de la Diputación y del Gobierno Vasco. "El objetivo es promover la sidra y su elaboración. Además, pensamos que podría convertir Hernani en referencia de este ámbito, dentro de la comarca de la sidra", explica Joxe Antonio Rekondo, alcalde del municipio hernaniarra.

Rekondo indica que se trata de un proyecto "ambicioso" y "amplio", ya que, además del museo, "uno de los campos está dirigido al sector de los sidreros, promoviendo la calidad de este caldo".

FINALIZACIÓN Sin fecha fija

El centro de Astigarraga estará listo para el próximo mes de junio. Más tarde, cuando se edifique una nueva casa de la cultura, el edificio actual podrá acoger una muestra permanente que consolide la zona museis-

tica, aunque desde el Consistorio no se establece fecha para llegar a este punto.

La construcción del Sagardo Gunea de Hernani tendrá que esperar un poco más, ya que se encuentra en su fase de proyección y desde el Ayuntamiento prevén que para el próximo año "las vías de financiación estén claras. A partir de entonces, a pesar de que nuestras previsiones cuenten como referencia el 2009, el plan de consecución de la obra no está definido, así que no podemos establecer fechas concretas", informa Rekondo.

COMPATIBILIDAD Sin disputas

Al ser dos proyectos similares y cercanos geográficamente, la compatibilidad de ambos puede ser elemento de debate. Sin embargo, los mandatarios de ambos municipios manifiestan que no se trata de mantener una "disputa", sino de que cada localidad trabaje en su ámbito.

En palabras del alcalde de Astigarraga, Bixente Arrizabalaga, el Consistorio lleva tiempo "detrás de este proyecto", junto con los sidreros y

las asociaciones culturales. Aunque sabe que Hernani también está promoviendo su proyecto, entiende que "la cuestión no es tener disputas entre nosotros". "Cada pueblo tiene su autonomía y su carácter; así que tendremos que buscar cómo nos complementamos", comenta.

Sobre la cuestión de si existe espacio para dos museos en una misma comarca, Arrizabalaga muestra sus dudas a la hora de responder: "Tendrá mucho que ver en eso la Diputación, cuando vayamos a pedir recursos", apunta. Aún así, el alcalde tiene claro que Astigarraga quiere "seguir avanzando en esto, sin fijarnos en lo que hagan los demás".

El alcalde de Hernani, Joxe Antonio Rekondo, prefiere no entrar en esta cuestión. Reconoce que, tanto Hernani como Astigarraga se encuentran "en el centro de la comarca de la sidra". "Nosotros no entramos en ninguna disputa, pero pensamos que el lugar elegido es muy apropiado para construir un lugar como este. Además, Hernani tiene la ventaja de que, junto con Chillida Leku, puede constituirse en un enclave cultural-artístico privilegiado", comenta.