

todos los edificios que se les ha indicado con sus correspondientes trazas (planos), tanto en lo referente a la carpintería como a la cantería. Los señores les darán a pie de obra la cal y libertad para poder usar de los caminos y puertos.

2º Domingo y su mujer lo realizarán de buena tabla de roble y castaño, con maderas secas que no hagan luego vicio por falta de estar suficientemente seca.

3º Acabará la obra del "cuarto viejo" cuyas paredes existían para el día de Navidad en dos años, con la clavazón, bisagras, ripia y teja y todo lo necesario.

4º Terminada la obra del "cuarto viejo" se examinará y si todo es correcto se obliga a terminar el resto según están en los planos en otros 3 años a partir de esa fecha.

5º Acabado será examinado para ver que está todo en perfección y valorar el trabajo por maestros entendidos puestos uno por cada parte y en caso de discordia entre ambos ellos mismos en común nombrarán a un tercero que será quien determine.

6º Los señores de Murguía darán sin cargo cal, teja, ripia y todo el material necesario.

7º Se les pagará de la siguiente manera: ese año de 1578 con 20 anegas de trigo⁴²⁵ para el día de Santiago (julio) u "10 botas de sidra embasada en buenas vasijas" para Navidad o lo equivalente al precio que en tal fecha tenga en el mercado de Astigarraga. Además cada año 24 anegas de trigo por Santiago y 50 cargas de manzana para San Miquel de septiembre o su equivalente a 5 ½ rs. la carga de manzana. Para responder de este pago el señor de Murguía hipotecan los diezmos de la iglesia. (424)

8º Se les entregará además el importe del corte de madera de los montes de Murguibaso (madera que se vende para hacer carbón para las herrerías). La primera entrega de 3.000 cargas que los señores de Murguía sacarán a subasta en tres plazos cada dos meses.

⁴²⁵ Observemos que los abonos se efectúan en trigo, con lo que podemos intuir que el uso del maíz en el siglo XVI no estaba aún generalizado.