



El dantzari tuvo que bailar el aurreku de honor bajo la lluvia. Luego las autoridades cortaron la cinta de rigor. [JUANFER]

Sagardoetxea abre sus puertas

El proyecto de museo de la sidra ya es una realidad en la finca de la actual Casa de Cultura

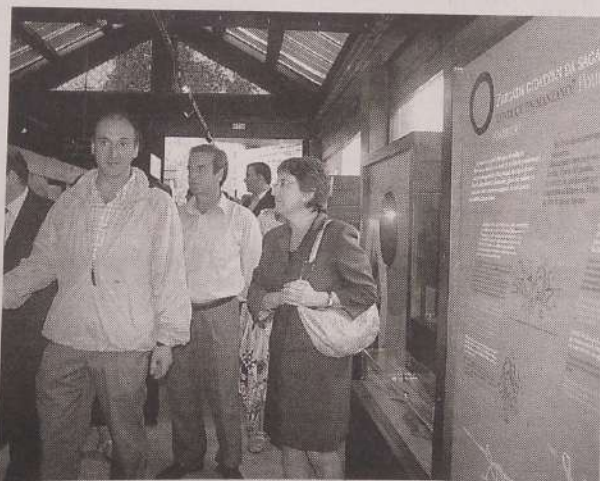
De momento se trata de un primer paso

JUAN F. MANJARRÉS

ASTIGARRAGA. DV. Aunque de manera parcial, la Sagardoetxea, el gran proyecto museístico en torno a la sidra desarrollado en Astigarraga, ya tiene sus puertas abiertas. Ayer al mediodía tuvo lugar el acto de inauguración de la nueva instalación ubicada en la finca de la que todavía es la Casa de Cultura del municipio, con la presencia de autoridades políticas y miembros de distintos sectores de la sociedad astigarrarra.

El acto inaugural, con corte de cinta incluido, estuvo presidido por el alcalde, Bixente Arrizabalaga, acompañado por la Viceconsejera de Turismo del Gobierno Vasco, Koro Garmendia, y por el Director de Innovación y Turismo de la Diputación Foral, Ángel Irastorza.

De momento la Sagardoetxea echó a andar con el manzanal



Autoridades y visitantes en el centro de interpretación. [JUANFER]

pedagógico en la ladera del monte y el centro de interpretación,

en la zona habilitada junto a la Kultur Etxe. Además de ello, el

futuro centro de la sidra contará con una sala de catas, una tienda y demás aspectos relacionados con el mundo de la sidra, aunque para ello será necesario que antes se dé una nueva ubicación a la Casa de Cultura, que actualmente ocupa la vivienda del recinto. Hay que recordar que la misma está previsto que se desplace a un nuevo edificio a construir entre el centro del municipio y Ergobia.

El propio alcalde, Bixente Arrizabalaga señaló ayer en el acto de inauguración que lo ahora presentado y abierto al público «es un primer paso» de lo que será en el futuro todo el museo. Subrayó que Astigarraga es conocida en el exterior por la elaboración de la sidra y que por ello se ha desarrollado un proyecto que «potencia este aspecto». Destacó igualmente la importancia de la atracción del turismo a este nuevo museo de la bebida más autóctona de las que se producen en Euzkadi. Arrizabalaga se mostró especialmente ilusionado al afirmar que el nuevo museo es «una aspiración antigua que teníamos y que ya es toda una realidad», subrayando la importancia que tuvo en su día la creación del consorcio

CONTENIDO

- Museo dotado con los medios más avanzados para conocer la historia de la manzana y la sidra.
- Un manzanal con todas las variedades autóctonas.
- Dispone de visitas guiadas, taller de cata, demostración de elaboración y del prensado del primer mosto, formación para guías turísticos y hostelería.
- Amplia oferta gastronómica de sagardotegis.
- Oferta complementaria para los visitantes, excursionistas y turistas, en combinación de sus atractivos naturales de Txoritokieta, Santia-gomendi y el Parque Natural de Aia-ko Harria.
- Ubicación: En la actual Casa de Cultura. Un edificio de 1.000 metros cuadrados, con un solar de 20.000 m², en el centro del municipio. Albergará todos sus servicios y actividades.

Sagardun, que dinamiza todas las actividades en torno a la sidra y que ha sido pieza clave para el desarrollo de la Sagardoetxea.

Valor turístico

También se felicitó por la apertura del nuevo museo la Viceconsejera de Turismo del Gobierno Vasco, Koro Garmendia, que destacó la forma en que se ha trabajado para llevar a cabo este proyecto. «Se ha trabajado de manera conjunta por parte de las instituciones y también con la colaboración entre los distintos sectores sociales». De igual manera, Garmendia subrayó que con este tipo de proyecto se le da un valor turístico a la sidra, a añadir a la importancia que tiene la misma en la economía local. Por su parte, el Director de Innovación de la Diputación, Ángel Irastorza, felicitó al Consistorio por haber hecho realidad el proyecto y explicó la implicación del organismo foral en el mismo, señalando que «lo que buscamos es potenciar las iniciativas que se dan en los municipios, buscando que se concreten de la manera más rápida posible».

La Sagardoetxea es un espacio museístico que nace con la misión de impulsar, promocionar y dar a conocer la cultura e historia de la manzana y la sidra, a través de un buen número de propuestas y actividades. De momento la Casa de la Sidra tiene abierto el manzanal pedagógico y el centro de interpretación, que pueden visitarse de 11.30 a 13.00 y de 16.00 a 20.00 horas. Los domingos y lunes se encuentra cerrado. ■