

Euskadi celebra un Txotx sin restricciones



Las sidrerías vascas realizaron este acto tradicional en el que abrieron sus toneles para dar a degustar su sidra antes de embotellarla, en una temporada en la que la sequía provocó que se elaborasen un tercio menos de litros que en 2021.

Euskadi abrió, el pasado mes de enero, la temporada de sidra con su tradicional 'Txotx', en el que las respectivas sidrerías abren sus kupelas -toneles- para que los asistentes prueben la nueva cosecha antes de embotellarla. Una tradición muy arraigada que, por fin,

pudo volver a hacerse sin restricciones. La temporada de 'Txotx' es especial porque ofrece a los amantes de la sidra y a todos los clientes un formato especial para disfrutar de la sidra, degustarla y compartirla, en formato social, entre amigos, relacionado con una



Enriba, los dantzaris al entamu del actu del 'Txotx' guipuzcoanu celebráu na sidrería Alorrenea d'Astigarra. A la manzorga, Jon Plazaola y Aitziber Garmendia, padrinos en Gipuzkoa. A la drecha, dambos actores, llantando un pumar en Sagardoetxea.



época concreta del año. También es especial para las bodegas de sidra porque es el escenario óptimo para dar a degustar sus productos al público y mostrarles todo lo que hay detrás. Esta temporada, en general, la sidra, como reconocen los bodegueros, “tiene mucho carácter y algo más de graduación alcohólica”.

En 2022, se han recogido solo dos millones de kilos de manzana en las 480 hectáreas de la Denominación de Origen Euskal Sagardoa, con la que se elaboraron 1.200.000 litros, una tercera parte de lo producido en 2021. Aunque desde el sector, como apunta Unai Agirre, gerente de DO Euskal Sagardoa, “sabíamos que iba a haber menos manzana porque veníamos de una



añada muy potente, el resultado ha sido menor de lo esperado debido a la poca lluvia que hubo en verano”. Sin embargo, las ganas y la ilusión por volver a la normalidad, hicieron de este ‘Txotx’ un encuentro muy especial, porque “todo lo que sea retomar esta tradición y poner en valor la sidra es importantísimo”, señala Agirre, quien confía en que “dentro de diez años, toda la sidra que elaboremos sea DO”.

Aitziber Garmendia y Jon Plazaola, protagonistas en Gipuzkoa

Al grito de “Gure Sagardo Berria”, los actores Aitziber Garmendia y Jon Plazaola han abierto la temporada del ‘Txotx’ 2023 en la sidrería Alorrenea de Astigarra, en la celebración del XXX Sagardo Berriaren Eguna. A la entrada de la sidrería, los dantzaris han bailado la “sagar dantza” de Arizkun, mientras se preparaba todo para la apertura de la kupela y dar por inaugurada la temporada. Los padrinos del evento reconocieron que a pesar de no ser expertos en el mundo de la sidra, disfrutaban mucho de la tradición de



Sobre estes Ilínies, actu presentación del 'Txotx' 2023. Abaxo, el cineasta Paul Urkijo foi l'encargáu d'abrir de manera oficial la temporada de sidre n'Áraba, na sidrería Trebiñu.

Los llagareros vascos reconocen que la sidre d'esti añu “tien munchu calter y daqué más de graduación alcólica”

ir de sidrería y se mostraron muy ilusionados por la invitación, pudiendo descubrir todo lo que hay detrás de la cultura de la sidra. Antes del acto central, en el manzanal museístico de la Sagar doetxea, los actores plantaron un manzano como acto simbólico y muestra del dinamismo y la renovación de la naturaleza, que, año a año, ofrece la posibilidad de sentarse en torno a una mesa, acompañados de la sidra.

En la sidrería Gartziategi, Ander Lizeaga se muestra satisfecho porque la temporada “ha empezado fuerte, con ganas y, sobre todo, con ilusión. Además, hemos conseguido mantener la calidad a pesar de la escasez de manzana”.

La Sidrería Trebiñu abre el Txotx alavés

El cineasta vitoriano Paul Urkijo, director de Irati, fue el encargado de inaugurar la temporada en Álava, que se celebró un día después del 'Txotx' guipuzcoano. En esta ocasión, la anfitriona fue la sidrería Trebiñu, que junto con las otras dos sidrerías alavesas –Kuartango e Iturrieta– van rotando cada año. La Asociación de Fruticultores y Sidreros Alaveses (ASSE) es la encargada de organizar el acto en el que se eligió a Urkijo porque, como señalan, “se pretendía hacer un guiño a la cultura y al cine, además de a la tradición de la sidra”. El presidente de la Asociación, Benito Peciña, reconocía que, debido a la sequía, “ha sido menor la producción de manzana, pero de buena calidad, consolidando a la sidra alavesa que, cada vez, es más reconocida y valorada”. Las tres sidrerías han elaborado un tercio menos de litros que en 2021.

Las sidrerías vizcainas, las últimas en inaugurar la



temporada

Vizcaya fue la última provincia de Euskadi en abrir de forma oficial la temporada de sidra. Después de las dudas de si iba a haber o no un el tradicional 'Txotx' debido a la “desastrosa y escasa” cosecha de manzanas, los productores locales acabaron por elegir la sidrería Uxarte (Amorebieta) como anfitriona. A ritmo de txalaparta dio inicio la fiesta para, posteriormente, dar paso a los bertsolaris Ohiana Bartra y Aitor Etxebarriazalaga. Las condiciones climatológicas también están presentes en la nueva sidra, con unos aromas marcados al contener mucho tanino, que hace que tenga una mayor graduación alcohólica. La mayor concentración del mosto provoca que haya más cantidad de azúcares y, a su vez, un sabor más amargo.