

EL LLAGAR DEL MUSÉU ETNOGRÁFICU DE QUIRÓS

L'aculturización que carecemos n'Asturies fai que munchos camienten que nel occidente asturianu nun hai cultura sidrera. Ehí tenemos el Muséu Etnográficu de Quirós pa quien quiera ver si hai o nun hai cultura sidrera.



El Muséu Etnográficu de Quirós ufierta una visión fascinante del mou vida tradicional de los asturianos. Les esposiciones tan perbien ambientales y permiten facese una idega de la bayurosa hestoria que caltienen. En particular, el llagar ye una atracción imprescindible pa cualaquier persona interesada na ellaboración de la sidre.

El Muséu Etnográficu de Quirós ta situáu en Bárzana, nel tarrén aú s'ubicaben unos antiguos fornos altos, del sieglu XIX. Esti muséu dedícase a caltener y amuesar el mou de vida tradicional de los asturianos.

El muséu ta dixebráu en delles seiciones, que amuesen dende les ruines de los fornos altos, como güel-

ga del so pasáu industrial, fasta los espacios que representen la vida campesina. Ye equí aú mos encontramos con una de les pieces más interesantes, un llagar del sieglu XIX que, magar que nun tea en funcionamientu, caltién munches de les pieces orixinales. Nel exterior de la casa, puede vese tamién otru llagar más pequeñu y modernu, amuesando la so evolución nel tiempu.





Sidre y mazana tienen una amplia presencia nel Muséu Etnográfico de Quirós



Davezu, escaecemos que l'Ocidente tamién fai sidre...

Cuandu falamos de cultura sidrera, escaecemos davezu l'Ocidente asturianu. Sicasí, tamién cunta con una bayurosa hestoria alrodiu esta bébora. Alva (con v) Rodríguez, xestora del Muséu Etnográfico de Quirós, cúntanos que'l so güelu yera chigreru y tenía fama de producir una sidre excelente. Avezaba dir a les espiches de la Viuda d'Angelón y Trabanco, porque trabayaba munchu con ellos, y trayía'l palu que más-y gustaba.

Pa garantizar la máxima calidá la so sidre, tenía una bodega bien curiada na parte d'arriba'l chigre, que permitía caltener una temperatura natural y constante. Tenía la sidre nun balde d'agua corriente, con agua fresco que dexaba salir, pa que rexenerara y tuviera siempre la mesma temperatura. "Sicasí, bebía mui poca sidre", comenta Alva con retransa. "A mio ma si-y prestaba munchu, encantaba-y la sidre".

La propia Alva siente un fondu amor poles tradiciones y collabora con xente del llugar pa ellaborar la so propia sidre.

¿Podrías cuntamos la hestoria'l llagar?

El llagar que tenemos nel muséu cunta con una hestoria perguapa, de gran interés pa los visitantes. Truxéronlo de Santa Marina, d'una casa que nun ye solariega, pero sí fascinante. Cuandu entamaron les obres de reparación de la AS-239, que xune esta fastera con La Cobertoria, la casa sufrió un procesu d'espropiación. Pente otres coses, cuntaba con esti llagar, que l'Ayuntamientu mercó pal Muséu, convirtiéndose nuna atracción notable y de gran valir etnográfico.

Trátase d'un llagar de finales del sieglu XIX y, magar que tien los fusos de fierro sustituyendo a los de mae-ra, caltién cásique toles sos carauterístiques orixinales. Anque nun soi a recordar la capacidá exauta, pol tamañu ye fácil que seya a producir más de 2000 litros de sidre.

¿Hebo de restáuralo cuandu aportó al muséu?

Sí, taba nunes condiciones non excesivamente bones, pero afortunadamente, la Escuela Taller fue a volve-y el so antigu esplendor.

La duerna ye perinteresante, de lo más guapu que tien, porque ta ellaborada nuna única pieza y caltiénse intauta. Tenemos tamién los mayos pa machar la sidre y puedes maxinar a los paisanos d'entós, machando y cantando al ritmu los golpes. Los mayos que tenemos proceden tamién de Santa Marina y la pala, de Casares.



Museo Etnográfico de Quirós y una auténtica ayalga que paga la pena conocer.

Las barriques paecen interesantes tamién. Y tolos preseos qu'amuésense per equí...

Las barriques, magar que nun son especialmente antigües, sí cunten con más de cien años y caúna tien la so propia hestoria. Una vieno de Bárzana y la otra, de La Fábrica.

Arriendes d'ello, puedes ver expuestos dellos preseos importantes, como el corchaor de sidre, que vieno con el llagar que tenemos fuera, el pequeñu. Ye de Las Agüeras. Y hai otru de la Pola Llena, que diónos un paisanu ñació en Murias. Tamién tienen más d'un sieglu d'antigüedá, son pieces de valir na nuesa hestoria.

Restaurante Parrilla · Sidrería
RINCÓN DE TONI
 CALLE INFUESTO, 21
 33207 GIJÓN, ASTURIAS
 TEL. 985 34 37 18

Restaurante Parrilla
CASA TONI
 CALLE CARLOS MARX, 16
 33207 GIJÓN, ASTURIAS
 TEL. 985 34 32 83

Disponemos de menú del día y carta para recoger en el local.



Trátase d'un llagar de finales del sieglu XIX

¿Y les botelles que tenéis nes vitrines?

El Muséu Etnográficu de Quirós agospia tamién una coleición de botelles antigües, de vidriu sopláu, qu'aportaron de Les Arriendes. Tenemos otres que son modernes, pero les de la vitrina son mui valioses, porque amuesen una visión de les téuniques de sopláu del vidriu que s'usaben nel pasáu.

Tamién pues ver los escorchaos, que proceden de Toriezo y d'otru pueblu de Quirós, vas me perdonar pero nun m'alcuerdo agora de cuál exautamente. Y les xarrines, una de Quirós y la otra de Faro. Nel conceyu puedes alcontrar munches pieces de cerámica de Faro, porque había munchu movimientu, pola mor del Camín Real, que xúnemos con Uviéu, afayando les transacciones comerciales con llugares como Faro.

¿El llagar ta en funcionamientu?

Non, dende que ta equí nun se punxo nunca en funcionamientu y ye probatible que tuviera en desusu enantes d'aportar equí. Anguañu, magar que ta bien restauráu, fálten-y les vigues de la prensa, asina que nun podríamos trabayar con elli.

La so única función ye divulgativa, pa desplicar el so usu nel muséu, almirando la so cadarma y maxinando cómo se utilizaba nel pasáu. Lo que ye nidio ye que trátase d'una valiosa pieza del muséu, un exemplu fascinante de la cultura sidrera de la fastera.

Los visitantes pueden informase de primer mano sobre los métodos tradicionales de producción de sidra y almirar los preseos utilizaos nel procesu. El llagar ta bien restauráu y la so hestoria y significáu siguen cautivando a la xente que vien velo.

¿Qué-yos diríes a los que quieran venir a ver el llagar?

Diría-yos que el Muséu Etnográficu de Quirós ye un destín fascinante pa los interesaos en conocer la cultura tradicional asturiana y el nuesu pasáu industrial. Respeutu a la hestoria sidrera, la nuesa coleición de preseos, incluyendo esti impresionante llagar tradicional y el más pequeñu que tenemos nel exterior, permítemos ufiertar una experiencia inmersiva que pon en relieve'l bayurosu patrimonio cultural asturianu. Arriendes d'ello, la coleición de botelles de vidriu sopláu, les corchaos y escorchaos, les xarrines y les barriques ufierten una amuesa del ricu padremuñu cultural de la rexón. Tanto si yes aficionáu a la hestoria como si, cenciellamente, interésate afondar en destínos culturales únicos, esti muséu merez una visita reposada.



Testu y Semeyes: Susana Sela

Los psicólogos

cambien vides

Meyorar ye posible con ayuda

Ana Fernández Marqués - Sicóloga y Sicoanalista - 684 64 00 81