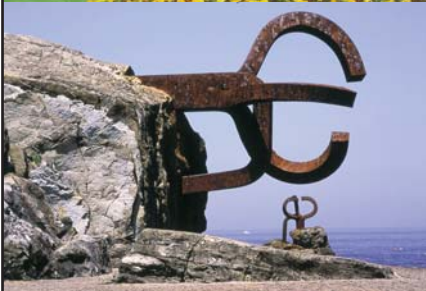


ECOMM 2009

THE 13TH ANNUAL EUROPEAN CONFERENCE ON MOBILITY MANAGEMENT

DONOSTIA-SAN SEBASTIAN • SPAIN • 13-15 • MAYO • 2009

PROGRAMA DE ACOMPAÑANTES



LA CIUDAD DE DONOSTIA-SAN SEBASTIAN

PRIMERA JORNADA /

MIÉRCOLES, 13 DE MAYO DE 2009

La primera jornada del Congreso comenzará con un largo paseo -a pie- para conocer y disfrutar de la bella **ciudad de Donostia-San Sebastián.**

La visita guiada arrancará desde el mismo **Palacio de Congresos Kursaal**, obra de Rafael Moneo, cruzando el puente hasta el **teatro Victoria Eugenia** junto al **Hotel María Cristina**. Pasando por los jardines de la **Plaza Gipuzkoa** hasta la **Avenida de la Libertad**, centro bancario y de negocios, para llegar al **Paseo de la Concha** y disfrutar de un magnífico paseo por la playa hasta el **Palacio Miramar**.

Después de hacer una parada, seguiremos por el paseo de la **playa de Ondarreta**, hasta llegar al **Peine del Viento**, espectacular conjunto de esculturas realizadas por **Eduardo Chillida** en las rocas.

Posteriormente, realizaremos un traslado en autobús para llegar a la zona del puerto y disfrutar de una **almuerzo en el Restaurante del Acuario** de la ciudad.

DIRECCIONES DE INTERES

www.donostia.org

www.kursaal.org

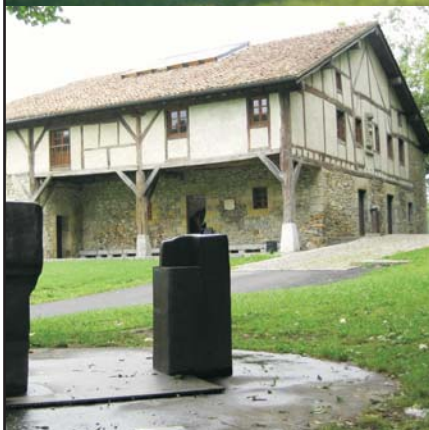
www.bokadogruppo.com

ECOMM 2009

THE 13TH ANNUAL EUROPEAN CONFERENCE ON MOBILITY MANAGEMENT

DONOSTIA-SAN SEBASTIAN • SPAIN • 13-15 • MAYO • 2009

PROGRAMA DE ACOMPAÑANTES



EL INTERIOR DE GUIPUZKOA

SEGUNDA JORNADA /

JUEVES, 14 DE MAYO DE 2009

La segunda jornada la dedicaremos a conocer una selección de espacios que nos darán a conocer las singularidades del interior de la Provincia de Gipuzkoa.

Tras un breve recorrido en autobús, llegaremos a **Chillida-Leku**, un fantástico museo en el que se recoge la evolución y trayectoria del reconocido escultor vasco, **Eduardo Chillida**.

Su museo consta de tres singulares áreas: **el jardín** dominado por hayas, robles y magnolios en el que se conviven más de **40 esculturas**; la **zona de servicios**, dotada de un auditorio donde poder ver imágenes del artista en su trabajo, una zona de descanso y una tienda; y por último, el **caserío Zabalaga** que alberga las obras de menor formato realizadas en acero corten, alabastro, granito, terracota, yeso, madera o papel.

Tras esta visita, llegaremos a **Astigarraga**, para descubrir el apasionante **mundo de la sidra** en **Sagardoetxea** y conocer su historia, su proceso de elaboración y degustar su sabor y máxima calidad.

Para el almuerzo nos acercaremos a una de las famosas **sidrerías** que dan renombre a esta comarca.

DIRECCIONES DE INTERES

www.museochillidaleku.com

www.eduardo-chillida.com

www.astigarraga.net

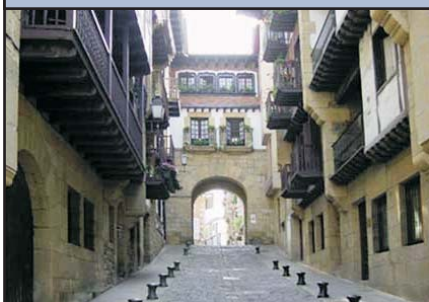
www.sagardoetxea.com

ECOMM 2009

THE 13TH ANNUAL EUROPEAN CONFERENCE ON MOBILITY MANAGEMENT

DONOSTIA-SAN SEBASTIAN • SPAIN • 13-15 • MAYO • 2009

PROGRAMA DE ACOMPAÑANTES



HONDARRIBIA Y SU BAHIA DE TXINGUDI

TERCERA JORNADA /

VIERNES, 15 DE MAYO DE 2009

Para la tercera jornada hemos seleccionado uno de los pueblos más hermosos de la costa gipuzkoana: **Hondarribia**.

Un **paseo por su amurallado casco antiguo** nos permitirá caminar por sus **calles empedradas repletas de casas blasonadas y edificios singulares, como el castillo del emperador Carlos V**, convertido hoy en día en Parador. Muy cerca se sitúa el **barrio de La Marina**, con sus coloristas casas de pescadores, restaurantes y típicos bares repletos de los mejores pintxos.

Un **paseo en barco** nos permitirá descubrir la maravillosa **bahía de Txingudi** y disfrutar de unas vistas excepcionales de la cornisa del **País Vasco Francés** y del **monte Jaizkibel** que une **Pasajes de San Juan con Hondarribia**. Un paseo que, sin duda alguna, nos irá desgranando los valores culturales y naturales de esta bella comarca.

Para el almuerzo de esta jornada nos acercaremos a una **reconocida bodega** donde se elabora el afamado caldo denominado **Txakoli** y una degustación de la **mejor cocina vasca**.

DIRECCIONES DE INTERES

www.hondarribia.com
www.bidasoaturismo.com
www.txakoli.com

